

ORQUIDEAS Y GIRASOLES

Una Propuesta de Trabajo en Salud Mental Infantil

M^a. Elsa Bustamante Soto

INTRODUCCION

1. Validación de la Propuesta

2. Programa de Trabajo con niñ@s

3. Acciones complementarias al trabajo directo con niñ@s

4. Consideraciones Básicas

5. Sesiones de trabajo

5.1. Sesiones Introdutorias

5.1.1. Hola, cómo estás!

5.1.2. Nuestras normas de convivencia

5.2. Sesiones libres

5.3. Primer Eje: ¡Qué valios@ soy!

5.4. Segundo Eje: Así es mi familia

5.5. Tercer Eje: Viviendo en Comunidad

6. Sesiones complementarias

6.1. Primer Eje: ¡Qué valios@ soy!

6.2. Segundo Eje: Así es mi familia

6.3. Tercer Eje: Viviendo en comunidad

7. Carpeta de Anexos

INTRODUCCION

Desde el año 1,992 Red para la Infancia y la Familia - Perú a través de su proyecto Programa de Atención en Salud Mental Infantil (PASMI), ha organizado y capacitado Equipos Locales de Salud Mental Infantil en 5 zonas del país: Abancay, Ayacucho, Pucallpa, Tarapoto y Sicuani; con el objetivo de recuperar y potenciar el desarrollo psicosocial de niños afectados por la violencia política. Estos Equipos Locales, luego de un proceso de capacitación y funcionamiento, han detectado, capacitado y dado seguimiento a promotores y promotoras de salud mental infantil para que puedan atender y acompañar de mejor manera a los niños con los que trabajaban en las comunidades o barrios donde viven.

Como sabemos, en los años en que la violencia política en nuestro país fue más fuerte, vivimos una serie de situaciones que nos causaron mucho dolor, muchas personas tuvieron que desplazarse perdiendo familiares, amigos y mucho de lo que teníamos.

Luego, en los años que siguieron la mayoría de personas empezaron a sentir mucho miedo y desconfianza, quienes fueron afectados no podían hablar con nadie de las experiencias que pasaron, tuvieron que negar muchas cosas, entre ellas de dónde eran, sus costumbres, su idioma y todo aquello que los pusiera en peligro, tenían mucho miedo de decir que eran de la sierra o de la selva porque podían ser señalados como terroristas.

Todos estos hechos han causado mucho dolor y miedo, se ha dañado nuestra autoestima (no nos queremos, no nos valoramos, creemos que no somos capaces); y nuestra visión de futuro (se nos hace difícil pensar en el futuro y en un futuro diferente, platearnos metas), entre otras cosas.

En estos años los más afectados han sido nuestros niños, por eso creemos que es importante acompañarlos, para que poco a poco puedan expresar sus sentimientos, entiendan lo que pasó y lo que sentían; que se valoren y valoren a los demás; que comprendan porqué no se habla de eso y sepan que para todos fue muy difícil enfrentar esas situaciones. También podremos ayudarlos a reconstruir su pasado, es decir que sepan de dónde son, de dónde son sus padres y por qué tuvieron que salir de su comunidad de origen, que valoren su lugar de origen y la comunidad que los acogió, que comprendan que eso es parte de su historia y que es importante conocerla.

A partir de estas constataciones, en el año 1994, nuestro equipo decide acompañar un grupo de niños del Asentamiento Humano "Cangallo" en San Juan de Lurigancho - Lima, debido a que en esta comunidad se encontraban una gran mayoría de familias desplazadas de la zona de Cangallo de Ayacucho y de otras provincias como Ancash, Apurímac, Junín, etc.

Durante los años de trabajo en "Cangallo" realizamos una serie de actividades que tenían por finalidad ayudar a los niños a procesar las experiencias que vivieron a raíz de la violencia política, a desarrollar sus habilidades, ubicar y potenciar sus recursos y así poder desempeñarse de mejor manera en la vida.

Fuimos probando cada una de las sesiones que realizábamos con los niños, para ver si resultaban atractivas para ellos, si los ayudaba a expresar sus sentimientos y vivencias, si participaban o si había alguna dificultad al hacerlas; teniendo como resultado: ORQUIDEAS Y GIRASOLES Una propuesta de Trabajo en Salud Mental Infantil .

Este material surgió por la necesidad de contar con una herramienta de trabajo directo con la población infantil que fue afectada directa o indirectamente por la violencia política. Sin embargo, durante el proceso de validación de las sesiones fuimos encontrando que éstas no sólo eran útiles en nuestro trabajo con población afectada por violencia política, sino que también se lograban resultados positivos con niños que se encontraban en situación de riesgo: niños maltratados, niños que vivían en un medio violento, niños en situación de abandono, entre otros. Igualmente tuvimos excelentes resultados cuando las aplicamos con Promotoras/es Comunales. Por ello, pensamos que este manual puede ser aplicado adaptándolo al trabajo que desarrollemos con cualquier población de niños en situación de riesgo e incluso con adultos.

Cabe señalar que para lograr mejores resultados con la aplicación de este programa, es importante que quienes hagan uso de este manual puedan prepararse previamente en su contenido y su manejo, de tal modo que puedan realizar un trabajo efectivo tanto en el uso de las técnicas, como de las sesiones y los cierres que nos lleven al logro de los objetivos propuestos.

Cada sesión de este programa ha sido elaborada pensando en que podrá ser utilizada con poblaciones de niños cuyas edades fluctúen entre 7 y 14 años. Sin embargo, algunas sesiones pueden ser adaptadas y utilizadas con niños de menor edad.

El presente documento está dividido en siete capítulos. En el primer capítulo, hacemos un breve relato de cómo fue el proceso de validación y los resultados que obtuvimos de ésta.

En un segundo capítulo hacemos el planteamiento de los objetivos de nuestra propuesta y cómo pensamos que podemos lograr los objetivos que nos proponemos en el trabajo con niños.

El siguiente capítulo - el tercero - señala algunas acciones que consideramos importantes y necesarias para reforzar el trabajo con niños.

El cuarto capítulo está dedicado a las consideraciones que creemos deben tomarse en cuenta para la aplicación del Programa de trabajo con niños.

En el quinto capítulo encontrarán las sesiones de trabajo que se inician con dos sesiones introductorias, luego una fase de sesiones libres cuyo objetivo es familiarizar al grupo de niños con el trabajo y afianzar las relaciones interpersonales que se establezcan, así como lograr la confianza de los niños con el grupo y con quien dirija al grupo (promotor/a), para luego, dar paso a los tres Ejes fundamentales del Programa: **Qué valios@ soy, Así es mi familia y Viviendo en comunidad.**

Hemos considerado en un sexto capítulo, un grupo de sesiones complementarias que comprende una sesión alternativa para cada sesión de cada uno de los Ejes. Estas sesiones se han planteado como alternativa para reforzar algún, algunos o todos los objetivos trabajados en el Programa, de acuerdo al criterio y las necesidades de quien lo aplique y del grupo con el que se trabaja.

Por último, acompaña a este documento una carpeta con los anexos (plantillas, fichas, modelos, etc.) de las sesiones en las que es necesario entregar a cada niño material específico para la actividad. Estos anexos han sido colocados de manera independiente para facilitar su uso pues en la mayoría de los casos tendrán que ser fotocopiados de acuerdo al número de niños con los que se trabaje. También se incluyen la Ficha de datos y la Ficha de indicadores, instrumentos que serán de gran utilidad para conocer al grupo con el que trabajamos y para ver los progresos que muestren los niños en el proceso.

Quiero expresar mi agradecimiento a todas aquellas personas que de una u otra manera permitieron que hoy podamos contar con esta herramienta de trabajo. Gracias a los niños que participaron del PASMI en las diferentes zonas de trabajo y en especial a los niños de Cangallo a quienes vimos crecer en todos los sentidos. Gracias a la comunidad de Cangallo que depositó su confianza en nuestro trabajo; a los Equipos Locales quienes aportaron con sus observaciones y sugerencias comprometiéndose también en la validación de esta propuesta; a las promotoras que dedicaron su tiempo y su empeño para aplicar la propuesta, a Viviana Vals H. Por sus sugerencias y recomendaciones y al equipo del PASMI Lili Avensur, Rosa Lía Chauca, Rocío Nieto y Daphne Padilla, quienes con sus críticas constructivas, sus observaciones y sus sugerencias aportaron en la elaboración de esta propuesta.

Finalmente quisiéramos agradecer a las Agencias de Cooperación Internacional: Folkekirkens Nodhjalp DANCHURCHAID, Stiftung Kinderdorf Pestalozzi SKIP, Stichting Kinderpostzegels Nederland SKN y Consejería en Proyectos para Refugiados en Latinoamérica que nos ha venido apoyando durante estos años.

VALIDACION DE LA PROPUESTA

El año 1994 el PASMI inició una experiencia de trabajo con niños en el Asentamiento Humano Cangallo. Esta experiencia tenía por objetivo que a partir del trabajo directo pudiéramos elaborar un programa de trabajo que contribuyera a la recuperación psicosocial de los niños afectados por violencia política. Entre los años 1994 y 1997 se revisó y modificó en varias oportunidades las sesiones y propuestas de trabajo elaboradas buscando que respondieran a los objetivos propuestos, que las actividades fueran adecuadas a las edades de los niños (entre 7 y 14 años) y sobretodo que facilitara la expresión de sentimientos y pensamientos.

Una vez comprobada su efectividad con el grupo de niños del Asentamiento Humano Cangallo, en 1997 decidimos validar la propuesta de trabajo con niños con el objetivo de constatar en la práctica si ésta favorecía la recuperación de la salud mental de los niños, saber si podía ser aplicada en diferentes zonas de nuestro país, conocer las condiciones necesarias para aplicar de manera efectiva la propuesta y conocer los cambios que se producían en los niños luego de haber pasado por la aplicación de la propuesta. Durante los años 1998 y 1999 se llevó a cabo este proceso y se decidió aplicar la propuesta a una muestra de la población infantil con la que trabajamos, eligiéndose dos zonas de atención del PASMI: Abancay y Ayacucho.

Como primer paso para la validación se elaboró un pequeño módulo de capacitación en la propuesta de trabajo con niños que fue implementado en primer lugar con los miembros de los Equipos Locales y que luego fue adaptado para que éstos pudieran capacitar a sus promotoras, quienes venían trabajando con grupos de niños.

También se elaboraron algunas Fichas de seguimiento que nos darían los elementos necesarios para el análisis, entre ellas elaboramos la Ficha de indicadores de recuperación, que se debía aplicar en tres oportunidades, una antes de iniciar la aplicación del programa, otra durante la aplicación y la última después de haber terminado el trabajo con los niños recogiendo los cambios que se pudieran observar en los niños a lo largo del proceso. La Ficha de datos familiares del niño, que debía ser aplicada al iniciar el trabajo completando alguna información durante el proceso de trabajo con los niños. La ficha de seguimiento a las sesiones que era llenada por un miembro del Equipo Local luego de observar el trabajo de cada promotora y que debía llenarse al terminar cada sesión de trabajo para recoger información sobre cómo funcionaba la sesión, si cumplía los objetivos y si era práctica para el trabajo con los niños. La Ficha de datos de las promotoras y la Ficha de evaluación de metodología de trabajo con niños (para ser aplicada a las promotoras).

En Abancay la aplicación de la propuesta estuvo a cargo de seis promotoras acompañadas por miembros del Equipo Local, quienes se encargaron de orientarlas y conversar cada semana con ellas sobre sus dudas, inquietudes, logros, sugerencias a las sesiones, etc.; en Ayacucho, la propuesta fue aplicada directamente por miembros del Equipo Local, quienes nos hacían llegar las apreciaciones que tenían en su trabajo directo acerca de la estructura y manejo de las sesiones. Este proceso duró aproximadamente 16 meses y en este tiempo hicimos varias visitas a las zonas para capacitar a los miembros de los equipos locales y para recoger las inquietudes y sugerencias con respecto al manejo y estructura de las sesiones; también se mantuvo estrecha comunicación con los equipos, quienes enviaban por correo la información que recogían en las fichas elaboradas para la validación. Es a partir del análisis de la información recogida que se modifican y/o se corrigen algunas sesiones.

Durante este tiempo se trabajó con una población total de 87 niños cuya edad fluctuaba entre los 7 y 14 años.

A través de la Ficha de datos de los niños pudimos obtener información importante con respecto al grupo de niños. Estos datos fueron los siguientes:

- El 100% de los niños que participaron en la validación estudiaba en el colegio.
- 90% de los niños tenían papá y mamá, 9% tenía sólo mamá y 1% no tenía padres.
- 58% vivía en familia nuclear (padre, madre y hermanos) Aquí también se considera a quienes viven con padrastro; 28% con familia extensa, 8% con su madre y hermanos, 2% con su padre y hermanos y 4% con otros parientes.
- El 60 % de los niños habían nacido en la ciudad donde se validó la propuesta y el 40% de ellos habían nacido en otras comunidades.
- 14% se negó a decir su lugar de procedencia (dónde habían vivido), 86% manifestó venir de otras provincias o distritos de la región (aproximadamente de 41 lugares diferentes).
- 56% dijo que el motivo de su salida de la comunidad de origen fue el terrorismo, 25% dijo que los motivó otras cosas como: conseguir trabajo, educación de los hijos, mejorar la economía y 19% se negó a decir lo que motivó su salida de la comunidad de origen.
- 14% no dio razón del tiempo que reside en la zona, 7% dijo haber vivido en la zona siempre, 10% vivía en la zona aproximadamente 3 años, 10% aproximadamente 6 años, 20% 9 años, 15% vivía en la zona aproximadamente 12 años y 23% estaba ya 15 años.

La Ficha de indicadores¹ fue el instrumento más importante en este proceso, pues al ser aplicada antes, durante y después de la ejecución del programa pudo permitirnos observar los cambios que se iban evidenciando en los niños.

En los reportes recogidos por miembros de los Equipos Locales y promotoras/es que aplicaron la propuesta, se señalaban algunas características generales de los niños al iniciar el trabajo; entre ellas: que respondían de manera agresiva frente a una dificultad con sus compañeros, no respetaban los horarios, se llevaban el material a escondidas, no compartían los materiales con sus compañeros, les costaba mucho escucharse mutuamente y contar sus experiencias al promotor/a o al grupo, no conocían muchas cosas acerca de ellos mismos (fecha de nacimiento, apellidos completos, etc.) y de su familia como por ejemplo nombres de sus abuelos, el nombre de su comunidad de origen, vivencias de sus familias, entre otras cosas. Hubieron también algunos niños que mostraban características opuestas, eran demasiado callados, no jugaban con el grupo, no pedían ayuda ni preguntaban, se dejaban quitar las cosas, nunca se quejaban de nada y les costaba mucho integrarse al grupo.

Con respecto a los cambios observados a través de la Ficha de indicadores, pudimos encontrar que el área en la que mostraron mejoría fue la de Identidad, especialmente con respecto a identificación de fecha y lugar de nacimiento así como el reconocimiento de su comunidad de origen. También se pudo observar que rápidamente mostraron cambios relacionados a la Expresión de pensamientos y sentimientos, logrando contar al grupo algunas vivencias y cómo se sintieron en relación a ellas, así como lo que pensaban y sentían con respecto a ellos mismos. En la Relación con su comunidad los cambios que se evidenciaron rápidamente fueron en relación al interés por conocer más sobre su comunidad y lo que pasaba en ella (labores comunales, asambleas, decisiones, etc.), así como su interés en participar de algunas actividades o celebraciones comunales.

El área en la que los niños tuvieron más dificultades fue la de valoración personal, pudiéndose observar que el proceso **fue mucho más lento** en relación al cuidado de su apariencia personal y el cuidado de sus pertenencias. Un número menor de niños mostró además dificultades para poder expresar cosas positivas sobre sus trabajos.

Otras áreas en las que el proceso de cambio fue lento estaban referidas a Relaciones interpersonales y visión de futuro. En la primera el aspecto que más difícil resultó para los niños, fue el de controlarse y no agredir cuando los fastidiaban y en la segunda el poder plantearse metas para un futuro cercano.

Es importante señalar que estos resultados fueron influenciados también por las actitudes positivas de las personas que dirigían los grupos y por el manejo de

¹ El modelo de ficha de indicadores aplicada en este proceso de validación se encuentra en el Anexo del documento.

las sesiones que gracias al acompañamiento de los miembros de los Equipos Locales fue mejorando a lo largo de la aplicación del programa.

En conclusión, podemos decir por testimonios de miembros de los Equipos Locales y promotoras y por los resultados finales de la validación que al finalizar la aplicación del programa los niños mostraron cambios los cuales se fueron evidenciando gradualmente a lo largo de la aplicación de la propuesta. Aprendieron a respetar el horario y las normas de convivencia establecidas por ellos mismos, aprendieron a compartir los materiales, cuidar las cosas del taller, integrarse como grupo; aprendieron a respetar el momento para compartir lo trabajado y sus vivencias, llegaron a conocerse mejor identificando sus características positivas y negativas, tuvieron oportunidad de conocer mejor a sus padres, la historia de su familia y su comunidad de origen.

PROGRAMA DE TRABAJO CON NIÑOS

¿A quien va dirigido este manual?

Va dirigido especialmente a las promotoras y los promotores de Salud Mental Infantil que trabajan con niños y niñas afectados por la violencia política. Sin embargo, la propuesta puede ser también trabajada por personas con actitudes positivas, que estén interesadas en trabajar con niños, en favorecer su proceso de identidad, su autoestima así como sus habilidades y fortalezas para favorecer su salud mental.

Este manual está dirigido también a todas aquellas organizaciones e instituciones que asumen como parte de su trabajo el favorecer la recuperación de la Salud Mental de niños y niñas que se encuentran en situación de riesgo ya sea en un trabajo directo de profesionales o especialistas relacionados al tema o a través de la formación de promotoras y promotores comunales que puedan llegar a la población infantil.

OBJETIVOS GENERALES DEL PROGRAMA DE TRABAJO CON NIÑOS

¿Qué queremos lograr con el programa?

Queremos lograr que los niños:

- . **Puedan hablar sobre sus experiencias y sentimientos.**

Esto es importante porque en los años de violencia que vivimos, los niños han pasado por situaciones muy dolorosas y les cuesta mucho hablar de ellas y entenderlas. Si logramos que los niños puedan compartir con los demás estas experiencias, los estaremos ayudando a que se sientan más aliviados, podrán entender lo que sucedió, ubicar sus recursos para enfrentar situaciones difíciles y poco a poco irán sintiéndose mejor.

Además ayudaremos a los niños a que puedan expresarse a través de la palabra, que cuando quieran algo o estén molestos puedan decirlo evitando reaccionar violentamente, agrediendo, rompiendo los materiales, yéndose del taller o haciéndose daño.

- . **Puedan quererse y querer a los demás.**

Muchas veces las situaciones que vivimos nos hacen perder el cariño a la vida y desconfiar de los demás, hemos ocultado por mucho tiempo quiénes éramos y de dónde éramos, tanto que ya no nos valoramos ni nos queremos, tampoco lo hacemos con nuestra tierra. Nos damos por vencidos y ese sentimiento nos impide esforzarnos; creemos que no podemos lograr las cosas que nos

proponemos, ya no nos cuidamos, no nos preocupamos por los demás ni cuidamos nuestras cosas.

Nuestros niños también se sienten así, por ello es importante trabajar con ellos para que vean que son capaces de lograr muchas cosas, que para hacerlo tienen que esforzarse, que deben cuidarse, ayudar a los demás y cuidar sus cosas.

. **Identificar y utilizar adecuadamente sus recursos y desarrollar sus habilidades.**

Es importante lograr que los niños reconozcan que tienen una serie de características, habilidades, destrezas y recursos, que les permiten desenvolverse en su barrio, en el colegio, en la casa, con sus amigos o con otros adultos; que sepan que son capaces de hacer muchas cosas y hacerlas bien y que usando esos recursos y habilidades van a desarrollarse mejor, van a poder aprender muchas cosas más, van a tener mejores posibilidades y van a poder enfrentar situaciones difíciles.

. **Puedan resolver las dificultades que se les presentan y puedan desarrollarse mejor.**

Es muy importante que nuestros niños puedan enfrentar los problemas que se les presentan, ayudándolos a analizarlos, a ver qué es lo que pasó y qué pueden hacer frente a eso; de tal manera aprendan a buscar soluciones frente a los problemas. Es importante también que los niños sepan que cada cosa que hacemos tiene sus consecuencias y por ello es importante pensar antes de hacer algo.

. **Mejoren sus relaciones, entre ellos y con los adultos.**

Por todas las cosas que hemos tenido que vivir, la situación en la que ahora vivimos y por todos los problemas que tenemos; a veces perdemos la paciencia, nos tratamos mal, nos gritamos y nos peleamos; si esta situación se mantiene así, los niños aprenderán a relacionarse usando la violencia. Debemos ayudarlos a comprender que no es bueno para nadie relacionarse así, que comprendan que si nos tratamos bien, si nos respetamos y nos queremos, vamos a sentirnos mejor.

ACCIONES COMPLEMENTARIAS AL TRABAJO DIRECTO CON NIÑOS

Recordemos que los efectos de la violencia política y de cualquier otra situación de riesgo por la que atraviesen los niños, no sólo tienen relación con ellos como personas, sino también con el ambiente en el que se desarrollan, es decir con la familia y la comunidad. Por eso es importante que cuando nos propongamos algunas acciones para ayudarlos, no sólo realicemos un trabajo directo con ellos, sino tratemos de involucrar en esta labor a la familia y a la comunidad.

¿Qué otras actividades podría realizar una promotora de Salud Mental Infantil para reforzar su trabajo?

Si bien la tarea principal es acompañar el grupo de niños, es importante que para que nuestra labor sea mejor, podamos también trabajar con los padres de familia y la comunidad en general. Por ello planteamos algunas sugerencias de lo que se puede hacer:

- **Tareas con los padres de familia:**

Mantener informados a los padres de familia.- Es bueno que los padres de familia estén informados de las actividades que vamos a realizar en el taller, ellos pueden ayudarnos mucho para que podamos cumplir con las cosas que queremos lograr con nuestro grupo. Para eso, podemos hacer por lo menos 4 reuniones al año con los padres de los niños que asisten regularmente al taller.

Para convocar a las reuniones, podemos hacer un papelógrafo y poner:

Reunión con padres de familia del taller de niños.

La reunión será en el local del taller.

Día:

Hora:

Gracias por su asistencia.

Si fuera posible mandar una notita a cada padre de familia, sería bueno. Se ponen los mismos datos que hemos puesto en el papelógrafo y se entregan a los niños para que ellos se las den a sus papás. También podemos utilizar la radio comunal o pedir a los niños que avisen a sus padres y pedirles a su vez que ellos avisen a los demás, de esa manera nos aseguraremos que los padres no olviden la cita y que si entre los padres de familia hay quienes no saben leer ni escribir de alguna manera se enterarán de la reunión

Los temas que se pueden tratar son:

1.- En la primera reunión, que debe realizarse cuando se inicia el taller, sería importante explicarles qué actividades van a realizar y cómo pueden ayudar en la casa.

2.- En la segunda reunión, podemos empezar contándoles cómo ha venido funcionando el taller, si a los niños les gusta, los temas que vamos a trabajar en ese tiempo (qué viene) y cómo pueden ayudar, si los padres tienen algunas inquietudes, como por ejemplo tratar sobre cómo educar a sus niños o sobre educación sexual, tomamos nota y podemos solicitar apoyo al centro médico o a alguna institución que trabaje en la comunidad o en la zona para poder orientar adecuadamente a los padres de familia.

3.- Podemos hacer otra reunión si necesitamos apoyo de los padres de familia, para alguna actividad que queramos hacer con los niños; pero siempre es importante contarles un poco de cómo están los chicos, si les gusta el taller, si les gusta pintar, conversar, etc. También podemos preguntarles cómo ven ellos a sus niños si notan algunos cambios o si les comentan algunas cosas del taller.

4.- A fin de año podemos tener una reunión para organizar la celebración de navidad, para mostrarles los trabajos que hicieron sus niños en el taller, para compartir con ellos sobre cómo están ahora sus niños, conversar sobre las vacaciones y cuándo inician las actividades del taller nuevamente en el año que viene.

Mientras el Taller funcione, es importante mantener informados a los padres de familia sobre las actividades que estamos realizando, recoger sus opiniones y solicitar su apoyo en algunas actividades. Este apoyo no tiene que ser en dinero, puede ser acompañándonos un día para cuidar a los niños, turnándose para limpiar el local, pidiendo en la asamblea que se apoye el trabajo con los niños, etc.

Conversar con los padres de familia.- Es necesario que conozcamos la historia de nuestros niños; es decir de dónde son sus padres, por qué tuvieron que salir de sus comunidades de origen, hace cuánto tiempo viven en este lugar, cuántos hijos tienen, etc. Estos datos los podemos conseguir conversando con las mamás, escuchando a los niños cuando comparten sus experiencias en el taller y si podemos visitándolos en su casa. Es importante que conversemos con ellos evitando hacer un interrogatorio y que procuremos que sientan y sepan que nuestro interés es conocer mejor a los niños para apoyarlos adecuadamente.

Coordinar con los padres de familia.- Si vamos a realizar actividades fuera o dentro del taller y creemos que vamos a necesitar ayuda, es importante llamar a una reunión de padres de familia y pedirles su apoyo. Si conocemos a los padres

más colaboradores, puedes ir a buscarlos a su casa y pedirles que te apoyen en la actividad que vas a realizar.

- **Tareas con la comunidad:**

Conocer nuestra comunidad.- Es importante conocer nuestra comunidad, porque así podremos utilizar mejor los recursos con los que cuenta. Podremos por ejemplo ver que todos los niños participen del vaso de leche; conocer a la responsable de asistencia social de la junta directiva de la comunidad, para que nos ayude cuando algún niño o niña del taller tenga alguna dificultad; si hay una parroquia, averiguar que actividades realizan y si pueden beneficiar a nuestros niños.

Sensibilizar a la comunidad.- En relación al apoyo de la comunidad al trabajo con los niños, es importante que se realicen sesiones o reuniones de sensibilización con los dirigentes de la comunidad y con la comunidad en su conjunto, para conversar con ellos sobre la importancia de trabajar con los niños. Así cuando lo necesitemos podremos pedirles apoyo.

Participar en las actividades de la comunidad.- Como promotoras de salud mental infantil, debemos participar en las reuniones de la comunidad e informar de cómo van las actividades en el taller de niños, contarles cómo están los niños y si necesitamos ayuda pedírselas; por ejemplo, decirles que el taller está funcionando bien, que asisten 14 niños, que están haciendo actividades para que ellos se valoren, se respeten y respeten a los demás, pero que los adultos tienen que ayudar respetando a los niños y tratándolos bien. Si vamos a realizar alguna visita cerca de nuestra comunidad, pedir que una o dos madres de familia nos acompañen para cuidar a los niños, etc.

Coordinar con la comunidad.- Si utilizamos el local comunal para realizar las actividades del taller, hay que coordinar de manera que no se crucen las actividades; que los dirigentes y toda la comunidad sepan que el local está ocupado, por ejemplo: los días sábados de 2 a 5 de la tarde; haciéndoles comprender que es importante que respeten ese espacio, pues para trabajar mejor, no hay que interrumpir.

Para realizar las actividades con la junta directiva y la comunidad, es importante coordinar bien para que no hayan malentendidos.

CONSIDERACIONES BASICAS

¿Cómo trabajar con nuestros niños?

Antes de pasar a ver las sesiones de trabajo con los niños, queremos hacer un pequeño resumen de los aspectos que tenemos que tener en cuenta para realizarlas con efectividad.

Antes de iniciar nuestro trabajo:

En primer lugar tenemos que tomar en cuenta algunos criterios para conformar nuestro grupo de niños, por ejemplo:

- Es importante que trabajemos con un grupo pequeño de no más de 15 niños; esto nos permitirá lograr la confianza e integración del grupo, poder conocer bien a cada uno de ellos y que ellos sientan la confianza necesaria en nosotros y en el grupo para compartir sus vivencias y sentimientos. Además en un grupo pequeño hay más posibilidades de aplicar adecuadamente una técnica de arte.
- Las actividades planteadas en el manual están dirigidas a niños entre 7 y 14 años, por lo que tendremos cuidado de formar grupos con niños que estén entre estas edades. Sin embargo hay que tener cuidado de no juntar en un mismo grupo a niños cuyas edades sean muy diferentes, es decir no podemos juntar en un grupo a niños de 7 años con niños de 14 años, porque por su diferencia de edad tienen diferente manera de comportarse, tienen diferentes intereses, hay que hablarles de diferente manera, etc. Lo que podemos hacer, es formar grupos con edades homogéneas, por ejemplo: un grupo de 7 a 9 años, otro de 10 a 12 años y otro de 13 a 14 años.
- En las comunidades donde trabajamos no todas las familias son desplazadas, por lo tanto hay niños desplazados y niños que no lo son. Por eso, a la hora de formar nuestro grupo debemos inscribir a quienes estén interesados sin hacer ningún tipo de diferencias (salvo lo relacionado a la edad). Este punto es importante tenerlo muy claro ya que al realizar nuestro trabajo lo que buscamos es integrar a los niños a su nueva comunidad y no marginarlos ni relegarlos, queremos que recuerden y valoren su comunidad de origen, pero también que valoren su comunidad actual integrándose a ella y compartiendo con los demás pobladores.
- Para poder formar nuestro grupo de niños es importante que en primer lugar conversemos con la Junta Directiva o representantes de nuestra comunidad para informarles sobre lo que queremos hacer y solicitarles su apoyo para hacer la invitación a los niños. También podemos dirigirnos a los padres de familia de nuestra comunidad en una asamblea Comunal, informando sobre nuestro interés de trabajar con los niños y sobre lo que vamos a hacer.

Cuando ya estemos trabajando con nuestro grupo:

- Es necesario establecer un horario de trabajo y respetarlo, siendo puntuales y cumpliendo con los compromisos que asumimos. Esto tiene un significado muy importante para los niños, pues les ayuda a recuperar la confianza perdida en los adultos y en el apoyo que les puede dar la comunidad; además los ayuda a aprender a ser responsables, a cumplir con horarios y a reforzar su sentido del tiempo.
- Si por alguna razón no vamos a poder asistir el día u hora acordada con los niños, es importante avisarles con anticipación, por un lado para que no vayan al taller por gusto y por otro lado para que no pierdan la confianza que ya han depositado en nosotros.
- Hay que explicar a los niños que en el taller realizaremos una serie de actividades y que también podremos hablar de las cosas que nos molestan o nos hacen sentir tristes.
- Es importante que cada vez que realicemos una actividad, nos demos el tiempo para compartir lo trabajado en el grupo, conversar de lo que han hecho, cómo se han sentido, etc.
- Recordemos que la propuesta no es rígida, que cuando sea necesario podemos hacer otras actividades; ya sea para responder a las inquietudes de los niños o para participar en alguna actividad conjunta con otros niños o con la comunidad.

No olvidemos que nuestras actitudes, nuestra manera de ser son muy importantes cuando acompañamos a los niños, que de ellas depende que ayudemos mejor a nuestro grupo. Acordémonos que los niños aprenden de lo que ven, por eso es importante que nosotros seamos un ejemplo para ellos; si nosotros les damos confianza, seguridad, respeto, ellos poco a poco lo irán interiorizando, es decir tendrán confianza, seguridad y respeto por ellos y por los demás.

Por eso es importante:

- Crear el ambiente adecuado:

Es muy importante que durante nuestro trabajo sepamos escuchar a los niños, recordemos que no solamente escuchamos con los oídos, sino que lo hacemos con todo el cuerpo, que los niños tienen que sentir que lo que nos dicen

es importante. Debemos mirarlos cuando nos hablen, acogerlos, darles cariño, y si ellos quieren acariciarlos.

También tenemos que ganarnos la confianza de los niños y nosotros tener confianza en ellos; ésto lo lograremos poco a poco pero una de las normas para lograrlo es no prometer cosas que luego no podemos cumplir, no fallarles, si no podemos abrir el taller por algún motivo, avisarles con tiempo, todo eso servirá para que confíen en nosotros.

- **Respetarlos y que nos respeten:**

Hay que aceptar y comprender a los niños, no hay que forzarlos cuando no deseen hacer alguna actividad, o no quieran hablar con nosotros; es importante conversar con los niños pero hay que hacerlo cuando ellos quieran hacerlo y sobre todo cuando se sientan preparados.

Para que podamos trabajar mejor debemos respetarnos y conversar para que en el grupo aprendamos a hacerlo, no molestarnos y cuidarnos entre todos.

- **No juzgar:**

En el trabajo que vamos a realizar queremos que los niños compartan sus experiencias, sus sentimientos, sus penas y alegrías, sus miedos, etc.; pero si nosotros hacemos comentarios como: !Qué barbaridad!, !Tú hiciste eso!, !Muy mal!, etc. el niño ya no querrá compartir ni hablar con nosotros, tendrá desconfianza y se hará más difícil su recuperación.

- **Alentarlos:**

Cuando realicemos las actividades con los niños, debemos alentarlos, hacerles sentir que ellos pueden hacer su trabajo; que si les sale mal, pueden intentarlo de nuevo. Nunca hay que burlarnos de sus trabajos; si nos piden ayuda, mostrarles cómo lo pueden hacer, pero no hacerlo por ellos.

Bueno, entonces cuando trabajemos con los niños debemos alentarlos, respetarlos, escucharlos, brindarles cariño, confianza, no juzgarlos; de este modo podrán ir superando las dificultades que ahora tienen. Lo importante no es solamente hacer las técnicas de arte y los juegos, sino que las usemos para que los niños puedan expresar sus sentimientos, sus alegrías y temores, lo que les molesta y gusta; para que poco a poco comprendan por qué ellos y los adultos se sentían tan mal y no podían hablar de eso. Que sepan que podemos hablar y no tener miedo de hacerlo, que los comprendemos, que han sido situaciones muy duras y difíciles las que les ha tocado vivir. Por

eso es sumamente importante que nos demos el tiempo para compartir en el grupo después de cada actividad.

Debemos mostrarles que hay otras maneras de relacionarnos, relaciones que no sean violentas y que tanto niños como adultos podemos aprender muchas cosas, sobre todo aprender de nuestras experiencias; saber que tenemos recursos y que ellos nos ayudan a enfrentar situaciones difíciles.

Cómo utilizaremos este manual:

El Programa Orquídeas y Girasoles está constituido por dos sesiones introductorias y tres Ejes: Qué valios@ soy, Así es mi familia y Viviendo en comunidad. Conformados por 11, 8 y 6 sesiones respectivamente.

- Las sesiones que forman parte de este manual, tienen un esquema que consta de tres partes:
 1. Qué queremos lograr
 2. Actividades
 3. Para Conversar (Preguntas Guía y Cierres)

Qué queremos lograr

En esta parte te explicamos los objetivos de la sesión. Lo que tienes que ir logrando mientras trabajas con los niños. Para lograr los objetivos de la sesión puedes utilizar las preguntas guía que te sugerimos o alguna otra pregunta que quieras hacer y que creas que también te va a llevar a conseguir los objetivos de la sesión.

- Es importante que cuando leas la sesión y la prepares pongas atención a esta parte y la comprendas. Eso permitirá que durante el desarrollo de la sesión tengas presente los objetivos y puedas hacer las preguntas necesarias y los comentarios adecuados para lograrlos.

Actividades

En esta parte se detallan dos actividades:

La primera es una dinámica o juego que en algunos casos guarda relación con el tema que se va a trabajar y en otros casos será útil para motivar o animar a los niños a través del juego creando un ambiente agradable antes de iniciar la actividad central.

La segunda actividad es la Actividad Central, la que va a facilitar la expresión de vivencias y sentimientos permitiéndonos crear un espacio para compartir y conversar sobre el tema que estemos tratando.

- Las sesiones son consecutivas, por lo que es importante seguir la secuencia propuesta en el manual.
- Cada sesión requiere de determinados materiales, sin embargo, si crees que puede utilizarse otro material, puedes hacerlo adaptándolos según los recursos con los que cuentes. También hay algunas fichas que tendrás que reproducir para cada niño y que se encuentran en la carpeta de anexos.
- Cuando la primera actividad es un juego o dinámica que no guarda relación directa con el tema, es posible cambiarla por algún otro juego o dinámica que sea del gusto de los niños. (Puedes revisar "Vamos a Jugar")*
- Las actividades no son rígidas, si lo consideras necesario puedes adaptarlas teniendo cuidado de no perder de vista "lo que queremos lograr" con la sesión.
- Las sesiones pueden durar más tiempo del pre - establecido dependiendo de cada grupo y de los niños, así como de la actividad en sí misma o del tema que se esté tratando, por lo que pueden haber algunas sesiones que tengas que hacerlas en dos fechas.

Para Conversar

Esta parte de la sesión consta de Preguntas Guía y cierres o comentarios para centrar el tema que estamos trabajando.

Las preguntas guía que planteamos te servirán para orientar la conversación hacia los objetivos de la sesión, sin embargo, es importante que tengas claro que son sólo sugerencias de cómo guiar la conversación, si consideras que debe hacerse la pregunta de otra manera o que deben hacerse otras preguntas es posible hacerlo, siempre que éstas preguntas estén dirigidas a los objetivos perseguidos en la sesión.

- Durante el desarrollo de la sesión se puede ir motivando la conversación con las preguntas guía.
- No es necesario que repitas las preguntas tal como están escritas, puedes hacerlas utilizando tus propias palabras.
- Después de cada pregunta es importante esperar a que los niños contesten y motivarlos a hablar del tema.

Los cierres son las conclusiones o ideas centrales de cada tema desarrollado y puedes hacerlos mientras desarrollas la sesión o a la hora de conversar con los niños. En la mayoría de los casos vas a encontrar un cierre después de una o dos preguntas, eso quiere decir que es necesario hacer un comentario para orientar la conversación hacia los objetivos que nos hemos propuesto. También vas a encontrar en varias sesiones un Cierre General, éste es un pequeño resumen que te servirá para concluir la sesión remarcando lo más importante que se pueda rescatar de lo conversado.

* Manual de Dinámicas "Vamos a Jugar". Avensur Félix, Lili. PASMI, 1996.

- Los cierres debes leerlos detenidamente con anticipación, comprenderlos y decirlos a los niños en tus propias palabras. No es necesario que digas los cierres tal como están escritos en el manual.
- Si en el momento de conversar los niños hablan sobre algo que no aparece en el manual, pero que guarda relación con el tema, es importante que lo tomes en cuenta y converses con los niños sobre eso.

No olvides estas recomendaciones:

- ⇒ **Cuando los niños estén trabajando no los dejes solos ni te alejes de ellos.**
- ⇒ **Puedes coger material y sentarte a trabajar junto con ellos participando de sus conversaciones.**
- ⇒ **Debes estar atenta para ver si algún niño necesita de tu ayuda o necesita que lo motives a trabajar.**
- ⇒ **No te dediques sólo a uno o algunos niños, tu atención debe ser para todos.**
- ⇒ **Para conversar ubica a los niños en un espacio donde no hayan mesas y donde puedan sentarse en círculo.**
- ⇒ **Puedes hacer las preguntas a tu manera, lo importante es que con las preguntas puedas lograr que los niños expresen lo que deseen con relación a lo que trabajamos o que te ayuden a lograr los objetivos de la sesión.**
- ⇒ **Los cierres son *ideas* de lo que debes decir, no tienes que hacerlo al pie de la letra, es suficiente si transmites la idea utilizando tu propia manera de hablar.**
- ⇒ **Recuerda que debes tener una actitud flexible frente al manejo de la sesión, sin perder de vista el objetivo que ésta persigue.**

Las sesiones de trabajo:

A continuación presentamos un conjunto de sesiones para realizar con tus niños, están organizadas de tal manera que podamos ayudar a los niños a procesar a recuperarse de todas aquellas experiencias difíciles que hemos vivido en estos años de violencia política.

En cada una de las sesiones que vamos a trabajar, daremos algunas sugerencias para que podamos conversar con el grupo de niños y podamos aprovechar mejor cada una de las actividades.

APRENDIENDO A TRABAJAR JUNTOS

Para iniciar la aplicación del Programa desarrollaremos dos sesiones: *Hola cómo estás* y *Nuestras normas de convivencia*. Con estas sesiones nos acercaremos a los niños y daremos los primeros pasos para crear un ambiente adecuado para el desarrollo del taller.

- ***Hola cómo estás*** es una sesión de presentación en la que podrán conocerse tú y tus niños, así como conversar sobre las expectativas que tienen respecto al Programa y lo que harán durante el tiempo que estén en el Taller.
- ***Nuestras normas de convivencia*** es una sesión en la que podrán establecer algunas normas que serán importantes para el trabajo pues permitirán que el taller sea un espacio en el que se fomente el respeto a las personas y a las normas establecidas. Estas normas deberás recordarlas constantemente a los niños hasta que las hayan interiorizado y sean los mismos niños los que se corrijan cuando alguien falte a una norma establecida por ellos.

¡HOLA! ¿COMO ESTAS?

Qué queremos lograr

- Que en esta sesión todos podamos conocer nuestros nombres, edades e intereses.
- Que podamos conversar sobre las cosas que vamos a hacer en el taller, fijando el día y hora de funcionamiento de nuestro taller.

Actividades

DINAMICA DE PRESENTACION: LA TELARAÑA

Materiales: Un ovillo de lana o pita.

Tiempo: 20 minutos

- Vamos a empezar jugando La telaraña, para eso decimos a los niños que vamos a formar un círculo.
- Luego les decimos que mientras jugamos tienen que estar atentos a lo que dicen sus compañeros, porque después lo tendrán que repetir.
- Para empezar decimos: **Yo tengo en mi mano un ovillo de lana, voy a decir mi nombre, mi edad y lo que me gusta hacer. Luego, sin soltar la punta del ovillo, lo voy a pasar a alguien; esa persona tiene que cogerlo, dar los mismos datos que yo he dado (nombre, edad y lo que le gusta hacer).**
- Así, sin soltar la lana, tienen que pasar el ovillo a todos.
- Hacemos una prueba para verificar si entendieron y jugamos hasta que todos los niños se hayan presentado y se haya formado una telaraña de lana.
- Una vez que todos nos hemos presentado el que se quedó con el ovillo de lana, presentará al compañero que le pasó el ovillo (dará su nombre, su edad y lo que le gusta hacer), luego le regresará el ovillo.
- La persona que va recibiendo el ovillo, tendrá que ir envolviendo la lana.

INICIAMOS NUESTRO TALLER

Materiales:

Tiempo: 60 minutos

- Papel bulky
 - Lápices
 - Colores, crayolas, plumones
- Luego de haber jugado, les decimos a los niños que vamos a realizar un trabajo y que se coloquen en el lugar que prefieran.
 - Para que inicien el trabajo les damos una hoja de papel y les decimos: **“En esta hoja ustedes pueden dibujar lo que creen que haremos en el taller cada vez que nos reunamos, pueden hacer una o varias cosas”.**

- Después les entregamos las hojas y los lápices; repartiendo el resto del material para que los niños lo compartan. Siempre hay que recordarles que el material es para que todos lo usen, que tomen las cosas de una en una, cuando terminen de usar algo, lo ponen en el medio y luego toman otro material.
- Cuando todos hemos terminado nos sentamos en círculo para compartir nuestros trabajos y para poder conversar sobre ellos.

Para conversar:

NOTA: Cada vez que hagas preguntas al grupo de niños, escucha atentamente sus respuestas y conversa algo con ellos sobre lo que te cuentan, motivándolos a que participen, luego haces los cierres que te sugerimos.

Preguntas Guía:

¿Por qué creen que se ha formado el Taller?

Hace tiempo las familias de las comunidades de donde ustedes o sus padres vienen, pasaron por situaciones muy difíciles, era la época del terrorismo y cuando los terroristas y los militares llegaban a los pueblos causaban mucho temor a la gente, por eso muchas familias tuvieron que irse a otros lugares donde estuvieran más tranquilos y seguros. En esa época las familias perdieron todas sus cosas y también tuvieron que alejarse de las personas que querían; eso les causó mucha tristeza, confusión y sobre todo mucha desconfianza y miedo.

Tal vez algunos de ustedes hayan pasado por situaciones parecidas o sepan de alguien que las pasó, pero no han podido conversar sobre eso, porque cuando las personas tenemos miedo y desconfianza, muchas veces preferimos no hablar de lo que nos causó daño y eso no nos permite darnos cuenta que no somos los únicos que hemos tenido esos problemas, que hay otras personas que han vivido cosas parecidas y que juntos podemos superarlas.

¿Qué creen que vamos a hacer en el Taller durante todo este tiempo?

El Taller va a servirnos para conversar de nosotros, de las cosas que hemos vivido, de todo aquello que ha tenido que vivir nuestra familia y de cómo nos hemos sentido; lo haremos solamente si queremos hacerlo, nadie los va a obligar. Además haremos cosas que nos van a entretener porque son fáciles y bonitas, vamos a jugar, vamos a hacer actividades que nos ayudarán a conocernos y querernos más, otras que nos van a permitir conocer más a nuestra familia y nuestra comunidad.

Finalmente les preguntaremos qué les parece lo que vamos a hacer, escucharemos lo que dicen los niños, haremos comentarios sobre lo que digan o pregunten y fijaremos el día y hora de funcionamiento del taller; recordándoles que tienen que llegar temprano para poder realizar todas las actividades que hemos preparado.

NUESTRAS NORMAS DE CONVIVENCIA

Qué queremos lograr:

- Que junto con los niños podamos establecer nuestras normas básicas de comportamiento para que en el Taller todos podamos trabajar en un ambiente de respeto, agradable y funcione bien.

Actividades:

DINAMICA DE INTEGRACION: EL CORREO

Materiales: ninguno

Tiempo: 20 minutos

- Decimos a los niños que vamos a jugar El correo, para lo cual tenemos que sentarnos en círculo con nuestras respectivas sillas. Si no tenemos sillas, que cada niño marque un círculo a su alrededor.
- Les explicamos que uno de nosotros hará de cartero, el cartero debe estar parado en el centro del círculo.
- El cartero, que está al centro, debe pensar en una característica que tengan dos o más niños del grupo y decir por ejemplo: Traigo una carta para los que tienen zapatillas, entonces todos los que tienen zapatillas se tienen que cambiar de sitio y el cartero aprovechará este momento para tratar de quitarle el sitio a uno de los niños.
- La persona que se quedó sin su silla se convierte en cartero y hace lo mismo para poder quitar un sitio.
- Pueden decir características de la vestimenta, del cuerpo, etc. por ejemplo:
 - Traigo una carta para los que tienen sandalias
 - Traigo una carta para los que tienen cabello corto
 - Traigo una carta para los que trabajan
- El juego termina cuando un niño ha perdido tres veces.

Al terminar el juego, nos sentamos en círculo y les preguntamos si les gustó el juego.

¿Hubiéramos podido jugar si cada uno hacía lo que quería sin seguir las reglas del juego?

¿Cómo nos hubiéramos sentido si alguno de nosotros molestaba a los demás durante el juego y no cumplía con las reglas?

- Para centrar las ideas podemos decirles: *Cuando estamos en grupo y queremos hacer algo donde todos participemos es importante tener algunas reglas o Normas de convivencia, así todos sabremos lo que podemos hacer y lo*

que no podemos hacer en el Taller y podremos trabajar tranquilos, en un ambiente bonito donde todos colaboremos y nos llevemos bien.

NUESTRAS NORMAS DE CONVIVENCIA

Materiales:

Tiempo: 1 hora 15 minutos

- Papel bullky
 - Lápices, borrador
 - Colores, crayolas, plumones
 - Dos papelógrafos con una banderita dibujada en la parte superior. Una de color rojo y otra verde (muestra al final de la sesión).
- Empezamos la actividad preguntando al grupo: ¿Creen que en el Taller necesitamos algunas reglas para trabajar mejor y estar todos contentos?
 - Luego de lo que comenten, entregamos a cada niño una hoja de papel y les pedimos que la dividan en dos partes.
 - Luego les pedimos que en un lado de la hoja escriban o dibujen algo que pueden hacer en el taller; y, en el otro lado que escriban o dibujen algo que no deben hacer en el taller.
 - Cuando hayan terminado, nos sentamos formando un círculo de manera que todos podamos ver los trabajos y podamos conversar.

Para conversar:

Preguntas Guía:

¿Qué dibujaron o escribieron sobre lo que podemos hacer para llevarnos bien en el Taller?

- Anotamos lo que digan en el papelógrafo donde hemos dibujado la banderita verde y luego les decimos que *para poder llevarnos bien lo primero que tenemos que hacer es respetarnos, es decir:*

Escuchar cuando alguien habla

Pedir las cosas de buena manera

Saludar y despedirse

Hablar sin gritar

Esperar nuestro turno, sin desesperarnos

No molestar a nuestros compañeros

Asistir puntualmente para no interrumpir el trabajo.

NOTA: Si estas cosas no las han mencionado los niños las escribimos con letras grandes y si ya lo dijeron las subrayamos.

¿Qué creen que NO debemos hacer en el taller?

- En el papelógrafo donde hemos dibujado la banderita roja anotamos lo que digan y les decimos que *para poder llevarnos bien tenemos que evitar:*

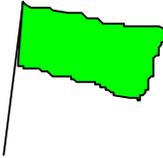
Burlarnos de los demás
Golpear a nuestros compañeros
Insultar
Quitarnos los materiales
Gritar en el taller
Maltratar o malograr las cosas

- Si estas cosas no las han mencionado los niños, las mencionamos nosotros y las escribimos con letras grandes. Si ya lo dijeron las subrayamos.

Para concluir les decimos: *“Muchas veces hemos estado acostumbrados a fastidiar a los demás o a que nos molesten; pensamos que los insultos y los golpes son normales en el trato con las personas porque vemos que muchas personas se tratan así, en su casa, en la calle, en el colegio, etc. Pero existen otras formas de tratar a la gente y de conseguir lo que queremos, aquí en el Taller vamos a procurar tratarnos de otra manera y para eso tenemos que empezar cumpliendo las Normas de Convivencia que nosotros mismos hemos puesto”.*

ANEXO

NUESTRAS NORMAS DE CONVIVENCIA



Lo que debemos hacer



Lo que NO debemos hacer

JUGANDO CON EL ARTE

- En esta parte del Manual se proponen algunas técnicas de arte que puedes hacer repetidamente con tu grupo. El objetivo de estas sesiones libres es que te familiarices con los niños y con el tipo de trabajo que van a realizar y al mismo tiempo que puedas ir logrando la confianza de ellos. También durante este tiempo ellos se conocerán más y tendrán mayor confianza unos con otros. Esta etapa es importante porque en la medida que se haya creado un buen ambiente de respeto (por las personas y por las normas establecidas), confianza y familiaridad, será más fácil lograr los objetivos de las demás sesiones.
 - Durante este período tú y los niños podrán familiarizarse con el uso de las técnicas de arte y con la manera en que se utilizan los diferentes materiales como las témpera (combinación de colores), las crayolas, los colores, etc.
 - Este tiempo también permitirá a los niños tener la seguridad de que cuentan con un espacio permanente y que tú estarás con ellos cada semana o en las fechas previstas.
 - Cuando los niños trabajen las técnicas de arte de manera libre, es probable que manifiesten alguna preferencia por una técnica, por ejemplo puede haber un tiempo en el que quieran hacer sólo cuentos, eso no representa ningún problema pues puedes repetir una técnica cuantas veces creas necesario, siempre que después converses con los niños sobre lo que han hecho.
 - Es importante dar a los niños el tiempo necesario para manipular el material, puede ser que en un primer momento no logren hacer una figura, pero poco a poco lo podrán hacer, por lo cual algunas actividades podrán hacerse en varias sesiones. En el caso de la arcilla por ejemplo, en un inicio los niños sólo jugarán con ella amasándola, dándole golpes, etc. pero poco a poco podrán darle la forma que deseen.
 - Cuando los niños cuenten algo sobre sus dibujos o sus trabajos, podemos preguntarles cosas para aclarar lo que han hecho, por ejemplo, "¿Y eso que has dibujado a un costado, qué es?" o, "¿Qué está haciendo esa persona?"
 - A partir de lo que hacen los niños, muchas veces podemos imaginar o suponer algunas cosas, pero eso que imaginamos no necesariamente es cierto, por ello se recomienda tener cuidado de NO INTERPRETAR lo que han hecho los niños. Debemos esperar a que sea el niño el que cuente lo que ha hecho (si así lo desea).

DIBUJO LIBRE

Materiales:

- Hojas bond o bulky
- Colores, crayolas, plumones.
- Lápices, borradores

Desarrollo de la Actividad:

- Decimos a los niños que vamos a hacer un dibujo libre, es decir que dibujarán lo que quieran.
- Entregamos a cada niño una hoja y dejamos el material en medio de la mesa, de tal manera que los niños puedan tomarlos y compartirlos.
- Luego les decimos: "En sus hojas pueden dibujar lo que deseen utilizando el material que está en el centro. Para dibujar pueden ubicarse en un lugar donde se sientan cómodos".
- Mientras los niños trabajan debemos estar atentos para poder ayudarlos en lo que necesiten.
- Al finalizar la actividad, conversamos con los niños partiendo del trabajo realizado. Para ello podemos preguntar:
 - ¿Alguien quiere contar lo que ha dibujado?
 - ¿Le has puesto un nombre o un título a tu dibujo?
 - ¿Cómo se han sentido haciendo su dibujo?

COLLAGE

Materiales:

- 1/2 pliego de cartulina para cada niño
- Material de desecho (Retacitos de tela, de papel de colores, cajitas, chapitas, semillas, hojas de plantas, pétalos de flores, etc.)
- Goma o engrudo

Desarrollo de la Actividad:

- Repartimos las cartulinas y distribuimos el material de desecho de manera que todos los niños puedan alcanzarlos y compartir.
- Luego explicamos que vamos a hacer un collage, que es algo así como un dibujo, pero en vez de pintar y dibujar con lápices y colores, vamos a

representar algo utilizando los materiales que tenemos y pegándolos en la cartulina.

- Al terminar nos sentamos formando un círculo y preguntamos a los niños:
 - ¿Les ha gustado hacer el collage?
 - ¿Quién quiere contar lo que ha hecho?
 - ¿Le has puesto un nombre o título a tu trabajo?

MODELADO

Materiales:

- Arcilla
- Agua
- Algunos materiales de desecho que puedan servir de moldes (palos de chupete, cañitas, chapitas, etc.)
- Papel grueso, plástico o cartones (para cubrir la mesa o lugar de trabajo)

Desarrollo de la Actividad:

- Para iniciar la actividad colocamos sobre la mesa o sobre el lugar en el que trabajarán los niños el papel, plástico o cartón, de manera que puedan amasar la arcilla sobre él.
- Luego entregamos a cada niño una cantidad de arcilla y colocamos varios recipientes pequeños con agua cerca de ellos.
- Explicamos que deben amasar su arcilla echándole la cantidad de agua que necesiten para que esté suave y fácil de amasar, pero teniendo cuidado de no echarle mucha agua.
- Luego de amasar bien la arcilla los niños podrán darle la forma o formas que deseen.
- Una vez que terminen hay que colocar sus trabajos en un lugar donde puedan secar por lo menos un día.
- Cuando hayan secado sus trabajos de arcilla pueden pintarlas (si lo desean) con témperas y nuevamente dejarlos secar.
- Al terminar sus trabajos compartimos con el grupo, haciendo las siguientes preguntas:
 - ¿Les gustó trabajar con la arcilla?
 - ¿Qué cosas han hecho?
 - ¿Cómo se han sentido al hacer su modelado con arcilla?

NOTA: El modelado también puede hacerse con plastilina o con una mezcla de harina y agua.

EL CUENTO COLECTIVO

Materiales:

- Papelógrafos
- Plumones

Desarrollo de la Actividad:

- Pegamos los papelógrafos en una pared y pedimos a los niños que se sienten mirando a los papelógrafos y formando un semi círculo.
- Luego les decimos: "Entre todos vamos a crear un cuento. Cada uno de ustedes puede inventar una parte de la historia y así entre todos podrán crearlo. Lo que ustedes vayan diciendo yo lo anotaré en el papelógrafo".
- Motivamos la participación de los niños y cada cierto tiempo leemos lo avanzado para que ellos encuentren la hilación de su historia y la continúen.
- Al final leemos en voz alta y clara el cuento creado y les decimos que le vamos a poner un título.
- Pedimos a los niños que nos digan qué título les gustaría para su cuento.
- Tomamos nota de las propuestas y si hay más de una les decimos que elegiremos por votación.
- Leemos la primera opción y decimos que levanten la mano los que quieren ese título, contamos las votaciones y escribimos el número al lado del título que leímos.
- Luego leemos una por una las otras opciones y hacemos el mismo procedimiento.
- Al final ponemos el título ganador al inicio del cuento.
- Después propiciamos un momento de conversación, para lo cual podemos preguntar:
 - ¿Les gusta el cuento que han hecho entre todos?
 - ¿Cómo se sintieron mientras creaban el cuento?
 - ¿Cuál es la parte que más les gusta?
 - ¿Cuál es la parte que menos les gusta?
 - ¿Les gustó como termina el cuento?
 - ¿De qué otra forma pudo terminar la historia?

PAPEL ENGOMADO

Materiales:

- Hojas de papel grandes (pueden ser de periódicos)
- Bastante papel picado en cuadraditos (puede ser cualquier papel: periodico, papel usado, etc.)
- Papel blanco picado en caudaditos (para el revestimiento final)
- Goma o engrudo
- Masking Tape

Desarrollo de la Actividad:

- Explicamos a los niños que con el material que tenemos haremos la figura que queramos, como si fuera una escultura.
- Para ello, primero tenemos que tomar las hojas grandes y dar la forma de lo que queremos hacer, apretando el papel y doblándolo de tal manera que más o menos se pueda ver la figura que hemos pensado; utilizamos el masking tape para ir pegando nuestro modelo de tal manera que no se desarme o se desmorone. El resultado de esto es como el esqueleto de lo que vamos a hacer al final, por eso no importa si nos parece feo lo que hemos hecho, ya que después le iremos dando la forma más precisa.
- Luego empezamos a pegar los pedacitos de papel, procurando que tengan bastante goma y que no queden las esquinas despegadas. Estos papelitos los pegamos cubriendo todo el "esqueleto" de nuestra figura y procurando mejorar su forma, es decir, si creemos que debemos rellenar una parte para que nos salga más bonito, pegamos más papel en la zona que queramos rellenar. (utilizamos todo el papel que sea necesario para que quede la figura que queremos).
- Cuando ya estemos conformes con lo que queremos hacer pegamos una o dos últimas capas de papelitos blancos y dejamos secar.
- Cuando estén secas las figuras podremos lijar las partes que hayan quedado levantadas procurando que la figura quede muy lisa.
- Si contamos con algún dinero podemos comprar imprimante y pintar toda la figura, dejándola secar para luego pintarla con témperas o esmalte.
- Si no contamos con dinero para el imprimante podemos esperar a que sequen los papelitos blancos y pasar directamente a pintarlas como queramos con las témperas.
- Una vez terminada la actividad, nos sentamos junto con los niños y motivamos la conversación preguntando:
 - ¿Les gustó hacer las figuras en papel engomado?
 - ¿Alguien quiere mostrar lo que hizo?
 - ¿Por qué decidiste hacer esa figura?

NOTA: Esta actividad es bastante larga, por lo que se puede realizar en dos o tres sesiones.

!QUE VALIOS@ SOY!

Recuerda que durante mucho tiempo tuvimos que ocultar nuestro lugar de origen, nuestras costumbres, nuestros sentimientos y teníamos mucho miedo y desconfianza. No podíamos hablar de lo que nos pasaba y no conversábamos con nadie; eso ha dañado una parte de nosotros: nuestra identidad-autoestima, hemos llegado a creer que no está bien lo que hacemos, que es malo, que debemos ocultarlo, que debemos ocultar nuestro origen.

En esta área tenemos una serie de actividades que nos ayudarán a que los niños y niñas se conozcan y valoren tal como son, que sepan que son buenos, que se quieran con sus cualidades y defectos, para luego poder querer a los demás; que sepan que son capaces de realizar y lograr muchas cosas, que aunque se equivoquen, pueden intentarlo de nuevo, de tal manera que vayan superándose cada vez más. Queremos que los niños se valoren, que vuelvan a tener confianza y que sepan que son únicos y especiales. Así mismo consideramos que es importante que durante este periodo los niños aprendan a identificar sus sentimientos, que los valoren como parte importante en nuestra vida y en nuestras relaciones con los demás, que los compartan, que reflexionen sobre sus reacciones y lo que pueden hacer para sentirse mejor frente a situaciones negativas.

Objetivo General:

Lograr que los niños se conozcan e identifiquen los recursos personales con los que cuentan y a partir de ello puedan reforzar sus aspectos positivos y modificar los negativos.

Objetivos Específicos:

- Que los niños conozcan su cuerpo y aprendan a valorarlo.
- Que reconozcan las diferencias y semejanzas que tienen respecto a otros niños.
- Que identifiquen y reconozcan las emociones que experimentan.
- Que valoren los espacios que les dan la posibilidad de expresar sus pensamientos y sentimientos.
- Que reconozcan sus habilidades y destrezas como recursos para afrontar situaciones difíciles.
- Que puedan identificar las pequeñas metas que se trazan en la vida y que puedan plantearse otras a corto o mediano plazo, de manera que interioricen una visión de futuro.

SESION NUMERO 1**EL ROMPECABEZAS DEL CUERPO HUMANO****Qué queremos lograr:**

- Que los niños identifiquen y reconozcan las diferentes partes del cuerpo humano señalándolas y nombrándolas.
- Que puedan reflexionar sobre lo importante que es conocer nuestro cuerpo para poder cuidarlo.

Actividades:

DINAMICA: GENTE - GENTE

Materiales: ninguno

Tiempo: 15 minutos

- Pedimos a los niños que formen parejas y que escuchen atentamente lo que les vamos a explicar.
- Les decimos que tienen que cumplir las órdenes que vamos a dar, por ejemplo, cuando digamos *mano con mano*, la pareja debe juntar sus manos, si decimos *espalda con espalda*, la pareja debe juntar sus espaldas.
- Hacemos algunas pruebas para saber si nos han entendido y les decimos que después de dar varias órdenes diremos Gente - Gente, entonces todos deben cambiar de pareja y la persona que da las órdenes aprovecha para "robarse" una pareja. Entonces, el que se quedó sin pareja pasa a ser el que da las órdenes.
- Nuevamente hacemos una prueba (esta vez dando varias órdenes hasta decir Gente - Gente y robar pareja) y cuando estemos seguros de que han entendido, iniciamos el juego.
- El juego termina cuando una persona ha perdido tres veces.
- Después de terminar el juego nos sentamos junto con los niños formando un círculo y conversamos sobre el juego:

¿Les gustó el juego?

¿Qué teníamos que hacer en este juego?

Después de escuchar lo que digan los niños les decimos que *en el juego se tenía que utilizar las diferentes partes de nuestro cuerpo y sobre eso vamos a conversar en esta sesión.*

EL ROMPECABEZAS DEL CUERPO HUMANO

Materiales:Tiempo: 1 hora 45 minutos

- Cartulina
 - Cartón (Puede ser de cajas que no sirvan)
 - Lápices y borradores
 - Crayolas, colores, plumones
 - Tijeras, goma
-
- Le damos a cada niño medio pliego de cartulina y les explicamos que vamos a hacer un rompecabezas del cuerpo humano, para lo cual van a dibujar una persona completa, tratando que su dibujo ocupe toda la cartulina.
 - Les decimos que lo importante es dibujar el cuerpo humano con todas sus partes, no importa si no sale igualito, lo que importa es que estén las partes de nuestro cuerpo.
 - Les entregamos los lápices y colocamos el resto del material para dibujar en el centro de la mesa para que puedan compartirlo.
 - Mientras dibujan vamos conversando con ellos, sobre los nombres que tienen las diferentes partes del cuerpo: (cabeza, hombros, brazos, tronco, piernas). Les vamos preguntando cómo se llaman algunas de las partes del cuerpo, les pedimos que las señalen en su cuerpo y les ayudamos para que puedan dibujarlas en su cartulina.
 - A medida que van terminando de dibujar les decimos que las pinten y que escriban los nombres de las diferentes partes del cuerpo haciendo flechas para señalarlas.
 - Para ayudarlos a escribir, podemos ir preguntando y diciendo los nombres de las partes más grandes del cuerpo (cabeza, tronco, brazos y piernas), después de las partes más pequeñas: **en la cabeza:** cabello, orejas, ojos, nariz, boca; **en el tronco:** hombros, pecho, espalda, cintura, cadera; **en los brazos:** codo, muñeca, mano, dedos; **en las piernas:** Rodilla, tobillo, pie.
 - Para que los niños no se equivoquen al escribir, a medida que van mencionando las partes del cuerpo, las vamos escribiendo en un pizarrón o pizarra (teniendo en cuenta el modelo del anexo) para que todos lo vean.
 - Cuando han terminado les decimos que van a convertir su trabajo en un rompecabezas, para lo cual tendrán que pegarlo en los cartones (que ya hemos cortado del tamaño de las cartulinas).
 - Luego a la espalda de su dibujo (en el lado del cartón) trazamos una serie de líneas por donde cortarán para formar su rompecabezas.

Para Conversar:

Preguntas Guía:

¿Les gustó dibujar el cuerpo humano?

¿Conocían los nombres que hemos puesto en los dibujos?

Así como hay partes de nuestro cuerpo que podemos ver y saber sus nombres, también hay partes que no vemos, pero que son muy importantes porque funcionan sin parar para que podamos vivir, esas partes son los órganos internos (decimos los nombres señalando mas o menos donde se encuentran): nuestro cerebro, nuestro corazón, pulmones, estómago, riñones, etc.

Todas las partes de nuestro cuerpo las debemos cuidar, las que vemos y las que no vemos. Para cuidar las partes de nuestro cuerpo que vemos, tenemos que lavarnos, cuidar de no golpearnos, caernos, etc. y también debemos cuidar nuestros órganos internos, procurando no comer o tomar cosas que nos hagan daño, cosas contaminadas, cosas que contienen sustancias dañinas, lavándonos las manos antes de comer y lavando bien las frutas y verduras.

¿Por qué creen que debemos conocer bien las partes del cuerpo y sus nombres?

Escuchamos lo que digan los niños y luego comentamos:

Es importante conocer nuestro cuerpo porque de esa manera lo querremos y lo aceptaremos, mejoraremos lo que sea posible y sobre todo lo cuidaremos para estar sanos y contentos con nosotros mismos.

A veces conocemos una parte de nuestro cuerpo con un nombre que sólo lo conocen en nuestra casa o en nuestro pueblo, eso no está mal, pero es importante saber cuál es el verdadero nombre para poder nombrarla correctamente.

Cierre General:

Hoy hemos conocido un poco mejor nuestro cuerpo, sabemos que está formado por muchas partes, que cada una tiene su respectivo nombre y que se encuentran en un determinado lugar. Nuestro cuerpo es importante porque es parte de lo que somos, en nuestro cuerpo está una parte de nuestra historia, porque hemos heredado características físicas de nuestros padres, nuestros abuelos y sus padres; además, con nuestro cuerpo hacemos todo lo que queremos y sobre todo nos sirve para relacionarnos con las demás personas.(darles la mano, abrazos, hacerles señas, reconocerlas, etc.)

SESION NUMERO 2

LA SILUETA

Qué queremos lograr:

- Que los niños identifiquen las características de su cuerpo y se den cuenta que son diferentes y únicos.
- Que puedan hablar sobre las partes de su cuerpo que les agradan y las que les desagradan,
- Que reflexionen sobre las cosas que pueden hacer para verse mejor.

Actividades:

JUEGO "SIMON MANDA"

Materiales: ninguno

Tiempo: 15 minutos.

- Les decimos que se paren frente a nosotros, mirándonos y damos la siguiente consigna: " Les voy a dar diferentes órdenes y sólo deben cumplir las que digan Simón manda, por ejemplo: Simón manda que levanten un brazo. Si cumplen una orden en la que no he dicho Simón manda..., pierden, por ejemplo: si digo **manda que doblen la rodilla** y alguien lo hace, pierde. O si es que digo **Carlos manda que se toquen los pies** y alguien se toca los pies, también pierde.
- Hacemos algunas pruebas para saber si nos han entendido bien. Luego damos órdenes en las que tengan que mover o tocarse alguna parte de su cuerpo. Los niños que pierden van saliendo y el juego termina cuando quedan pocos niños y siguen las órdenes sin confundirse.
- Después de terminar el juego nos sentamos junto con los niños formando un círculo y conversamos sobre el juego: ¿les gustó el juego?, ¿Qué relación creen que tiene con la actividad de la semana pasada?.

Después de lo que ellos comenten podemos decir que: **"en el juego sólo se dieron órdenes que tenían relación con las partes del cuerpo, que es de lo que se trató en la reunión de la semana pasada"**.

- Luego les preguntamos: ¿todos tenemos las mismas partes del cuerpo humano?. Esperamos a que respondan y luego decimos: Si todos tenemos ojos, orejas, manos, etcétera; entonces...por qué dos personas no son iguales?

Cuando los niños han comentado, les decimos que: ***“todos tenemos las mismas partes del cuerpo, pero que cada persona tiene sus propias características y eso la hace diferente a los demás. Ustedes tienen sus propias características y yo también, por ejemplo: todos tenemos ojos, pero los ojos de Juan no son iguales a los míos”.***

COMPLETO MI SILUETA

Materiales:

- Papel de molde
- Lápices y borradores
- Plumones gruesos, crayolas, colores.
- Cinta adhesiva

Tiempo: 1 hora 15 minutos

- Para empezar esta actividad pedimos a los niños que formen parejas y que cada pareja se ubique en un lugar en el que tengan espacio y estén cómodos.
- Luego explicamos: A cada uno le voy a dar un papel que es de su tamaño. Lo van a extender en el suelo, luego se echan encima del papel separando un poco los brazos y las piernas y otra persona pasa un plumón por el contorno de su cuerpo para dibujar su silueta. Después cada uno escribe su nombre. Tienen que hacerlo con cuidado, despacio y pasando el plumón bien cerca del cuerpo de su compañero para que su silueta salga lo más parecida que sea posible.
- Hacemos una muestra con uno de los niños y luego repartimos el material y les decimos que pueden empezar.
- Cuando todos tienen dibujado el contorno de su silueta les decimos: Ahora, van a completar su silueta, tratando de hacerse lo más parecidos que puedan y de dibujar algunas características que los hacen diferentes. Pueden ayudarse mirándose unos a otros o mirándose en un espejo (si lo hubiera).
- A medida que van terminando su dibujo les pedimos que escriban con plumón su edad, algunas características como número de zapato, cuánto miden, etcétera y que escriban que característica de su cuerpo les gusta más.
- Al final ayudamos a los niños a pegar sus siluetas en la pared, para que todos podamos mirarlas.

Para Conversar

Preguntas guía:

¿Les gustó dibujarse?

¿Alguien quiere decir si alguna parte de su cuerpo es diferente a la de los demás? Por ejemplo el color de los ojos, la forma del cabello, algún lunar, la contextura del cuerpo, etc.

Después de compartir con los niños puedes decirles: *“Todos tenemos nuestras propias características y eso nos hace diferentes unos de otros, pero ser diferente no quiere decir ser mejor o peor que otra persona”*.

¿Hay algunas partes de nuestro cuerpo o algunas características que nos gustan y otras que no nos gustan tanto o nos molesten?

¿Quién quiere contar qué parte de su cuerpo le gusta más?

Para centrar las ideas les dices: *No todas las características de nuestro cuerpo nos tienen que gustar, a veces hay algo en nuestro cuerpo que no nos gusta tanto o nos molesta, pero es importante que sepan que a todos nos pasa lo mismo en alguna época y que a medida que nos conocemos más y valoramos otras características que tenemos, nos podemos sentir más contentos. Además nuestro cuerpo es como un estuche, como un cofrecito que guarda algo muy importante y lo que más importa es eso que está dentro del cofrecito, que es nuestra manera de ser.*

¿Qué podemos hacer para vernos mejor y gustarnos más?

Después de escuchar a los niños puedes decirles: *Si bien es cierto que no podemos cambiar las características de nuestro cuerpo, podemos hacer cosas para vernos mejor, como asearnos, tratar de estar siempre peinados, cuidarnos para que no nos enfermemos, cuidarnos para no tener heridas o cicatrices, hacer ejercicios, etcétera.*

Cierre general:

Hoy todos hemos podido conocernos un poquito más, hemos hablado de las partes de nuestro cuerpo, de las que nos gustan y de las que no nos gustan y nos hemos dado cuenta que a todos nos pasa lo mismo.

Lo importante es saber que las diferentes partes de nuestro cuerpo son importantes porque nos permiten hacer muchas cosas como trabajar, hablar, conocer, dar y recibir cariño, etc. Si hay alguna parte de nuestro cuerpo que no nos gusta y que es imposible cambiarla, debemos aprender a aceptarla y pensar que hay otras cosas que sí nos gustan. Además, siempre podemos hacer algo para vernos mejor y querernos más.

SESION NUMERO 3

LA GIMKANA DE LOS SENTIDOS

Qué queremos lograr:

- Que los niños identifiquen y valoren los sentidos.
- Que reconozcan que nuestros sentidos son importantes porque son parte de nosotros y gracias a ellos podemos realizar nuestras actividades.

Actividades:

DINAMICA: SE ROMPIO LA CANASTA

Materiales: ninguno

Tiempo: 20 minutos

- Pedimos a los niños que se sienten formando un círculo (si no tienen sillas hacen una marca grande y visible para saber que ese es su lugar).
- Una persona se para al centro y decimos a los que están en círculo que cada uno tiene que ponerse el nombre de un alimento que vendan en el mercado. Por ejemplo: papa, camote, tuna, limón, zapallo, etc. (no deben repetirse los nombres).
- Después decimos que la persona que está parada al centro será el comprador que va al mercado con su canasta y paseándose tiene que ir diciendo lo que va a comprar, por ejemplo: "Fui al mercado y compré papas (el niño que es "papa" se levanta y se agarra de la cintura del comprador como haciendo un trencito), compré limón para mi cebiche, (el niño que es "limón" sigue formando el trencito), compré tuna"
- Luego de comprar varias cosas el comprador dirá "Se me rompió la canasta" y todos los que estaban en el tren, incluyendo al comprador corren a agarrarse un sitio en el círculo que habían formado.
- La persona que se queda sin sitio se convierte en comprador y el que era comprador toma el nombre de la verdura o fruta de la persona que perdió.
- Luego se vuelve a iniciar el juego, sin olvidar pasearse por el "mercado".

LA GIMKANA

Materiales:

Tiempo: 1 hora 20 minutos

- 2 Vendas
- Frutas y verduras que se puedan reconocer por el olfato (cebolla, ajo, plátano, pimienta, etc.) y el gusto. (limón, sal, azúcar, etc.)
- Cosas para reconocer por el tacto.
- Objetos para hacer sonidos familiares

(llaves, botellas, silbato, etc.)

- Explicamos a los niños que en esta sesión haremos un juego - concurso, que nos ayudará a identificar y usar nuestros sentidos, a los que a veces no les prestamos mucha atención.
- Formamos dos grupos de niños y les decimos que formen fila y respeten el orden en el que están para que todos puedan participar.
- Ponemos un papel grande en la pared o una pizarra y hacemos dos columnas: una para anotar los puntos del primer grupo y la otra para los puntos del segundo grupo.
- Ponemos nuestros materiales en una caja o en un lugar que no puedan ver, y luego llamamos a los dos primeros niños (uno de cada equipo) y les vendamos los ojos. A los demás les decimos que durante el concurso nadie puede hablar, si alguien dice cualquier cosa automáticamente el equipo al que pertenece pierde un punto.
- Cogemos una de las cosas que tenemos en la caja, por ejemplo algo para reconocer por el olfato y decimos a los concursantes que se acerquen y traten de reconocer lo que es.
- El que reconoce primero el objeto debe decirlo rápido y en voz bien alta para que todos oigan.
- El niño que diga primero lo que es logrará un punto para su equipo (puede haber empates).
- Después preguntamos al grupo: ¿cómo han podido reconocer lo que es?, ¿Qué sentido se encuentra ahí?.
- Los niños que concursaron se ponen al final de sus respectivas filas. Luego pasan los niños que siguen y hacemos lo mismo que en el caso anterior, cogiendo una cosa distinta. Para cada pareja podemos coger cosas que se reconozcan por distintos sentidos, es decir, la primera pareja concursó haciendo uso de su olfato, la siguiente puede ser con el tacto, la siguiente con el gusto, etc.
- No nos olvidemos de hacer las preguntas después de que la pareja de niños adivina.
- Si terminan de pasar todos los niños y aún nos faltan cosas que tengan que adivinar, podemos volver a empezar con los niños que concursaron primero o con los que el grupo designe, si es que así lo quieren los niños.
- Cuando han terminado se cuentan los puntos de ambos grupos y se declara al grupo ganador o el empate (si lo ha habido).
- Después nos sentamos en círculo y conversamos sobre lo que hemos hecho.

Para Conversar:

Preguntas Guía:

¿Para qué nos sirven nuestros sentidos?

¿Por qué creen que es importante conocer nuestros sentidos?

Escuchamos a los niños y tomando en cuenta lo que dicen les explicamos:

Nuestros sentidos también son parte de nosotros y aunque muchas veces no les prestamos atención, son muy importantes para todo lo que hacemos en la vida, porque gracias a ellos podemos sentir y conocer todo lo que nos rodea. Además gracias a los sentidos podemos disfrutar de las cosas agradables que nos rodean y reconocer las cosas que nos desagradan.

¿Qué pasaría si no tuviéramos nuestros sentidos?

Después de escuchar a los niños les decimos.

Los sentidos nos permiten estar en contacto con la gente y con todo lo que existe, si no los tuviéramos estaríamos aislados, no conoceríamos nada, ni sentiríamos nada. No podríamos saber lo que nos gusta o lo que nos disgusta.

Cierre General

Nuestros sentidos también son parte de nosotros, son capacidades que tenemos y gracias a ellos conocemos todo.

Todos tenemos la capacidad de usar nuestros sentidos: la vista, el olfato, el gusto, el tacto, y el oído; sin embargo, cuando perdemos alguno de ellos podemos compensarlo desarrollando más otro de nuestros sentidos.

En el concurso que hemos hecho, no podíamos ver, pero hemos reconocido las cosas usando los otros sentidos, como el gusto, el olfato, el tacto y el oído. Por eso es importante que los cuidemos y valoremos.

SESION NUMERO 4

LO QUE PODEMOS HACER CON NUESTRO CUERPO

Qué queremos lograr:

- Que los niños reconozcan y valoren las partes de su cuerpo en cuanto a la utilidad que tienen para realizar diferentes actividades.

Actividades:

JUEGO: CHARADA

Materiales:

- Hoja del anexo

Tiempo: 20 minutos

- Decimos a los niños que formen dos equipos y que vamos a jugar Charada, un juego de competencia donde cada equipo debe adivinar lo que su compañero representa sin hablar. A estos equipos los llamaremos A y B (los niños les pueden poner el nombre que quieran).
- Explicamos que primero sortearemos qué equipo empieza (para ello utilizamos una moneda o el juego de Fu Man Chu).
- Supongamos que ganó el Equipo A, entonces el otro equipo (el B) elige a uno de sus miembros para que salga y represente lo que le diga el equipo contrario, pero sólo podrá hacerlo utilizando su cuerpo y sin hablar. **Si el concursante no respeta esas reglas, el equipo automáticamente pierde ese punto.**
- Mostramos al Equipo A la relación de actividades que tenemos en el anexo y ellos deben elegir una para decírsela al concursante procurando que los del Equipo B no escuchen ni sospechen de qué se trata.
- El tiempo para que el equipo B adivine lo que representa su compañero será de 1 minuto, si no lo hace en ese tiempo, pierde y le toca al Equipo A.
- Para cada vez que concursen, los equipos deberán elegir a una persona que aún no ha salido. Si son pocos los niños o hay alguno que se resiste a participar, puede concursar alguien que ya salió.
- Gana el primer Equipo que llegue a tener 7 puntos.
- Después de terminar el juego nos sentamos con los niños y conversamos sobre lo que hemos jugado:

¿Les gustó el juego?, ¿Cómo podían adivinar qué representaba su compañero o compañera?,

¿Si no hubieran utilizado su cuerpo, hubieran podido representar lo que se les había dicho?

Después de lo que comenten podemos decirles:

En el juego hemos utilizado diferentes partes de nuestro cuerpo para representar lo que nos había tocado, nuestro cuerpo es importante porque nos permite hacer muchas cosas y a través de él podemos expresar muchas cosas.

¿Qué podemos hacer con las diferentes partes de nuestro cuerpo?

Motivamos para que mencionen cosas que podemos hacer con las diferentes partes de nuestro cuerpo. Por ejemplo: cosas que hacen con las manos, con las piernas, con los ojos, etc.

QUE PODEMOS HACER CON NUESTRO CUERPO

Materiales:

- Hojas bond
- Lápices, borradores
- plumones, crayolas, colores.

Tiempo: 1 hora.

- Les decimos que ahora van a hacer un dibujo donde estén ellos haciendo algo, lo que quieran o lo que más les guste hacer.
- Le entregamos una hoja a cada niño y colocamos el resto del material cerca de ellos.
- Cuando hayan terminado les decimos que nos vamos a sentar en círculo, para poder compartir lo que hemos hecho.

Para Conversar.

Preguntas Guía:

¿Alguien desea contar lo que ha dibujado?

¿En los dibujos que han hecho, qué partes de su cuerpo están utilizando?

¿Para qué las están utilizando?

Después de escuchar a los niños señalamos:

Las diferentes partes de nuestro cuerpo las podemos utilizar para hacer cosas, pero también para expresar nuestros sentimientos, por ejemplo, con los ojos miramos, pero dependiendo del momento podemos mirar con cólera, con tristeza, con alegría, etcétera; los brazos y manos nos pueden servir para muchas cosas, pero con ellos también podemos expresar cariño o cólera, podemos hacer caricias o dar abrazos; pero también podemos golpear o tratar mal.

Cierre General:

Con nuestro cuerpo podemos hacer muchas cosas y expresar muchas cosas, es importante que podamos darnos cuenta qué es lo que mejor podemos hacer para aprovecharlo y también pensar en cómo expresamos lo que sentimos, por que a veces podemos sentir cariño o afecto y nos cuesta mucho dar un abrazo o una caricia, pero podemos demostrar lo que sentimos con otras actitudes: escuchando, sonriendo, ayudando, etc. Igual si sentimos cólera, muchas veces queremos expresarla con golpes o insultos, pero podemos hacerlo de otra manera sin causar daño a nadie: de repente alejándonos un rato de lo que nos produce cólera, o arrugando un papel inservible con todas nuestras fuerzas, etc.

Para poder hacer cosas con nuestro cuerpo debemos de cuidarlo, tratar de mantenerlo limpio, no jugar con cosas que lo pueden dañar, no debemos jugar persiguiendo autos, etcétera.

ANEXO S. 4 – EJE I

1. COSTURERA O SASTRE
2. ALBAÑIL
3. PROFESOR
4. ENFERMERA
5. AGRICULTOR
6. FOTOGRAFO
7. MECANICO
8. ELECTRICISTA
9. CARPINTERO
10. SECRETARIA
11. VENDEDOR
12. LUSTRABOTAS
13. ZAPATERO
14. BOMBERO
15. MICROBUSERO

NOTA: EL OBJETIVO ES QUE EL EQUIPO QUE ESTA CONCURSANDO NO ADIVINE, ASI QUE LOS QUE ELIGEN DEBEN PROCURAR BUSCAR LA OCUPACION QUE CREAN QUE ES MAS DIFICIL PARA REPRESENTAR.

SESION NUMERO 5

CUIDANDO NUESTRO CUERPO

Qué queremos lograr:

- Que los niños reflexionen sobre los sentimientos que tenemos cuando hemos perdido una parte del cuerpo o una habilidad.
- Que identifiquen las razones por las que podemos perder alguna habilidad o dañar alguna parte de nuestro cuerpo.
- Que reconozcan que son capaces de hacer frente a situaciones difíciles utilizando sus recursos.

Actividades:

JUEGO: LA GALLINITA CIEGA

Materiales: Vendas para los ojos.

Tiempo: 20 minutos

- Reunimos a los niños en un lugar donde puedan correr y les decimos que vamos a jugar a la gallinita ciega.
- Marcamos los límites por donde deben correr sin salirse, pues si lo hacen pierden y les decimos que tampoco vale empujarse.
- Pedimos un voluntario para que sea la gallinita y explicamos que a la gallinita le vamos a vendar los ojos, le daremos algunas vueltas y mientras le damos vueltas preguntamos todos juntos “¿gallinita ciega qué se te ha perdido?”, entonces la gallinita contesta: “una aguja y un dedal”, luego preguntan: ¿en donde? Y la gallina responde “en el pajar”, luego le preguntan “¿Cuántas vueltas quieres?”, la gallinita responde un número, y se le da la cantidad de vueltas que pidió; por ejemplo si dice 4, se le da 4 vueltas. Luego todos, al mismo tiempo que escapan, contestan “pues échatelas a buscar”. Durante el juego pueden llamar a la gallinita para que ésta sepa dónde están al oírlos.
- La gallinita corretea a sus amigos y cuando atrapa a alguno, éste se convierte en gallinita ciega y repetimos los mismos pasos que la vez anterior.
- Nosotros observamos a los niños que se salen de los límites y les recordamos que no pueden hacerlo.

QUE IMPORTANTE ES MI CUERPO

Materiales:

- Vendas
- Lana o pita

Tiempo: 1 hora 15 minutos

- Papel bulky
 - Lápices, borradores
 - Colores, crayolas, plumones.
- Les decimos a los niños que ahora vamos a hacer otro juego. "A algunos de ustedes (a la mitad del grupo) les voy a vendar los ojos y a los otros les voy a amarrar su brazo derecho a la espalda. Después les voy a pedir que hagan algo, así que tienen que estar tranquilos y prestar atención".
 - Cuando hemos terminado de vendar y atar sus brazos, entregamos a cada niño una hoja y un lápiz y les decimos que cerca de ellos estarán los colores, crayolas, etc. y que con eso tendrán que hacer un dibujo, el que quieran.
 - Esperamos a que hagan algunos trazos en sus hojas y les pedimos que se detengan. Luego les quitamos las vendas y desatamos sus brazos para reunirnos a conversar.

Preguntas guía

¿Fue fácil hacer lo que les pedí?

¿Qué sintieron cuando no podían hacer su trabajo?

Ahora que no podían usar algunas partes de su cuerpo se han dado cuenta de lo importante que son. Igual que esas partes de su cuerpo, todas tienen una utilidad y por eso necesitamos cuidarlas.

Cuando perdemos una parte de nuestro cuerpo o no podemos utilizarla nos sentimos mal y podemos reaccionar de diferentes maneras. Algunas personas reaccionan con cólera, otras se conforman y no intentan hacer nada, pero también pueden pensar en alguna manera para solucionar el problema.

¿Qué hicieron para intentar hacer lo que les pedí?

*Las personas tenemos la capacidad de pensar en diferentes maneras de salir de un problema (esos son nuestros **recursos**). Ustedes se ingeniaron para tratar de hacer su trabajo y se dieron cuenta de que podían utilizar otras partes de su cuerpo para compensar la que les faltaba.*

¿Han conocido alguna vez a alguien que tenga una limitación, que no pueda utilizar alguna parte de su cuerpo?

¿saben por qué razones puede dañarse una parte de nuestro cuerpo?

Nuestro cuerpo se puede dañar por muchas razones: enfermedades, accidentes o descuido. En la época del terrorismo hubieron muchas personas que sufrieron daños, pero no fue ni por enfermedad, ni por accidente; en algunos casos fue por estar cerca de una explosión o por vivir en algún lugar donde se dio un enfrentamiento y fueron heridos. Pero así como ustedes encontraron la manera de

*hacer lo que les pedí, ellos también han podido encontrar la manera de salir adelante, es decir, han utilizado sus **recursos** personales para adaptarse a su nueva situación.*

- Terminamos la conversación y les decimos que ahora sí podemos terminar nuestros dibujos y nos vamos a dar cuenta de la diferencia con el momento en que estaban vendados o con el brazo amarrado.

Cierre General:

*Hemos podido darnos cuenta que nuestro cuerpo es importante porque nos permite hacer muchas cosas, pero también nos hemos dado cuenta que siempre existe una manera de hacer frente a las dificultades, tenemos **recursos** que podemos utilizar y para eso debemos reconocerlos.*

NOTA: Decimos a los niños que para la siguiente sesión pregunten a sus papás o familiares qué problemas tuvieron cuando recién llegaron y qué hicieron para resolverlos.

SESION NUMERO 6**SOMOS CREATIVOS****Qué queremos lograr:**

- Que los niños reconozcan sus habilidades, destrezas, su capacidad de imaginar y crear.
- Que sepan que pueden cambiar o mejorar algunas de las cosas y las situaciones por las que pasan.
- Que reflexionen sobre los recursos que encontraron en su familia, para hacer frente a los problemas generados por el desplazamiento.

Actividades:**JUEGO: LA PEGA - HUACHA**

Materiales: ninguno

Tiempo: 20 minutos

- Reunimos a los niños en un lugar amplio donde se pueda correr sin hacerse daño.
- Señalamos los límites por donde pueden correr y les decimos que quien se salga de esos límites está "muerto".
- Pedimos un voluntario para que "la lleve" y les explicamos que él va a perseguir a sus compañeros y cada vez que "chape" a alguien, éste se debe quedar parado en el lugar en el que fue "chapado" y separará sus piernas. Cualquiera de los niños que está "vivo" puede pasar por debajo de las piernas del que fue "chapado" para "darle vida".
- El juego termina cuando todos están inmóviles.
- Si es muy difícil "chapar" a todos los niños, se puede pedir otro voluntario para que ayude.

CUENTO: LA MAGIA DE JUANITO

Materiales:

Tiempo: 10 minutos

- Cuento (al final de la sesión)

- Nos sentamos formando un círculo y decimos a los niños que vamos a contar un pequeño cuento, para lo cual debemos estar un momento en silencio y poner mucha atención.
- Contamos el cuento "La magia de Juanito" (anexo) , tratando de hacerlo lentamente como si contáramos una historia real.
- Después de leerlo les preguntamos:
¿Les gustó el cuento?

¿Qué le pasaba a Juanito?

¿Cómo se sentía?

¿Qué decidió hacer?

- Escuchamos y comentamos lo que digan los niños y luego decimos:

Juanito era un niño que no podía tener juguetes, pero pensando en ese problema se le ocurrió una manera de conseguir lo que quería, utilizando cosas que supuestamente ya no servían para nada.

Ahora nosotros vamos a hacer algo parecido a lo que hizo Juanito, vamos a utilizar nuestra imaginación y creatividad para hacer algo que queramos.

CONFECCION DE JUGUETES CON ENVASES VACIOS

Materiales:

- Material de desecho (cajitas, chapas, tapas, maderitas, papel, etc.)
- Tijeras, goma, cinta adhesiva
- Retazos de Papel lustre o cualquier papel que les sirva para decorar los trabajos.

Tiempo: 1 hora 30 minutos

- Nos sentamos formando un círculo y decimos a los niños que los materiales que pondremos al centro son para todos, que de acuerdo a lo que vayan necesitando pueden cogerlos.
- Ponemos el material de desecho al centro y si hay algo que se pueda repartir y que todos quieran lo repartimos, diciendo a los niños que si no lo necesitan lo dejen para que otro niño lo pueda utilizar.
- Colocamos la goma y las tijeras distribuidas de manera que todos puedan utilizarlas sin molestar a los demás.
- Motivamos a los niños para que realicen su trabajo, preguntándoles qué les gustaría hacer y los ayudamos en lo que necesiten.
- Cuando hayan terminado, nos sentamos en círculo para poder compartir lo que hemos hecho.

Para conversar:

Preguntas guía:

¿Fue fácil hacer sus juguetes?

¿Pensaron que cosas como éstas, que a veces están tiradas en la calle, les serviría para algo?

Todos tenemos algo que se llama imaginación, es decir que en nuestra mente podemos ver cualquier cosa que queramos; y podemos pensar en diferentes

maneras de lograrlo, a veces tenemos que esperar para hacerlo pero si nos esforzamos y tenemos paciencia, podemos tenerlas.

Muchas veces pensamos que no podemos hacer nada frente a un problema o dificultad, pero si usamos nuestra imaginación, nuestra creatividad y nuestras habilidades veremos que hay formas de resolver los problemas, ya sea solos o con ayuda de otras personas.

¿Creen que sus papas o familiares se las ingenian para resolver problemas?
Recogemos lo que los niños digan y luego podemos decirles que:

Para poder vivir en el barrio donde estamos ahora, nuestros padres, nuestros familiares y nosotros hemos tenido que aprender muchas cosas y resolver muchos problemas, por ejemplo han aprendido a hacer casas, porque en el campo o en el pueblo en el que vivíamos las casas no son como aquí (en la ciudad), han tenido que aprender a comunicarse en otro idioma, o han visto la manera de que uno de ellos lo haga, han tenido que formar el comedor, el vaso de leche, etcétera.

Luego les preguntamos ¿qué otras cosas tuvieron que enfrentar?, ¿ellos conocían esta ciudad?

Motivamos a que sigan mencionando cosas que han hecho sus familiares y ellos para adaptarse a su nueva situación, después de desplazarse.

Cierre general:

A veces nos sentimos desganados, sin ánimo para hacer nada y creemos que ya no podemos hacer nada para cambiar. Ahora se han dado cuenta que pueden hacer muchas cosas, que pueden darle utilidad a las cosas que parece que no sirven. Hemos conversado también de todas las cosas que han hecho y hacen en su familia para enfrentar y resolver los problemas.

Cada uno de nosotros tiene habilidades, imaginación y creatividad para resolver problemas, pero tenemos que esforzarnos para lograrlo, vamos a encontrar dificultades, pero si trabajamos duro, con alegría y con imaginación, vamos a poder lograr lo que deseamos. Para nuestros padres tampoco ha sido fácil venirse hasta acá, les ha costado mucho esfuerzo, mucho trabajo pero ahora ustedes pueden ver cómo las cosas van mejorando, ahora ya tienen luz ya han puesto las tuberías para el agua.

Poco a poco y con la ayuda de otras personas podemos mejorar nuestra casa y comunidad, también podemos mejorar nosotros.

ANEXO SESION NUMERO 6

LA MAGIA DE JUANITO

Juanito era un niño muy alegre y juguetón, tenía muchos amigos en la escuela y en su barrio. Sus padres lo querían mucho y lo trataban bien.

La familia de Juanito era muy humilde, apenas tenían para poder comer y comprar algo de ropa, no podían comprar juguetes, ni golosinas para Juanito ni para su hermanito.

Un día de regreso a casa, a Juanito se le ocurrió algo: recoger cajitas, palitos, chapitas, tapitas, botellas de plástico, etc. Llegando a casa se puso a trabajar con lo que había recogido y lo hizo hasta muy tarde; era increíble ver cómo con sus manos podía hacer cosas tan bonitas, sus manos parecían mágicas.

Juanito se levantó muy temprano y puso en la cama de su hermanito el juguete que había hecho para regalárselo. Al levantarse, el hermanito de Juanito vio su juguete, estaba muy bonito, le gustó un montón y se alegró mucho, corrió hacia su hermano, lo abrazó y le dio las gracias. Él siempre había querido tener un juguete y ahora lo tenía.

En el barrio los demás niños se enteraron del juguete que Juanito había hecho para su hermano con las cosas que encontró en la calle. Decidieron buscar a Juanito para pedirle que les enseñe a hacer juguetes y él les dijo que con mucho gusto les enseñaba a hacer juguetes, pero que primero tenían que juntar cosas. Después, cuando ya tuvieron todo, Juanito les enseñó diciéndoles que sólo se tenían que imaginar cualquier cosa y utilizando su ingenio podrían hacerlo.

Desde ese momento todos los niños que vivían por ahí aprendieron a hacer cosas con lo que encontraban y siempre tenían algo con que jugar...

SESION NUMERO 7

TODOS TENEMOS UNA MANERA DE SER

Qué queremos lograr:

- Que los niños identifiquen y reconozcan las características positivas y negativas de su manera de ser y compartan con el grupo algunas de ellas.
- Que sepan que también se pueden cambiar o mejorar algunas características negativas de nuestra manera de ser.

Actividades:

JUEGO: EL NIÑO PERDIDO

Materiales: ninguno

Tiempo: 20 minutos

- Nos sentamos en el suelo formando un círculo y les decimos a los niños que vamos a jugar al "niño perdido"; para poder jugar tienen que estar atentos, porque tenemos que encontrar al "niño perdido", que va ser uno de nosotros.
- Les decimos que para encontrar al niño o niña tienen que recordar cómo son sus compañeros (su manera de ser).
- Pensamos en cualquier niño o niña del grupo y qué características tiene en su manera de ser.
- Pedimos silencio y empezamos diciéndoles: *" Yo soy una amiga de ustedes y he venido a buscar a un amigo que se ha perdido, no les puedo decir cómo se llama, tampoco puedo mostrarles una foto, ni siquiera puedo decirles si es niño o niña. Sólo puedo decirles cómo es su manera de ser: (describes al niño o niña en el que pensaste, diciendo características de su manera de ser. Por ejemplo: es cariñoso, un poco renegón, a veces no está contento con su trabajo, etc.) y algunas características físicas (es delgado, tiene los ojos negros y grandes, etcétera).*
- Luego de haber dado algunas características, preguntamos a los niños si ya saben quién es, si no lo saben todavía seguimos dando características físicas y de la manera de ser del niño o niña que hemos elegido.
- Después de terminar el juego preguntamos a los niños: ¿cómo descubrieron quién era , ¿si nadie conociera la manera de ser de (Jacinta), la hubieran encontrado?, ¿por qué sabían que era él(ella) y no otra persona?, ¿Qué características de su manera de ser sólo las tiene ella y nadie más en el grupo?, ¿ustedes también tienen características de su manera de ser que los hace únicos?
- Para centrar las ideas les decimos:

Así como en nuestro cuerpo tenemos características que nos hacen únicos, en nuestra manera de ser también y si ambas cosas las

juntamos entonces nunca encontraremos a alguien que sea igual a nosotros.

EL BAUL

Materiales:

Tiempo: 1 hora 30 minutos

- Medio pliego de cartulina en el que se ha dibujado un baúl para cada niño (según modelo del final de la sesión)
 - Tijeras, goma, lápices, colores
 - Papel cortado en cuadrados
 - Láminas del anexo (una para cada niño)
-
- Decimos a los niños que vamos a fabricar un baúl.
 - Les entregamos las cartulinas donde hemos dibujado los moldes del baúl y las tijeras para que los recorten.
 - Luego que han terminado de hacer su baúl, les pedimos que lo adornen, dibujando y pintando.
 - Después les entregamos papelitos para que escriban algunas características positivas y negativas de su manera de ser, para meterlas en su baúl. (Si no quieren o no pueden escribir, no debemos obligarlos).
 - Cuando han terminado le entregamos una lámina a cada niño y le pedimos que recorten aquellas figuras con las que se identifican. Les damos ejemplos de las características de nuestra manera de ser: *ser alegres, tener muchos amigos, ser callados, ser renegones, que nos guste participar en las actividades, etc.* Les recordamos también que en nuestra manera de ser tenemos características que nos gustan y otras que nos molestan y que en el baúl tienen que haber de ambas.
 - Les damos tiempo para que escriban y/o recorten, ayudando a los niños a identificar sus características. Nosotros también hacemos nuestro baúl y escribimos nuestras características en los papelitos para luego poder compartir con los niños.
 - Cuando todos han terminado nos sentamos en círculo cada uno con su baúl para poder conversar sobre lo que hemos hecho.

Para Conversar:

Preguntas Guía:

- ¿Les gustó hacer su baúl?
- ¿Habían pensado antes en su manera de ser?

¿Fue fácil encontrar características positivas y negativas?

A veces nos cuesta trabajo encontrar las características de nuestra manera de ser, porque casi nunca pensamos en ellas; pensamos en lo que nos gusta de nuestro cuerpo, en lo que nos disgusta, en lo que quisiéramos cambiar, pero muy pocas veces pensamos en nuestra manera de ser.

Si alguien quiere compartir con el grupo alguna tarjeta, la tiene que sacar del baúl, sin mirar.

Si ningún niño quiere hacerlo, lo hacemos nosotros.

¿Se acuerdan que en una sesión dijimos que podíamos mejorar nuestra apariencia?

¿Podremos también mejorar nuestra manera de ser?

Recuerden que nuestro cuerpo junto con nuestra manera de ser nos hacen diferentes a los demás, únicos, y así como nos preocupamos por vernos mejor, tenemos que preocuparnos también por ser mejores. Si pensamos en cómo somos nos vamos a dar cuenta que en nuestra manera de ser tenemos algunas características que no son buenas, pero que podrán ir cambiando poco a poco.

Hay características similares entre nosotros, por ejemplo algunos de nosotros somos alegres, otros habladores o bailarines, etc. tenemos cosas en común y cosas diferentes.

Cierre General:

Luego centramos las ideas diciendo:

Es bueno que tengamos el baúl de nuestra forma de ser, porque gracias a eso hemos podido pensar un poquito más en cómo somos, además hemos podido compartir algunas características y saber que no sólo somos un cuerpo, sino que cada uno tiene sus propias características, las que nos hacen únicos.

Por eso, a unos les puede gustar una cosa y a otros otra totalmente diferente, o una persona puede opinar una cosa y otra puede no pensar lo mismo, tampoco reaccionamos de la misma manera ante situaciones iguales, es decir, si a dos personas les pasa algo parecido, una puede reaccionar de manera calmada y la otra, tal vez de manera violenta.

Si nosotros nos damos cuenta que tenemos una característica negativa que no nos deja llevarnos bien con las personas que nos rodean, debemos intentar cambiarla. El hecho de darnos cuenta de eso ya es un primer paso para mejorar.

SESION NUMERO 8

LA HISTORIA DE TAMYA

Qué queremos lograr :

- Que los niños reconozcan que hay situaciones en la vida que pueden afectar nuestra manera de ser.
- Que los niños reconozcan y valoren sus características personales como recursos que pueden utilizar para hacer frente a las dificultades.

Actividades:

JUEGO: CARRERA DE IDA Y VUELTA

Materiales:

Tiempo: 20 minutos

- Una cuerda por pareja, que permita atarlos por la cintura. (si no tienen cuerdas, se pueden tomar de los brazos)

- En un campo o espacio grande marcamos una raya en el piso para que sea la Partida y en el otro extremo hacemos también una raya, que será la Llegada.
- Les decimos a los niños que todos deben estar detrás de la línea de Partida.
- Luego, les pedimos que se formen en parejas y que se paren espalda con espalda para poder atarlos por la cintura de tal manera que se queden “pegados”.
- Les explicamos que cuando demos la orden de partida deben correr uno de frente y el otro de espaldas, no vale correr de costado. Cuando lleguen a la línea del otro extremo, deben cruzar los dos la línea y regresar sin voltear, o sea, el que iba de espaldas, ahora irá de frente y el que iba de frente irá de espaldas.
- Gana la pareja que cruce la línea de Partida antes que los demás

EL FINAL DE UNA HISTORIA

Materiales:

Tiempo: 1 hora

- Un papelógrafo donde se ha escrito la historia de Tamyá (al final de la sesión)
- Papelógrafos
- Plumones gruesos
- Cinta Adhesiva.

- Pegamos el papelógrafo del cuento en la pared y explicamos a los niños que les vamos a leer un cuento que no está terminado, para que entre todos podamos completarlo. Pero para hacerlo tenemos que estar muy atentos y seguir las indicaciones que les voy a ir dando.
- Primero, leemos el cuento en voz alta y clara. (ver anexo).
- Al terminar les decimos a los niños: que en el cuento se han mencionan algunas características de la manera de ser de Tamyá; ¿Podrían decirme cuáles son?. Si los niños no las mencionan, las decimos nosotros y las vamos anotando en un papelógrafo.
- Luego, pegamos otro papelógrafo en la pared y les decimos a los niños que ahora, vamos a completar el cuento. Para hacerlo vamos a recordar cómo era Tamyá y vamos a pensar en la manera en que ella se comportaría. Si en el transcurso del cuento los niños agregan algunas características a Tamyá, está bien, no hay que cortarlos.
- Cada cierto tiempo vamos leyendo el cuento en voz alta para que recuerden lo que están diciendo.
- Al finalizar les preguntamos si les gusta el título del cuento o si prefieren cambiarlo. Recuerden que si proponen varios títulos, hay que hacer una votación para elegir uno.
- Cuando el cuento esté listo, lo leemos nuevamente para que vean como quedó y para conversar sobre lo que hicimos.

Para Conversar:

Preguntas Guía:

¿Les gustó completar el cuento?

¿Cómo era Tamyá?, ¿Cómo era su manera de ser?

Procuramos motivar a los niños para que señalen las características personales que tenía Tamyá.

¿Ella cambió su manera de ser en algún momento?

Resaltamos cómo cambiaron Tamyá y sus amigos y también como cambiaron los papás de Tamyá.

¿Alguno de ustedes ha pasado por una situación parecida o conocen a alguien que la haya pasado?

Dejamos que los niños cuenten sus experiencias o las que conocen y luego les decimos:

Hay momentos en que pasamos por situaciones difíciles que hacen que nuestra manera de ser cambie, eso es algo normal y le pasa a todo el mundo, a nosotros los adultos también nos pasa. Por eso, a veces, nos volvemos renegones y desconfiados como la mamá de Tamyá. Pero lo importante es saber que poco a poco podemos ir entendiendo lo que pasó y con la ayuda de otros y de algunas

características positivas que tenemos podemos intentar volver a sentirnos bien con nosotros, con nuestra familia y con los demás.

¿Tanya volvió a ser como era antes?, ¿Qué hizo para sentirse mejor y acostumbrarse a su nueva comunidad?

Resaltamos lo que los niños hayan dicho en el cuento y luego mencionamos.

Lo importante es poder volver a ser como éramos, para eso es importante encontrar alguien con quien conversar de lo que nos pasa, un amigo, un familiar, nuestro profesor o profesora, algún vecino o vecina, cualquier persona a la que le tengamos confianza. Nosotros por ejemplo tenemos el grupo del taller que nos ayuda a compartir nuestras cosas y a sentirnos mejor.

ANEXO SESION NUMERO 8

HISTORIA DE TAMYA

Tamya, su familia y sus amigos vivían en Cotahuasi, en ese pueblo las familias trabajaban sembrando la chacra y criando sus animales. El pueblo de Cotahuasi es pequeño y todas las personas se conocen.

Tamya es una niña alegre, siempre está bromeando y le gusta escuchar las historias que cuentan sus padres y abuelos. Ellos en la noche, después de trabajar, se sientan cerquita del fogón y empiezan a conversar, recuerdan a los vecinos que ya no están, las fiestas y a veces cuentan historias que dan mucho miedo, pero Tamya se queda juntito a su mamá y escucha todo.

Tamya y sus amigos ayudan en las tareas de la casa, en la siembra, en la época de cosecha y también cuidando los animales. Cuando salen a pastar sus animales, Tamya, Jesús y Valicha aprovechan el tiempo para jugar, conversar y mojarse en el río. Juntos cantan, bailan como lo hacen los mayores en las fiestas del pueblo. Les gusta jugar a las escondidas, a la chapada, se trepan a los árboles, juegan a la tienda con las semillas y ramas que encuentran en el campo y también juegan a la escuelita, Valicha es la profesora y Juan la hace renegar mucho.

Cuando se cansan de corretear, Tamya les cuenta alguna de las historias que escucha en su casa y cuando el sol se está poniendo, ellos saben que tienen que juntar sus animales y regresar a sus casas.

En el pueblo de Cotahuasi, las cosas empezaron a cambiar, los papás de Tamya y de sus amigos les decían que tenían que volver

temprano a la casa y que no debían alejarse mucho. Cuando Tamya llegaba a su casa sus papás hablaban despacito, apagaban el fogón temprano y se iban a dormir.

Un día, mientras pastaban los animales, Juan, Valicha y Tamya escucharon un ruido muy fuerte, después vieron a sus papás que corrían y los llamaban, no dijeron nada, sólo los jalaron y los llevaron a sus casas, ni siquiera pudieron recoger sus animales, todos se quedaron en el campo.

Esa noche los padres de tamya hablaron hasta muy tarde y empezaron a guardar algunas cosas. Cuando amaneció le dijeron que se tenían que ir, que ya no podían quedarse en Cotahuasi.

Tamya y su familia llegaron a una ciudad grande, habían muchas luces y mucha gente por todos lados, ellos tenían que encontrar a un familiar que tenían en la ciudad; después de varios días lo ubicaron, él vivía en las afueras de la ciudad. Donde vivía su tío no habían muchas casas, todo era tierra, no habían plantas, ni animales, tampoco había agua; !todo era diferente!.

Tamya y su familia ya no hablaban, su mamá ya no tenía paciencia, cuando Tamya le preguntaba por qué estaban en la ciudad, la mamá le decía que se callara que no debía hablar de eso. Tamya también cambió,

SESION NUMERO 9

COMO EXPRESAMOS NUESTROS SENTIMIENTOS

Qué queremos lograr:

- Que los niños identifiquen y reconozcan diferentes sentimientos.
- Que reconozcan que podemos expresar cómo nos sentimos a través de nuestro cuerpo.
- Que reconozcan la importancia de compartir y conversar acerca de lo que nos pasa y lo que sentimos.

Actividades:

DINAMICA: CASA - INQUILINO - TERREMOTO

Materiales: ninguno

Tiempo: 20 minutos

- Pedimos a los niños que formen grupos de tres y que escuchen atentamente las instrucciones.
- Les decimos que vamos a jugar Casa - Inquilino - Terremoto, para eso en cada grupo dos niños se tienen que agarrar de las manos formando la casa y el que queda se tiene que poner al centro de ellos (dentro de la casa) para ser el inquilino.
- Una persona se quedará sola en el centro del grupo y cuando diga ¡Inquilinos! todos los inquilinos tienen que salir de sus casas y cambiarse de casa rápidamente.
- Si dice ¡casas!, los niños que forman las casas (sin soltarse) deben buscar a otro inquilino (los inquilinos se quedan parados en su sitio).
- Pero, cuando diga ¡terremoto!, se desarmen todas las casas y los inquilinos, para formar nuevas casas con nuevos inquilinos.
- La persona que dio las órdenes aprovechará cualquier momento para entrar en el juego y el que se queda fuera será el que dará las órdenes.

LAS MASCARAS

Materiales:

Tiempo: 1 hora

- Caritas con diferentes expresiones (anexo)
- Cartulina (un cuarto para cada niño)
- Lápices, crayolas, plumones, colores
- Tijeras
- Ligas.

- Iniciamos la actividad preguntando a los niños:
Nosotros ¿Siempre estamos contentos? Esperamos que contesten y luego preguntamos:
¿Cómo nos damos cuenta si una persona está molesta, o triste, o enojada?

La manera como nos sentimos se puede expresar en nuestro rostro, pero también en todo nuestro cuerpo, en nuestra manera de movernos o de caminar y en nuestra manera de comportarnos.

- Luego les decimos que les vamos a mostrar varias “caritas” una por una y tienen que decirnos qué sentimiento creen que están expresando.
- Mostramos una carita, les preguntamos, qué sentimiento expresa y cuando lo identifiquen, pegamos la carita en la pared. Así lo hacemos una por una.
- Después les pedimos que nos cuenten cómo están ellos la mayor parte del tiempo (“con que cara están la mayor parte del tiempo”). Si por lo general están contentos, o están renegando o se sienten tristes, etc.
- Les damos a cada uno un pedazo de cartulina y los materiales para dibujar y les decimos que van a hacer su propia máscara expresando el sentimiento que deseen. Los ayudamos a dibujar el contorno de la cara en tamaño natural y a marcar el lugar donde dibujarán los ojos la nariz y la boca.
- Los niños deben completar la cara dibujando la nariz, la boca, los ojos, las cejas y las pestañas siguiendo el modelo que deseen (si quieren tomando como modelo las caritas que hemos pegado en la pared).
- Si desean perforan los espacios correspondientes a los ojos, la nariz y la boca, o solamente los ojos.
- Pintan su máscara y luego le hacen pequeños agujeros a ambos lados, a la altura de las orejas y colocan una liga en cada lado.
- Cuando han terminado les decimos que nos vamos a sentar en círculo para compartir nuestros trabajos (si quieren se pueden poner sus máscaras).

Para conversar:

Preguntas Guía

¿Qué sentimientos expresan sus máscaras?

¿Nuestra cara y nuestro cuerpo sólo expresan un sentimiento o podemos expresar más?

Hay algunos sentimientos que son los que expresamos más a menudo, pero también podemos expresar otros sentimientos dependiendo del momento y de lo que nos esté pasando. Podemos expresar alegría, tranquilidad, cariño, pero también cólera, mal humor, tristeza, miedo y muchos otros sentimientos.

El poder expresar lo que sentimos a través de nuestro rostro y nuestro cuerpo es importante porque gracias a eso las personas se pueden dar cuenta de que algo

nos pasa y nosotros también podemos darnos cuenta de lo que les puede estar pasando a ellas.

¿De qué otra manera podemos expresar lo que sentimos?

Si bien es cierto que nuestro rostro y nuestro cuerpo pueden expresar cómo nos sentimos, eso no quiere decir que sea suficiente para expresar lo que nos está pasando. Las personas que nos ven pueden darse cuenta de que algo nos pasa, ya sea bueno o malo, pero no pueden saber todo lo que pensamos con respecto a lo que nos pasa, ni todo lo que podemos estar sintiendo.

Podemos expresar lo que sentimos a través de nuestros juegos, nuestros trabajos, pero lo mejor es poder tener alguien con quien conversar sobre lo que nos pasa. A veces no queremos hablar de las cosas que nos hacen daño, que nos molestan, porque nos hacen sufrir. Pero si no lo hacemos nos estamos haciendo más daño, es algo que tenemos dentro y que si no lo hablamos nos va a seguir molestando. Es importante saber que en el taller podemos hablar de todas las cosas que nos molestan que nos duelen que no podemos entender y que quisiéramos entenderlas.

¿Ustedes se dan cuenta cuando a sus padres, sus hermanos o a las personas con las que viven les pasa algo?

¿Ellos conversan sobre lo que les pasa?

Muchas veces las personas mayores no conversan sobre lo que les pasa, más aún si han vivido situaciones tan difíciles que prefieren olvidar creyendo que será mejor si no conversan sobre cómo se han sentido o cómo se sienten; además ellos tal vez no han tenido la oportunidad de estar con personas en las que puedan confiar.

Ustedes sí tienen ese espacio que es el Taller y tienen la oportunidad de hacerlo, si ustedes aprenden a expresar sus sentimientos y a conversar sobre lo que les pasa, van a sentirse mejor, más aliviados y de repente sus familiares también, algún día sientan la confianza para hacerlo.

Cierre General

Nos hemos dado cuenta que nuestro rostro y nuestro cuerpo puede expresar muchas cosas, lo importante es que sabiéndolo podremos observar mejor a las personas que nos rodean y darnos cuenta si algo les está pasando, de esa manera sabremos más o menos como tratar en ese momento a la persona. Si su expresión es de que algo malo le pasa, procuraremos no fastidiarlo y si le tenemos confianza podremos preguntarle qué tiene y si podemos ayudarlo. Si su expresión es de que algo bueno le

pasa, entonces podremos jugar, reír, hacer bromas y preguntarle también si quiere contarnos por qué está así. Es decir debemos aprender a respetar a las personas, no fastidiarlos si se sienten mal y preguntarle qué podemos hacer por él, si estamos en el taller escuchar cuando hable y compartir con él lo que siente.

SESION NUMERO 10**¿QUÉ COSAS ME MOLESTAN?****Qué queremos lograr:**

- Que identifiquen los sentimientos que les hacen daño y que reconozcan la importancia de poder expresarlos y compartirlos.
- Que valoren el Grupo como un espacio que les permite sentirse en confianza y donde es posible compartir lo que sienten.

Actividades:**DINAMICA: QUÍTAME LA COLA****Materiales:**

- Pañuelos o retazos de tela de unos 30 centímetros

Tiempo: 30 minutos

- Nos reunimos con los niños en un ambiente donde puedan correr libremente, marcamos el espacio por donde van a correr y les decimos que pongan mucha atención a las reglas del juego.
- Le entregamos a cada niño una "cola" (un retazo de tela o pañuelo) y les decimos que se la tienen que colocar en la espalda a la altura de su cintura (no se la pueden amarrar, sólo meterla en el borde de su falda o pantalón).
- Después tienen que tratar de quitarle la cola a sus compañeros.
- Las colas que se ganen les pueden servir de repuesto si les quitan la suya, poniéndosela inmediatamente después de que se quedaron sin cola.
- Los que se quedan sin cola o se salen del límite que hemos trazado pierden, retirándose a un costado.
- Gana el que se quedó con más colas.

DIBUJANDO LO QUE ME MOLESTA**Materiales:**

- Hojas bond
- Lápices y borradores
- Colores, crayolas, plumones.

Tiempo: 1 hora 20 minutos

- Para empezar, recordamos con los niños lo que hicimos en la sesión anterior señalando los diferentes sentimientos que podíamos expresar y les preguntamos:
¿Qué sentimientos no les gusta?

¿Qué cosas nos pueden provocar esos sentimientos?

Motivamos a los niños para que digan las cosas a las que les tienen miedo, las que les dan rabia o tristeza, etc. (si mencionaron otros sentimientos también les preguntamos sobre las cosas que les provoca ese sentimiento)

- Luego les decimos que con el material que tenemos haremos un dibujo de lo que nos hace sentir mal, lo que nos da miedo, rabia o tristeza. (si dijeron otro sentimiento, también lo mencionamos).
- Entregamos a cada niño una hoja y un lápiz y colocamos el resto del material cerca de ellos para que trabajen.
- Mientras trabajan ayudamos a los niños a que identifiquen un sentimiento que no les gusta, lo que le produce ese sentimiento y le podemos dar ideas para que lo dibuje en caso de que no sepa qué hacer o cómo hacerlo.
- Cuando han terminado les pedimos que se ubiquen en un lugar donde podamos sentarnos mirándonos para compartir lo trabajado

Para Conversar.

Preguntas Guía:

¿Fue fácil dibujar lo que no les agrada?

¿Alguien quiere contar qué dibujo?

Comentamos lo que digan los niños y remarcamos que:

Todos sentimos en algún momento de nuestra vida miedo, rabia u otros sentimientos que nos molestan, pero no debemos avergonzarnos de eso. ¿Recuerdan cuando hicimos nuestro baúl? Dijimos que todos somos diferentes, unos podemos reaccionar con miedo frente a una situación y otros pueden ser más calmados eso no quiere decir que sentir miedo esté mal, sólo quiere decir que hemos reaccionado de otra manera porque somos diferentes.

¿Les gustó poder contar lo que han hecho?

A todos nos gusta contar las cosas que nos pasan, por ejemplo cuando sacamos buenas notas, cuando hemos ido de paseo, cuando nuestros padres han comprado algo, etc., pero pocas veces contamos las cosas malas o tristes que nos suceden; nos quedamos callados, queremos estar solos o nos comportamos como si estuviéramos enojados. A veces quisiéramos contar lo que nos pasa, pero no sentimos la confianza para hacerlo o nos da vergüenza.

¿Cómo nos sentiríamos si nunca pudiéramos hablar de las cosas malas que nos suceden?

Cuando no hablamos con alguien sobre las cosas malas que nos suceden y lo que sentimos, ese sentimiento negativo se queda dentro de nosotros y aunque a veces creemos que ya se nos olvidó, ese sentimiento sigue ahí, haciéndonos

daño sin que nos demos cuenta. Es como si comiéramos algo que está malogrado, se queda en nuestro estómago y si no lo botamos nos sentimos mal y todo lo que comamos después nos va a caer mal sin dejar que nuestro cuerpo aproveche los alimentos que tomamos.

¿Sus familiares han conversado entre ellos o con otras personas sobre cómo se sintieron cuando habían atentados terroristas o cuando tuvieron que dejar su pueblo?

Si ellos no han podido hablar de lo que sintieron, entonces esos sentimientos están guardados y seguramente por eso a veces pelean o gritan, son desconfiados o no les gusta hablar de lo que han vivido y de lo que les pasa. Pero eso no es culpa de ellos, ellos no tuvieron un taller, ni la oportunidad de encontrar un grupo donde los pudieran escuchar; en cambio ustedes si lo tienen, tienen la oportunidad de conversar de las cosas que les pasa, de lo que piensan y sienten; y saben que eso nos ayuda a sentirnos mejor.

Cierre General

Todo este tiempo hemos conversado sobre nuestro cuerpo, hemos visto que es importante cuidarlo porque nos sirve para muchas cosas y porque es lo que nos hace únicos. Pero también hablamos de nuestra manera de ser y de nuestros sentimientos, eso no lo podemos ver cómo a nuestro cuerpo, pero también es parte de nosotros y tenemos que cuidarlo. Una manera de hacerlo es poder encontrar con quien compartir lo que pensamos y sentimos, así nos sentiremos mejor y podremos llevarnos mejor con las personas que nos rodean. El taller es precisamente para eso, para tener un lugar donde podamos compartir cosas buenas y malas, donde sabremos que todos nos escucharemos y nos respetaremos.

Para terminar preguntamos a los niños que quieren hacer con sus dibujos (con las cosas que les molesta) y dejamos que hagan lo que deseen (guardarlos, romperlos, quemarlos, etc.)

SESION NUMERO 11**MI FUTURO****Qué queremos lograr:**

- Que los niños puedan proyectarse al futuro.
- Que reflexionen sobre la importancia de trazarse metas y que pueden hacer lo posible para lograrlas.

Actividades:**JUEGO: LAS LANCHAS**

Materiales: ninguno

Tiempo: 20 minutos

- Decimos a los niños que vamos a jugar a las lanchas, para lo cual tenemos que ubicarnos en un lugar amplio donde podamos correr y escuchar la pequeña historia que les vamos a contar.
- Todos los niños deben estar de pie alrededor nuestro y empezamos a contar la historia:
“Estamos navegando en un barco, de pronto viene una tormenta y el barco empieza a hundirse. Para salvarnos el capitán ordena que subamos a las lanchas salvavidas donde sólo pueden entrar grupos de...(decimos un número)...personas.”
- Los niños inmediatamente tienen que correr a formar grupos de la cantidad de personas que el capitán ha ordenado.
- Si los grupos tienen más personas o menos de las que se ordenó, se declara hundida la lancha y los participantes se tienen que sentar.
- Después se les dice que se suelten, que naden y que formen lanchas de...(un número)...de personas.
- Se van sentando los “ahogados” hasta que quede una lancha con pocos “sobrevivientes”.

VIAJANDO HACIA EL FUTURO

Materiales:

Tiempo: 1 hora

- Cartulina
- Lápices y borradores
- Colores, crayolas, plumones

- Iniciamos la actividad diciéndole a los niños: *Durante estas semanas hemos conversado de nosotros, sobre cómo somos, cómo nos sentimos y que características tenemos ahora, pero el tiempo pasa y también tenemos que pensar en cómo seremos en el futuro.*

¿Han pensado cómo quisieran ser?

¿Qué les gustaría hacer cuando sean grandes?

¿Cómo creen que será su familia?

- Esperamos que los niños hagan comentarios después de cada pregunta y motivamos para que hablen sobre cómo se ven en el futuro. (Es importante que conversen sobre cómo se ven en el futuro).
- Luego les decimos que vamos a hacer una especie de viaje imaginario al futuro, a la edad que ellos deseen (de 18 años en adelante) y que van a dibujar lo que vean de ellos mismos.
- Entregamos a cada niño medio pliego de cartulina y ponemos el resto del material distribuido de manera que todos puedan compartirlos
- Les decimos que en la cartulina dibujen cómo se ven en el futuro: A qué se dedican, cómo son, donde viven, etc.
- Pueden hacer un dibujo o varios.
- Cuando hayan terminado, les pedimos que se sienten formando un círculo para que los que deseen, compartan su dibujo.

Para Conversar

Preguntas Guía

¿Alguien quiere contar lo que ha dibujado?

Luego de que un niño cuenta de qué trata su dibujo, podemos hacerle algunas preguntas para que tome conciencia de lo que desea para el futuro (guiándonos de sus dibujos). Por ejemplo: *Entonces, tu desearías ser agricultor?, ¿te gustaría tener una familia grande donde todos se visiten y se ayuden?, ¿te gustaría estudiar algo que te sirva para ayudar a la gente?.*

¿Les gusta imaginar cómo serán en el futuro?, ¿Por qué?

Todas las personas crecemos, desarrollamos y a medida que lo vamos haciendo vamos teniendo nuevas responsabilidades, nuevos intereses y hasta nuevos problemas; no son iguales las cosas que hace un niño de 5 años, lo que le gusta y los problemas que tiene; con un niño de 12 años ¿verdad?. Nuestra vida es como un gran camino que tiene muchas calles que lo cruzan y que nos llevan a diferentes partes. Si uno va por un camino sin saber a donde va a llegar, se puede perder o puede estar dando vueltas por los mismos lugares, pero si sabemos a dónde queremos llegar, sabremos por qué calles caminar hasta llegar a donde íbamos.

Lo mismo es en nuestras vidas, si nos imaginamos lo que queremos para el futuro, podremos pensar en qué debemos hacer para lograrlo.

¿Alguien tiene una pequeña meta para lograr este año o dentro de poco tiempo?

Ponemos ejemplos de metas como: Pasar el año escolar que cursan, ayudar a los padres en algo, procurar ser más amable, etc.

Motivamos para que cada niño diga alguna meta para este año. Luego les pedimos que la escriban en una tarjetita.

Luego puedes pegar las terjetas en un pliego de cartulina o en un papelógrafo y cada cierto tiempo (3 ó 4 meses) las revisan, para ver si están haciendo cosas para lograr su meta.

Cierre General

El trazarnos metas nos va a ayudar a desear algo para nuestro futuro y a darnos cuenta que nosotros podemos elegir el camino que deseamos, organizarnos y hacer cosas para lograrlas. Para lograr lo que queremos podremos hacer algunas cosas solos, pero en otras ocasiones necesitaremos apoyo o ayuda de alguien en quien confiamos.

Para lograr nuestras metas, también tendremos que poner empeño, tendremos que sacrificarnos un poquito. A veces podremos sentir que no sirve para nada, pero cuando logremos lo que deseamos nos sentiremos felices porque eso quiere decir que hemos crecido un poquito más, no en nuestro cuerpo, si no en nuestro espíritu; además sabremos que estamos yendo por el camino que nosotros mismos nos hemos trazado.

Se pueden dar casos en los que no podemos lograr lo que nos hemos propuesto por razones que nosotros no podemos controlar, entonces tal vez tengamos que buscar otra manera de lograr lo que queremos. Es como ir por un camino donde de pronto cae un huaico que nos impide pasar y llegar a donde queríamos, entonces tenemos que ir por otro camino que de repente es más difícil, o tal vez ya no podamos ir y decidimos dirigirnos a otro lado. Lo importante es no olvidar que tenemos un futuro y que nosotros podemos hacer muchas cosas para que ese futuro sea más o menos como lo deseamos.

ASI ES MI FAMILIA

Debemos recordar que todas las personas formamos parte de un grupo familiar o una familia y que lo que nos suceda a nosotros va a tener un efecto en la familia, pero lo que suceda en la familia también va a tener un efecto en nosotros. En la época de la violencia política las familias se vieron afectadas porque muchas de ellas perdieron a algunos familiares (padres, hermanos, etc.) o se tuvieron que desplazar dejando todo para llegar a lugares desconocidos donde no siempre se les trataba bien. Todo esa situación causó muchos efectos en las familias: se volvieron desconfiados, ya no hablaban de sus problemas o de lo que les pasaba, ocultaban su lugar de origen, sus costumbres, etc. afectando a los niños (sus hijos) que vinieron con ellos o que nacieron en la comunidad donde decidieron quedarse.

Las actividades que se van a trabajar en esta parte son importantes porque van a permitir que los niños hablen sobre su familia, sobre cómo está conformada, los cambios que han sufrido. Les va a permitir también comprender por qué están en otra comunidad lejana y tal vez desconocida, podrán recordar de dónde es su familia y por qué tuvieron que salir con tanto temor y perdiéndolo todo, comprenderán también por qué en su casa no se habla de la época en que salieron de su tierra y que para los adultos también es doloroso y muy duro recordar esas experiencias. Además podrán reconocer lo que sienten con relación a su familia, a los miembros de su familia y a sus vivencias familiares y cómo pueden colaborar para mejorar sus relaciones con los miembros de su familia. Los niños conocerán mejor a su familia y a partir de ello podrán entender mejor su situación actual.

Objetivo general:

Lograr que el niño se reconozca miembro de una familia que ha sido afectada por la Violencia Política, y que valore su historia y pasado común.

Objetivos específicos:

- Que el niño identifique a los miembros que conforman su familia.
- Que el niño comparta con el grupo sus sentimientos en relación a las experiencias dolorosas por las que han atravesado él y su familia.
- Que los niños reconozcan y valoren su pasado y herencia personal.
- Que los niños reconozcan los sentimientos y emociones que han experimentado frente al desplazamiento de sus familias y las experiencias por las que han pasado.

SESION NUMERO 1

EL LIBRO DE MI HISTORIA

Qué queremos lograr:

- Que los niños sepan que todas las personas tenemos una historia.
- Que reconozcan que es importante conocer nuestra historia y valorarla.

Actividades:**JUEGO: MAR Y TIERRA**

Materiales: ninguno

Tiempo: 15 minutos

- Decimos a los niños que para este juego tienen que estar muy atentos a las órdenes que vamos a dar.
- Hacemos una raya larga en el suelo (que se vea bien) y les decimos a los niños que se pongan todos en fila (uno detrás de otro) a un lado de la línea, sin pisarla.
- Les decimos que donde están parados es la tierra y al otro lado de la línea es el mar.
- Cuando se de la orden “mar”, todos deben saltar con los dos pies juntos, rápidamente hacia el mar, teniendo cuidado de no pisar la línea.
- Debemos dar las órdenes rápidamente (pero dando unos segundos para que salten) y repitiendo algunas veces una misma orden, por ejemplo: mar, tierra, mar, tierra, tierra, tierra, mar.
- Pierde el niño o niña que se demora en cambiar de lugar o se equivoca.

EL LIBRO DE MI HISTORIA

Materiales:

Tiempo: 45 minutos

- Un pliego de cartulina por niño
 - Goma
 - Lápices, colores, crayolas, etc.
-
- Decimos a los niños que desde esta sesión y por algún tiempo vamos a hablar de nuestra historia, para lo cual vamos a elaborar nuestro folder, ahí iremos guardando los dibujos y otras cosas que vamos a hacer durante un tiempo.
 - Luego les preguntamos: ¿quién sabe qué es nuestra historia?

- Esperamos a que digan lo que piensan y comentamos: *cuando hablemos de nuestra historia, hablaremos de todas las cosas que han sucedido en nuestras vidas y en nuestras familias, incluso desde antes de que nosotros nacióramos.*
- Luego, para empezar entregamos a cada niño un pliego de cartulina.
- Les decimos que la doblen por la mitad , por el lado más ancho.
- Luego les pedimos que la vuelvan a abrir y que en la parte inferior doblen la cartulina de un ancho aproximado de 15cm.; como en el dibujo y que lo peguen en los costados (la parte sombreada en el dibujo). Para reforzar los costados podemos pegarlos con cinta adhesiva.

DIBUJO

- Luego lo volvemos a doblar por la mitad de manera que quede como un folder con compartimentos por dentro para guardar sus cosas.

DIBUJO

- Después les pedimos que en la carátula se dibujen a sí mismos, que escriban sus nombres y apellidos, su fecha de nacimiento y que lo adornen como quieran dibujando y/o pintando con el material disponible.
- El promotor o promotora ayudará a los niños que no saben escribir.
- Mientras van dibujando y pintando vamos conversando sobre lo que les gustaría guardar ahí y sobre las cosas que conocen de la historia de su familia.
- Cuando hayan terminado todos nos sentamos formando un círculo y conversamos sobre lo que hemos hecho.

Para Conversar

Preguntas guía:

¿Les gustó hacer su folder?

¿Ustedes piensan que cada uno tiene su propia historia?

Escuchamos y comentamos brevemente lo que dicen los niños y luego les decimos:

Todos tenemos una historia; nuestra historia empieza desde hace muchísimo tiempo, desde los abuelos de los abuelos de los abuelos de nuestros padres y todos los que vivieron antes que ellos, porque si ellos no se hubieran conocido y no hubieran decidido vivir juntos no habrían llegado a nacer nuestros padres, y si nuestros padres no se hubieran conocido no existiríamos ahora nosotros. Nuestra

historia no termina aquí, continuará a medida que vayamos creciendo, porque nos van a pasar un montón de cosas, algunos tendrán hijos, luego nietos, luego bisnietos y más descendientes que llevarán algo de nosotros, aunque ya no existamos. Además durante nuestra vida nos relacionamos con muchas personas, tenemos amigos, parientes, etc. que siempre van a formar parte de nuestra historia y van a llevarse algo de nosotros, como nuestra amistad, nuestro cariño, nuestra forma de ser.

Es importante conocer nuestra historia y la de nuestra familia porque es parte de nuestra vida; así nos conoceremos más de nosotros, nos sentiremos más unidos a nuestra familia y sabremos por qué nuestra familia tiene determinadas costumbres y formas de vivir, de celebrar, también podremos saber en qué lugares han vivido nuestros familiares y cómo es que llegamos a vivir aquí.

Conociendo nuestra historia nos damos cuenta que somos únicos en muchas cosas pero también que hay vivencias que compartimos con otras personas, aunque ellos no sean nuestros familiares.

Cierre General:

En nuestro album vamos a guardar cosas que vamos a trabajar sobre nuestra historia: de donde somos, cómo es nuestra familia, qué costumbres tienen, las cosas buenas y malas que hemos compartido con ella, etc.

Saber todo eso nos va ayudar a entender algunas cosas que han pasado y que pasan en nuestra familia. También, conociendo mejor nuestra familia aprenderemos a quererla, sabiendo que pueden haber cosas que no nos gustan, pero que también hay cosas buenas que nos pueden ayudar a ser mejores.

Por eso cuando hagamos nuestros trabajos para el album, vamos a poner empeño en averiguar todo lo que podamos sobre nuestra familia.

SESION NUMERO 2

EL ARBOL DE MI FAMILIA

Qué queremos lograr:

- Que los niños sepan cómo está conformada su familia.

- Que puedan identificar las diferencias y semejanzas que hay entre sus familias.
- Que conversen sobre lo que conocen acerca de sus familias.

Actividades:

JUEGO: LOS SIETE PECADOS

Materiales: Pelota

Tiempo: 15 minutos

- Decimos a los niños que vamos a hacer un juego donde van a tener que estar muy atentos y ser veloces. Para eso cada uno de nosotros tiene que tener un número empezando en orden desde el uno.
- Puede empezar el juego cualquiera de los números. Por ejemplo, podemos entregarle la pelota al número 7.
- Luego todos nos ubicamos alrededor del 7 y éste deberá lanzar la pelota hacia arriba, lo más alto que pueda, al mismo tiempo que dice cualquier número del grupo y escapa corriendo.
- Quien sea el número que se llamó deberá coger la pelota rápidamente y gritar Alto!
- En ese momento, todos, incluyendo el que tiene la pelota deberán quedarse parados sin moverse del sitio. Entonces el que tiene la pelota busca al niño que está más cerca y para tirarle la pelota podrá dar 7 pasos; luego tira la pelota para tratar de “matarlo”. Si lo logra, el niño que fue tocado por la pelota pasa a dirigir el juego.
- Si el que está dirigiendo el juego al tirar la pelota no le da a su compañero sigue dirigiendo el juego.

MI ARBOL

Materiales:

Tiempo: 1 hora

- Láminas del anexo
(un juego para cada niño)
- Tijeras
- Colores, crayolas, plumones negros
- Goma
- Preguntamos qué es la familia y luego de escuchar a los niños les decimos: *La familia son las personas con las que compartimos momentos felices, tristes, de cólera, etc., son las personas que se hacen cargo de nosotros, que nos crían, nos educan y se preocupan por nosotros, aunque no sean nuestra familia de sangre. Por ejemplo, si un niño se quedó sin sus padres y otras personas lo crían, lo educan, le dan cariño, estas personas vendrían a ser su familia.*
- Luego explicamos a los niños que vamos a hacer dos árboles en los que representaremos a nuestras familias:

- ◆ En el primero podremos poner a todas las personas que consideramos que forman parte de nuestra familia. *Si los niños preguntan si pueden poner a personas que no son parientes de sangre, pero que los quieren como si lo fueran o a personas que ya murieron, les decimos que si pueden considerarlos en su árbol.*
- ◆ En el segundo árbol pondremos sólo a aquellos con los que vivimos actualmente.
- Para empezar entregamos a los niños las hojas 1 y 3 del anexo (el árbol de la familia completa y las partes del árbol que deberán pintar, recortar y pegar).
- Primero deben escribir en el tronco del árbol los nombres de sus padres y pintarlo de marrón.
- Luego les decimos: "En las frutas escriban sus nombres y el de sus hermanos (una fruta para cada uno), y las pintan de color rojo".
- En las raíces escribirán los nombres de sus abuelos tanto de parte de padre como de parte de madre, pintándolos de color anaranjado.
- Las hojas son para escribir los nombres de otros parientes, pueden ser tíos, primos, cuñados, etc. estas las tienen que pintar de color verde. Si quieren poner a alguien que no es familia de sangre, pero lo quieren como si lo fuera, escriben su nombre en una hoja como si fuera un pariente más.
- Si algún niño quiere poner a un miembro de la familia que ya murió; le decimos que lo haga escribiendo su nombre en la figura que le corresponda pero sin pintarlo, es decir, si es hermano, en los frutos; si es abuelo, en las raíces; si es uno de los padres, en el tronco y si es algún otro pariente, en las hojas.
- Una vez que han terminado de escribir y pintar, tendrán que recortar las figuras para pegarlas en la silueta del árbol. (Donde están los nombres de sus papás).
- Luego entregamos la hoja 2 del anexo (el árbol de la familia con la que viven) y hacen lo mismo que en el anterior árbol, pero aquí sólo deben escribir los nombres de las personas con las que viven.
- Una vez que han terminado pueden completar su lámina como gusten, por ejemplo dibujando pasto, sol, nubes, etc. (lo que los niños quieran)

Para conversar:

Preguntas Guía:

Cada niño, en forma voluntaria presenta su árbol contándonos lo que ha hecho y a quiénes a puesto en su árbol como parte de su familia, luego lo pega en una pared o en un lugar donde todos lo puedan ver.

Escuchamos lo que digan los niños y los motivamos para que nos cuenten lo que deseen acerca de su familia, de las personas que aparecen en su árbol y de las que no aparecen, si los mencionan).

Si los niños cuentan algo triste como la pérdida de seres queridos, separación, etc. debemos darles apoyo acercándonos y reconfortándolos con un abrazo mencionando que son situaciones dolorosas que muchas personas han vivido y que es natural sentirse mal por ello, pero que lo importante es poder compartirlo por que así nos podremos sentir un poquito mejor.

¿Todas las familias son iguales?

Fíjense en los frutos, raíces, tronco y hojas, ¿Todos los árboles tienen la misma cantidad de frutos, hojas, raíces?

Ayudamos a los niños a mencionar las diferencias que pueden ver en los árboles. Luego mencionamos:

No todos los árboles son iguales, eso quiere decir que no todas las familias son iguales; unas son más numerosas que otras, en unas sólo hay papá, mamá e hijos, mientras que en otras hay más parientes viviendo juntos. Esto puede deberse a muchas razones que las conoceremos si conocemos la historia de nuestra familia.

Luego preguntamos: **¿En qué se parecen sus familias?, Miren sus árboles ¿en qué se parecen?**

Motivamos a los niños a compartir lo que piensan

¿Han vivido siempre acá o han venido de otros lugares?

Escuchamos lo que digan los niños y preguntamos:

¿Saben por qué?

Luego, para cerrar mencionamos:

En esta sesión hemos podido ver cómo está conformada nuestra familia y hemos visto que no todas las familias son iguales

Con el tiempo todas las familias van cambiando, algunas pueden hacerse más chiquitas porque los hijos crecen y se van, ya sea a estudiar, trabajar o porque se casan. Otras familias crecen cuando los hijos se casan y se quedan con su pareja y sus propios hijos o porque llegan parientes a vivir con nosotros.

También las familias cambian cuando alguien muere, pero esto con el tiempo se supera, sobre todo si la persona muere por enfermedad o porque ya estaba muy ancianita, incluso si es por accidente, porque muchas personas pueden morir por accidente. En la época del terrorismo muchas familias tuvieron que salir de sus comunidades porque eran amenazados y podían perder la vida, en algunos casos salió toda la familia junta y en otros no se pudo porque alguno de los miembros de la familia murió o desapareció o porque algunos quisieron quedarse para cuidar las cosas que tenían, eso ha sido muy difícil de superar porque no se podía hablar de estas situaciones con nadie por miedo a que nos pasara lo mismo.

Hay familias en las que sólo está uno de los papás, en otras el papá o la mamá se volvió a casar y han tenido más hijos, etc.

En algunos momentos podemos sentir tristeza o rabia porque alguien de nuestra familia ya no está o porque no vivimos como nos gustaría, éstas son cosas que no podemos cambiar, pero conociendo las razones de esto y hablando sobre lo que vivimos y sentimos, podemos aceptar algunas cosas, podemos entender algunos cambios que se han dado en nuestras familias y podemos cambiar algunas cosas colaborando de esa manera para tratar de que todo sea mejor en nuestra familia.

NOTA: Explicamos a los niños que en la siguiente sesión hablaremos **de nuestros padres**, para lo cual deberán averiguar todo lo que puedan acerca de ellos, por ejemplo:

- Sus nombres completos
- El nombre de los lugares donde nacieron
- Con quienes vivían
- Qué hacían cuando eran niños y jovencitos
- Qué recuerdo bonito tienen de cuando eran chicos, jóvenes; de antes de que se conocieran
- Qué recuerdo triste o feo tienen cuando eran chicos, jóvenes; de antes de que se conocieran
- Dónde y cómo se conocieron

Si los niños desean, pueden averiguar más cosas.

Puede presentarse el caso de que un niño o niña pregunte si debe averiguar del papá o mamá verdaderos (de sangre) o del papá o mamá que los ha criado. En ese caso les decimos que pueden elegir el que desee o si quieren pueden averiguar de ambos.

SESION NUMERO 3**HISTORIA DE MIS PADRES****Qué queremos lograr:**

- Que los niños conozcan algo más sobre la historia de sus padres.

Actividades:

CANCION: LA RAPOSA

Materiales: ninguno

Tiempo: 15 minutos

- Pedimos a los niños que se pongan en círculo y nosotros también nos ubicamos en el círculo.
- Les decimos que vamos a cantar la canción de la raposa y vamos a quedar como se queda la raposa en la canción.

LA RAPOSA

Era una raposa
Golosa de comer maní
de tanto comer maní
su mano quedó así,
así, así, así,
así, así, así.

(cuando decimos “su mano quedó así”, doblamos las manos; luego continuamos el mismo canto, pero vamos diciendo otras partes como: codo, luego pie, pierna, poto, cabeza, lengua, etc.y doblamos cada parte que mencionamos)

DIBUJO DE MIS PADRES

Materiales:

Tiempo: 1 hora.

- ½ pliego de cartulina por niño.
 - Lápices
 - Colores, crayolas, etc.
-
- Preguntamos a los niños qué cosas han averiguado acerca de sus padres, y motivamos a que conversen sobre todo lo que saben de ellos.

- Damos tiempo para que los niños nos puedan contar las cosas que les contaron sus papás, debemos escuchar con atención y sin juzgar lo que nos digan.
- Luego les entregamos medio pliego de cartulina a cada uno y les decimos que vamos a hacer cuatro dibujos.
- Para eso les pedimos que doblen la cartulina en cuatro partes iguales y que tracen una línea por la marca de cada doblez.
- Después les explicamos que en un primer recuadro de la cartulina van a dibujar lo que más les gustó de la historia de sus papás, en el recuadro del costado dibujarán lo que menos les gustó de la historia de sus papás, en el tercer recuadro dibujarán lo que más les gustó de la historia de sus mamás y en el último recuadro lo que menos les gustó de la historia de sus mamás. (si no desean hacerlo o dicen que no hay algo que no les haya gustado, pueden dibujar otra cosa que les haya llamado la atención de la historia de sus padres).
- También les decimos, que dejen un espacio para que escriban los nombres completos de sus padres, así: “mis papás se llaman
- Seguidamente ponemos a disposición de los niños los materiales para dibujar.
- Mientras dibujan podemos acercarnos a ellos para conversar sobre las cosas que han conocido de sus padres y lo que les gustaría dibujar.
- Cuando los niños hayan terminado, nos sentamos formando un círculo para compartir lo que han trabajado.

Para Conversar:

Preguntas Guía:

Luego de cada pregunta damos un tiempo para escuchar lo que digan los niños motivando la conversación.

¿Alguien quiere contar lo que ha hecho?

¿Qué hacían sus mamás cuando eran niñas o jovencitas?

¿Qué hacían sus papás cuando eran niños o jovencitos?

¿Qué es lo que más les ha llamado la atención de la vida de sus mamás?

¿Qué es lo que más les ha llamado la atención de la vida de sus papás?

Luego podemos comentar que:

En la historia de todas las personas hay cosas bonitas que siempre se recuerdan y que nos hacen sentir contentos, pero también suceden cosas feas o tristes de las que casi nunca hablamos o que muchas veces no las quisiéramos recordar.

Así como sus papás han vivido cosas bonitas, tienen bonitos recuerdos, también deben tener recuerdos tristes, pero todo eso: lo malo y lo bueno, forma parte de su vida y hace que sean como son ahora. Quizá un poco renegones, quizá alegres, o callados, etc. cada papá y mamá tiene su propia forma de ser porque cada uno tiene su propia historia.

¿Cómo se conocieron sus padres?

Escuchamos lo que digan los niños motivándolos a participar

¿Cómo se sienten al saber un poco más sobre sus padres?

Esperamos que hagan sus comentarios y les decimos:

Cuando alguien comparte con nosotros algo de su vida, de su historia nos sentimos bien porque no sólo sentimos que nos tienen confianza, sino porque podemos conocerlos mejor. Ahora ustedes conocen un poquito mejor a sus papás, e inclusive gracias a lo que ellos les cuentan pueden saber de personas y lugares que nunca han conocido.

Cierre General:

Conocer la historia de nuestros padres nos sirve para sentirnos más cerca de ellos, para saber que ellos también fueron niños como nosotros y que tal vez hacían cosas parecidas o diferentes de las que nosotros hacemos.

Al conocer la historia de nuestros padres también podemos entender un poco mejor por qué nos crían o nos educan de una manera, o por qué son como son.

Es importante que ustedes no olviden lo que sus padres les cuentan acerca de sus familiares, los lugares donde vivieron, sus costumbres, etc. porque así ustedes lo transmitirán a sus hijos o a sus hermanos menores y todos podrán saber de donde proviene su familia.

SESION NUMERO 4**MI FAMILIA****Qué queremos lograr:**

- Que el niño identifique a las personas que forman parte de su familia.
- Que los niños reconozcan las actividades que cada miembro de su familia realiza para colaborar en ella.

Actividades:**JUEGO: CARRERA EN CIRCULO**

Materiales: ninguno

Tiempo: 20 minutos

- Se sientan todos los niños formando un círculo y el promotor o promotora queda fuera.
- La promotora o promotor que está fuera del círculo deberá caminar alrededor del círculo y en un momento dado tocará la cabeza de un niño o niña.
- Quien ha sido tocado se tiene que levantar rápidamente y ambos corren en direcciones opuestas alrededor del círculo para ganarse el sitio vacío.
- Cuando las dos personas están corriendo, va a haber un momento en que se encuentren; en ese momento se tienen que dar la mano y rápidamente decir: "*Buenos días, buenas tardes, buenas noches*", luego continuar corriendo para ganar el sitio.
- Si el niño o niña perdió su sitio, caminará alrededor del círculo y tocará la cabeza de otra persona para seguir con el juego.
- Podemos jugar hasta que todos hayan sido tocados.
- No debemos olvidar que quien toca la cabeza tiene que correr en dirección contraria al que se levanta de su sitio y que al encontrarse en el camino deben saludarse.

DIBUJANDO A MI FAMILIA

Materiales:

Tiempo: 1 hora

- Hojas
- Lápices
- Crayolas, colores, plumones, etc.
- Entregamos a los niños una hoja y un lápiz y les decimos que en esa hoja vamos a dibujar a nuestra familia.

- Si los niños preguntan a quienes van a dibujar, les decimos que a las personas con las que viven.
- Mientras los niños dibujan, podemos ir conversando sobre las personas que están dibujando, cómo se llaman, a qué se dedican, con quien se llevan bien o mal, etc.
- Cuando hayan terminado les decimos que si desean, escriban los nombres de cada una de las personas de su familia, que han dibujado.
- Ayudamos a los niños que no saben escribir.
- Luego, cuando todos han terminado nos reunimos para conversar sobre lo trabajado.

Para Conversar

Preguntas Guía:

¿Alguien quiere contarnos quiénes son los miembros de su familia?

Hacemos recordar a los niños lo que trabajamos en la sesión 2 mencionando: *Los miembros de nuestra familia son nuestros padres, nuestros hermanos, abuelos, tíos, primos, etc. hay familias en las que todos viven juntos y otras en las que no todos viven juntos, pero que se quieren mucho y se visitan seguido; también hay familias en las que hay alguien que no es familia de sangre, pero como ha vivido mucho tiempo con nosotros y comparte muchas cosas con la familia, se le considera también parte de ella.*

¿Qué hacen las personas que forman parte de su familia?, ¿A qué se dedican?

En una familia también se comparten tareas; hay algunos que salen a trabajar para conseguir las cosas que se necesitan: en muchos casos el que sale es el papá o los hermanos mayores; pero también muchas veces la mamá tiene que trabajar fuera de la casa y además hacer las tareas de la casa cuando vuelve. Las responsabilidades de los niños generalmente son estudiar y ayudar con algunas tareas de la casa como arreglar su cama, ir a comprar, barrer o lavar los platos, etc. pero también se dan muchos casos en que los niños tienen que salir a trabajar para ayudar a sus padres, porque necesitan dinero.

¿Creen que sólo los papás deben salir a trabajar y que las mujeres sólo deben cocinar y cuidar a los niños pequeños?

Muchas veces nos han dicho o creemos por lo que vemos, que hay unas tareas que deben hacer los hombres y otras tareas que deben hacer las mujeres, sin embargo eso no es así porque tanto los hombres como las mujeres podemos tener las mismas responsabilidades y cumplirlas bien. Por ejemplo, hay muchas mujeres que salen a trabajar, varones que se quedan cuidando a sus niños, que cocinan, lavan; también hay muchos niños (varones) que cuidan a sus hermanas o hermanos menores y los atienden.

Lo importante es que conversemos y nos pongamos de acuerdo para que entre todos podamos hacer las tareas de la casa, para ésto veremos que los pequeños

hagan tareas más fáciles y todos los demás tengan tareas de acuerdo a sus posibilidades, sin importar si son hombres o mujeres y sin que eso les haga descuidar los estudios o poner en riesgo su salud.

Cierre General:

En esta sesión hemos conversado sobre nuestra familia y cómo ella es importante para nuestras vidas ya que forma parte de nuestra historia. Además, en nuestra familia aprendemos a comportarnos, a relacionarnos con otras personas, a realizar algunas actividades de la casa, etc.

Hemos conversado también sobre cómo los miembros de una familia pueden colaborar con las tareas de la casa de acuerdo a su edad y sus posibilidades, y no olvidemos que así como en el Taller todos nos tratamos por igual, hacemos las mismas cosas (cada quien a su manera), igual en la casa hombres y mujeres podemos compartir tareas, respetarnos, demostrar nuestros sentimientos, etc. sin pensar que hay cosas que son de mujeres o de hombres nada más.

Para que los miembros de una familia puedan colaborar entre ellos y para el bien de todos, es importante que conversen y se pongan de acuerdo en lo que pueden hacer; ustedes que son niños, si están siempre en su casa pueden colaborar cumpliendo con sus estudios, haciendo cosas pequeñas dentro de su casa como limpiar, lavar los platos, etc. También se colabora cuando se procura tener todo ordenado, cuando no se tiran cosas al suelo, cuando cuidamos las cosas de la casa para que no se malogren o se maltraten y de muchas formas más. Todos podemos hacer algo para colaborar con nuestra familia.

SESION NUMERO 5

LA HISTORIA DE UNA FAMILIA

Qué queremos lograr:

- Que los niños sepan que toda familia tiene una historia.
- Que reconozcan que hay experiencias en la historia de una familia que dependen de las decisiones que sus miembros tomen y otras que no dependen de ellos.

Actividades:

DINAMICA: LA SILLA COOPERATIVA

Materiales:

Tiempo: 10 minutos

- varias sillas o bancos
(menos de la cantidad de niños que tengas)

- Decimos a los niños que vamos a hacer un juego que se llama La silla cooperativa, y que se llama así porque todo el grupo debe cooperar para poder ganar.
- Colocamos las sillas formando un círculo y mirando hacia afuera. Las sillas deben estar muy juntas de manera que nadie pueda pasar al centro del círculo.
- Les decimos a los niños que para este juego deben estar muy atentos y que no vale empujarse, más bien deberán ayudarse para que el grupo gane.
- Para empezar a jugar, deberán hacer una fila y mientras damos palmadas tendrán que caminar alrededor de las sillas manteniendo la fila.
- Cuando la promotora o promotor diga **alto** y deje de dar palmas, todos deberán sentarse en las sillas.
- El juego consiste en que tienen que ayudarse y acomodarse rápidamente para que todos permanezcan sentados. Si hay alguien que se quedó parado pierden todos.
- Una vez que vimos que todos se sentaron, sacamos una o dos sillas y volvemos a aplaudir para que caminen y continuar con el juego.
- El juego sigue hasta que queden dos o tres sillas donde se tengan que sentar todos o termina cuando alguien se quedó parado haciendo que todo el grupo pierda.

HACEMOS UN CUENTO

Materiales:

- Papelógrafos
- 02 Plumones gruesos (de diferente color)
- Masking Tape

Tiempo: 45 minutos

- Decimos a los niños que todos juntos vamos a hacer un cuento sobre la historia de una familia que vive en una comunidad o pueblo, lejos de la ciudad.
- Pegamos un papelógrafo en la pared y les decimos a los niños que cualquiera puede empezar y que cada uno puede ir agregando cosas para completar el cuento.
- Vamos anotando las cosas que digan los niños y cada cierto tiempo leemos lo que hemos escrito para que ellos entiendan y sigan la historia.
- Podemos motivar al grupo haciendo algunas preguntas de acuerdo a como va la historia. Por ejemplo: ¿entonces, que pasó?, ¿cómo solucionaron su problema? (si mencionan algún problema), ¿Qué hicieron?, ¿Qué hizo?, etc.
- Una vez que han terminado su cuento, les decimos que es necesario ponerle un título y que pueden dar sugerencias para luego elegir uno.
- Escribimos los títulos que sugieran y luego les decimos a los niños que vamos a leerlos y que escuchen bien cuáles son, porque cada uno deberá elegir el que más les guste. Sólo votarán una vez por un título, después ya no pueden levantar la mano.
- Leemos un título y preguntamos: a quiénes les gustaría que el cuento se llame así..., que levanten el brazo para verlos. Contamos a los niños y anotamos la cantidad.
- Hacemos lo mismo con los demás títulos.
- Al final escribimos en la parte superior del cuento el título que fue elegido por la mayoría.
- Para terminar leemos el cuento en voz alta y dándole una entonación adecuada.

Para Conversar:

- Pedimos a los niños que se sienten formando un círculo y nos sentamos junto con ellos.
- Luego iniciamos la conversación planteando las siguientes preguntas:

Preguntas Guía:

¿Les gustó hacer el cuento?**¿Les gusta la historia que hicieron?**

Esperamos a que hagan comentarios y luego mencionamos:

Así como esta historia que han creado, todas las familias tienen su propia historia, la familia de cada uno de ustedes también tiene su historia, con cosas buenas que les ha pasado y también con cosas malas o momentos difíciles que han tenido que vivir. Todas las familias pasan por situaciones parecidas.

¿La historia que han creado les recuerda algo?, ¿Tal vez algo que han oído o han visto o han vivido?

Escuchamos lo que digan los niños, motivándolos a participar y fomentando la conversación sobre las cosas que comenten. Luego les decimos:

En la historia de una familia hay algunas cosas que tienen que ver con las decisiones que los miembros de la familia tomen, por ejemplo: pueden decidir irse a vivir a otro lugar porque piensan que así les irá mejor, o pueden decidir que sólo algunos miembros de la familia se vayan, etc. Pero, también hay experiencias en nuestras historias que no dependen de nosotros, a veces las familias sufren cambios sin desearlo y eso les afecta mucho, por ejemplo la muerte inesperada de alguien, una situación de violencia que hace peligrar a la familia, como en la época del terrorismo, etc.

La época del terrorismo fue una parte triste de la historia de muchas familias, porque vivieron situaciones muy difíciles, incluso pueblos completos tuvieron que irse a otros lugares, perdieron familiares, cosas, etc. esa ha sido quizá la parte más triste de la historia de muchas familias, pero ahora están tratando de salir adelante y seguramente en todo este tiempo han vivido algunas otras cosas buenas y su historia continúa.

Si la familia se mantiene unida, tienen confianza unos en otros, se apoyan en todo momento y comparten las cosas buenas y malas, harán que su historia sea más agradable y que las cosas malas que siempre suceden se superen de mejor manera.

NOTA: Explicamos a los niños que en la siguiente sesión haremos la línea del tiempo de nuestra familia, es decir, dibujaremos algunas partes de la historia de nuestras familias, para lo cual tendrán que preguntar a sus padres o familiares, qué cosas importantes sucedieron en su familia los últimos 15 años.

Estas cosas pueden ser situaciones bonitas, agradables o hechos tristes. Por ejemplo: Si vivían en otro lugar, por qué motivos salieron de ahí, si perdieron a algún familiar, la fecha en que nació el niño o niña, etc.

Deberán anotar lo que sus familiares les cuenten en una hoja y en cada situación que anoten deberán calcular más o menos el año en que sucedió y escribirlo.

SESION NUMERO 6

MI FAMILIA A TRAVES DEL TIEMPO

Qué queremos lograr:

- Que los niños hagan un recuento de algunos momentos que forman parte de la historia de su familia en los últimos 15 años.
- Que sepan que todos podemos ir construyendo parte de nuestra historia y lo hacemos cada vez que damos un paso para lograr lo que queremos.

Actividades:

JUEGO: LLEGO UNA CARTA

Materiales: ninguno

Tiempo: 15 minutos

- Debemos ubicarnos en un espacio amplio, de preferencia al aire libre.
- Hacemos una raya larga en el suelo y pedimos a los niños que se pongan en hilera, detrás de la raya y mirándonos.
- La promotora o promotor se ubica frente a los niños (mirándolos), pero a una distancia de unos 10 pasos grandes.
- De ahí la promotora o promotor debe gritar: "Llegó una carta", y los niños contestarán: "*Para quien*", entonces la promotora responderá diciendo algo similar que tengan varios niños, por ejemplo: "Para los que tienen chompa" o, "Para los que son varones", etc. luego los niños contestan: "*De donde viene la carta*" y la Promotora contesta diciendo el nombre de algún lugar, puede ser de un pueblo, de una ciudad o de un departamento.
- Entonces los niños que se ha mencionado, por ejemplo: los que tienen chompa (solo ellos) tienen que dar un paso por cada sílaba del nombre del pueblo, ciudad, provincia o departamento que se ha dicho. Por ejemplo si dijeron de Lima, dará dos pasos: Li (un paso), ma (otro paso).
- Continuamos diciendo otra vez "llegó una carta" y sigues el juego hasta que los niños lleguen a la altura de donde está la promotora o promotor.
- Los niños que van llegando a la meta van saliendo del juego.

LO QUE HA VIVIDO MI FAMILIA

Materiales:

Tiempo: 1 hora

- 4 Hojas para la línea del tiempo (según modelo al final de la sesión)
- Lápices, borradores
- Colores, crayolas, plumones

- Explicamos a los niños que vamos a hacer una línea del tiempo, es decir, que en una hoja larga vamos a dibujar algo referente a algunas partes de la historia de su familia, de tal manera que cuando la terminemos podremos ver en ella las cosas importantes que sucedieron los últimos 15 años.
- Entregamos a cada niño una hoja para la línea del tiempo y pegamos una en la pared para poder explicar paso a paso lo que se hará.
- Señalamos el año en el que nos encontramos y mencionamos que en nuestra línea del tiempo retrocederemos 15 años, hasta el año Luego les decimos, que esos 15 años los hemos agrupado en cuatro casilleros para que sea más fácil dibujar lo que queramos.
- Mencionamos (señalando en la muestra de la pared) que cada casillero tiene cuatro años escritos arriba, los que nos van a indicar que en ese casillero dibujaremos una o más cosas importantes que sucedieron en esos años.
- Decimos a los niños que del papel que han escrito con ayuda de sus familiares, escojan escogan algo que quieren representar con un dibujo en su línea del tiempo. Si no han traído su hoja, les decimos que traten de recordar algunas cosas.
- *No es necesario que dibujen detalladamente el hecho que quieran representar, pueden dibujar un símbolo, es decir una sola cosa que represente esa parte de la historia. Si algún niño se rehusa a dibujar, podemos darle la alternativa de que escriba y si continúa negándose no debemos presionarlo para que lo haga.*
- Podemos ayudar a los niños acercándonos a cada uno y preguntándoles: *“en estas fechas más o menos ¿tus papis ya se conocían?, ¿dónde vivían?, ¿Tú ya habías nacido?, ¿Qué otra cosa importante sucedió?, de repente algún miembro de la familia falleció o se fue”, etc.*
- *Si algún niño no recuerda algo de los años más lejanos, no debemos presionarlo para que lo haga, debemos dejar que trabaje ne función de lo que recuerda.*
- De acuerdo a lo que nos digan los niños les damos algunas ideas para que dibujen lo que quieren. (si es que dicen que no saben qué hacer o cómo dibujar).
- Esperamos a que todos terminen y una vez que lo han hecho nos sentamos en círculo para conversar.

Para Conversar:

Preguntas Guía:

¿Les gustó hacer la línea del tiempo de su familia?

¿Alguien quiere contar lo que hizo?

Esperamos a que los niños que deseen cuenten lo que han hecho; luego comentamos:

En las historias de sus familias, han sucedido muchas cosas importantes, algunas son agradables, bonitas y otras tristes. Ustedes han dibujado algunas de esas

cosas, pero estoy segura que si siguen averiguando encontrarán muchas otras cosas importantes.

Es bueno aprovechar los momentos en que estamos con nuestros familiares, ya sea con los abuelitos, los tíos, los padres o los hermanos mayores para conversar sobre algunas cosas que han pasado incluso antes de que nacióramos; ya que todas esas cosas forman parte de nuestra historia.

¿Creen que es importante conocer la historia de nuestra familia?, ¿Por qué?

Escuchamos lo que comenten los niños y mencionamos:

Durante estas últimas semanas hemos conversado bastante sobre nuestra familia y hemos visto que todas las familias tienen una historia, que es importante que la conozcamos porque nosotros formamos parte de esa historia y porque esa historia que se sigue formando día a día, influye en nuestra vida, en nuestra manera de ser y en nuestro futuro, en cómo seremos cuando seamos grandes.

Cierre General:

Al hacer la línea del tiempo de nuestra familia, nos damos cuenta que hay muchas cosas que van pasando, todo eso influye en la vida de todas las personas de nuestra familia y también de nosotros. Así poco a poco se va formando nuestra historia. Algunas cosas que influyen en nuestra historia suceden sin que dependan de nosotros, como la muerte de alguien, el tener que abandonar nuestro pueblo para proteger nuestras vidas, etc; pero hay otras cosas que sí son decisiones que nosotros tomamos y que cambian nuestra historia, por ejemplo: si tenemos la oportunidad de estudiar y no la aprovechamos, más adelante nos daremos cuenta que el no haber aprovechado esa oportunidad va a afectar nuestra vida, porque no habremos aprendido algunas cosas que nos pueden servir para trabajar y ganar nuestro dinero; pero si en cambio aprovechamos la oportunidad que tenemos de estudiar, habremos aprendido algunas cosas que más adelante nos servirán en cualquier cosa que hagamos. Por eso es importante que pensemos en nuestro futuro, porque así podremos ir haciendo cosas que nos servirán para lograr lo que queremos y habremos construido nosotros mismos una parte de nuestra historia.

ANEXO SESION 6

Pegar 04 hojas por el lado más corto de la hoja, de manera que queda una sola hoja larga.

Luego doblamos la hoja por las zonas donde hemos echado el pegamento, así:

Aprietas bien la hoja para que se marquen las líneas por donde has doblado. Pintas con un plumón cada una de las tres líneas que se formaron, de tal modo que te quedan los cuatro casilleros para dibujar. **Cada casillero representará un espacio de tiempo de cuatro años**, que va desde el año en el que estamos hacia atrás. Por ejemplo: En el espacio de tu derecha irá (retrocediendo) los años 2000, 99, 98 y 97; entonces, escribes "**1997 a 2000**", en el siguiente casillero sigues contando hacia atrás cuatro años: Si te quedaste en el 97, seguirá 96, 95, 94 y 93 y escribes "**1993 a 1996**", luego seguiría hacia atrás: los años 92, 91, 90 y 89: "**1989 a 1992**" y por último "**1985 a 1988**".

Recuerda que debes empezar por el casillero de tu derecha porque ahí corresponden los últimos cuatro años incluyendo el año en el que nos encontramos.

SESION NUMERO 7**LO QUE SIENTO POR MI FAMILIA****Lo que queremos lograr:**

- Que los niños reconozcan los sentimientos que les provocan las situaciones que se viven en su familia.
- Que los niños identifiquen las maneras como expresan sus sentimientos.

Actividades:**JUEGO: CARRERA DE OLLITAS**

Material: ninguno

Tiempo: 20 minutos

- Para este juego tenemos que estar en un campo abierto.
- Decimos a los niños que formen dos Equipos, vigilando que ambos equipos estén parejos, o sea, que en los dos haya la misma cantidad de niños y que también en los dos grupos hayan niños grandes y pequeños.
- Trazamos dos rayas en el campo: una en un extremo, que será la partida y la otra en otro extremo, que será la meta o llegada.
- Los dos equipos se ubican detrás de la línea de partida.
- Luego les explicamos que es preferible que los niños más chiquitos sean las ollitas, porque pesan menos.
- Cada niño para ser ollita tiene que agarrarse fuerte las manos por detrás de sus rodillas y sentarse. Entonces, sus brazos quedarán como si fueran las asas de la olla.
- Los demás niños se tendrán que organizar para ver quienes corren cargando las ollitas.
- Para empezar el juego tienen que colocarse en la línea de partida una ollita y dos cargadores (uno para cada asa o brazo).
- Cuando están listos los jugadores de los dos equipos, la promotora o promotor da la señal de partida, entonces los cargadores levantan a la ollita de manera que no toque el piso y corren hasta llegar a la meta.
- Pierde el que llega al último o si la ollita se rompe a mitad de camino, es decir, si se suelta y se cae.
- Se sigue el mismo procedimiento las veces que considere necesario para que todos los niños participen, ya sea como ollitas o como cargadores.

DIBUJANDO LO QUE SIENTO

Material:

Tiempo: 1 hora

- 1/2 pliego de cartulina para cada niño.
 - Lápices, borradores, colores, crayolas, etc.
 - Anexo de la sesión 9 del primer eje (caritas con expresiones).
- Mostramos a los niños las caritas con diferentes expresiones y les recordamos que antes habíamos hablado de cómo hay muchas cosas que nos provocan diversos sentimientos.
 - Les decimos que en nuestra familia también suceden cosas que nos pueden provocar sentimientos agradables como la alegría, la calma, el cariño, etc., pero también pueden suceder cosas que nos provoquen sentimientos desagradables como la cólera, la tristeza, etc.
 - Mostramos una de las caritas y preguntamos:
¿Qué sentimiento se expresa aquí?, esperamos que respondan y luego preguntamos:
¿Qué puede suceder en su familia para que se sientan así?
 - Hacemos lo mismo con las otras caritas, mostrándolas una por una.
 - Después les decimos que les vamos a entregar medio pliego de cartulina a cada uno y que lo vamos a doblar en dos partes iguales. Ponemos el material cerca de ellos para que trabajen.
 - Luego les explicamos que en cada lado harán un dibujo. En un lado dibujarán algo que sucede en su familia y que los haga sentir bien; y en el otro lado, dibujarán algo que sucede en su familia que les provoca sentimientos desagradables.
 - Esperamos que los niños terminen sus trabajos, ayudándolos en lo que sea necesario y luego nos sentamos en círculo para compartir.

Para Conversar:

Preguntas Guía:

¿Alguien quiere contar qué dibujó?

Escuchamos a todos los niños que deseen contar lo que han hecho y luego conversamos un poco más con ellos sobre todo lo que han dicho, tratando de hablar sobre cómo se sintieron en esos momentos.

¿Cómo se comportan cuando se sienten bien con sus familiares?

Escuchamos a los niños y luego preguntamos:

¿Cómo se comportan cuando se sienten mal (tristes o con cólera) por algo que ha pasado en su familia?

Se acuerdan que hace tiempo conversamos y dijimos que lo que sentimos se expresa a través de nuestro cuerpo y nuestro comportamiento, pues eso sucede

con todos nosotros también en la familia. Las cosas que suceden en ella nos provocan sentimientos que pueden ser agradables o desagradables y reaccionamos de acuerdo a eso, inclusive cada miembro de nuestra familia puede provocarnos sentimientos diferentes. Puede haber alguien que vive con nosotros y con quien siempre peleamos o alguien con quien nos llevamos mejor; eso sucede por que todas las personas somos (¿Lo recuerdan?) y entonces no siempre podemos pensar de la misma manera, ni actuar de la misma manera, ni tener los mismos gustos.

Hay cosas que nos pueden hacer sentir tan contentos que queremos estar junto a nuestra familia, compartiendo lo bueno y hasta expresamos nuestra felicidad con abrazos, besos, ayudando en las cosas de la casa etc.

Pero también suceden cosas que nos provocan tanta tristeza o rabia que sentimos que no queremos a nadie, que no los queremos ver o que nos queremos ir; cuando pasa esto debemos pensar que no es malo que nos sintamos así, sólo estamos reaccionando ante una situación que nos ha provocado sentimientos desagradables. Sin embargo, cuando suceden estas cosas es importante que aprendamos a reaccionar de manera adecuada, sin lastimarnos ni lastimar a nadie; podemos salir un rato de la casa, caminar un poco hasta que nos pase el mal humor, buscar a alguien para contarle lo que nos pasó, hacer algo que nos gusta hacer. Si podemos buscar a la promotora o promotor del Taller, ir a conversar con él.

Debemos tener cuidado de no reaccionar enfrentándonos a la persona o personas que nos molestaron porque eso provocará más cólera en los dos y pueden terminar lastimándose. Es importante decirle a las personas qué cosas nos molestan, conversar con ellos sobre esto para que nos entiendan y también para poder entenderlos.

Si aprendemos a manejar nuestros sentimientos, verán que después de un rato nos sentiremos mejor y cuando pase la rabia o la tristeza veremos que hay otras maneras de afrontar esas situaciones.

SESION NUMERO 8

FOTOGRAFIANDO UN RECUERDO

Qué queremos lograr:

- Que identifiquen los momentos agradables que han vivido en familia.
- Que valoren los momentos agradables como espacios en los que la familia puede compartir algo bueno, aún en medio de situaciones difíciles.

Actividades:

DINAMICA: EL BAILE DEL PERIODICO

Materiales: Hojas de periódico
Grabadora y música

Tiempo: 20 minutos

- Pedimos a los niños que se junten en parejas y que se ubiquen en cualquier lugar del espacio.
- Le entregamos a cada pareja una hoja de periódico y le decimos que lo pongan en el suelo, para bailar sobre él al ritmo de la música.
- Luego les decimos que cada vez que pare la música ellos van a doblar el periódico por la mitad. De manera que para cada baile el tamaño del periódico sea más pequeño.
- Las parejas que se salgan del periódico mientras están bailando van saliendo del juego.
- Ganará aquella pareja que logre bailar en el trozo de papel más pequeño.

UNA FOTO PARA EL RECUERDO

Materiales: Tiempo: 1 hora

- Cartulina blanca (con las medidas según modelo al final de la sesión)
 - Lápices, témperas, pinceles.
- Comenzamos la reunión comentando con los niños que durante varias semanas hemos conversado muchas cosas sobre nuestras familias y han habido momentos en que hemos hablado de cosas que quizás no nos gusta recordar o de algunas experiencias que no queríamos compartir porque eran muy tristes, pero que fue bueno hacerlo porque pudimos compartir con los demás y nos dimos cuenta que otras familias también han pasado por situaciones difíciles como las nuestras y nos hemos sentido mejor luego de haber hablado sobre esas experiencias.

- Luego les decimos que vamos a hacer algo bonito; les pedimos que recuerden un momento alegre, bonito que hayan pasado con su familia, un momento en el que se sintieron muy contentos.
- Motivamos a los niños para que comenten sobre las situaciones agradables que recuerdan haber pasado con su familia.
- Después a cada uno, le entregamos un pedazo de cartulina , lápices y les decimos que dibujen lo que han recordado.
- Una vez que han dibujado ponemos cerca de ellos las témperas, los pinceles y dos o tres pequeños depósitos con agua para que pinten su dibujo.
- Esperamos que terminen su trabajo, ayudando a quienes lo pidan y luego nos sentamos formando un círculo para conversar y compartir.

Para conversar:

Preguntas Guía:

- ¿Les gustó recordar los momentos bonitos que han vivido con su familia?
- ¿Quisieran mostrar las cosas que han dibujado y contarnos de qué se trata?

En esta sesión hemos recordado algo bonito porque es importante saber que a pesar de que en la familia podemos tener muchas dificultades que nos hacen sentir mal, con rabia o tristeza; han habido y seguirán habiendo momentos agradables que al recordarlos nos harán sentir mejor y nos harán pensar que en la vida no todo es malo y que cualquier cosa agradable que suceda en la familia, por pequeña que sea puede ser algo bonito para recordar.

Hemos hecho la fotografía de un recuerdo bonito, porque pocas veces guardamos recuerdos de cosas bonitas a veces hay muchas cosas que son bonitas, pero no les prestamos atención, por ejemplo: salir de paseo, almorzar todos juntos conversando y riéndonos, ir de visita a algún lado o cualquier otra cosa. Es importante recordar los momentos agradables, por más pequeños que éstos sean; pues así podremos sobrellevar los momentos difíciles.

VIVIENDO EN COMUNIDAD

Las cosas que tuvimos que vivir, primero dejar nuestra tierra y luego llegar a un lugar en el que todo era diferente y hostil, muchas veces nos llevó a pensar que nuestra tierra era mucho mejor, nos olvidamos que allí también teníamos problemas y dificultades; nos quedamos pensando que eso era lo único bueno y que en el nuevo sitio donde estamos todo es malo.

Si trabajamos con los niños trataremos de que comprendan los hechos que tuvimos que vivir y los sentimientos que nos causaron, empezaremos también a tratar de ver nuestra tierra como era realmente, conocerla, quererla y saber que nuestra historia es importante, porque es parte de nuestra vida. También veremos que aquí en el nuevo barrio hay también cosas buenas y malas, así podremos ir sintiéndonos mejor en la comunidad o barrio donde vivimos actualmente.

Si hemos empezado a querernos, a relacionarnos sin violencia, a querer a los demás, a conocer y valorar nuestra historia, podremos también querer y cuidar nuestra comunidad. Entendiendo que todo es importante y forma parte de nuestra historia de vida.

Objetivo General:

Lograr que el niño valore su comunidad y se reconozca como parte de ella.

Objetivos específicos:

- Que los niños conozcan la historia de la comunidad donde viven.
- Que los niños recuerden su comunidad de origen y la valoren.
- Que los niños valoren su comunidad actual.
- Que los niños tengan una idea clara sobre comunidad y organización.
- Que los niños puedan visualizar su comunidad a futuro y precisen algunas acciones que ellos puedan hacer.

SESION NUMERO 1

LA COMUNIDAD

Qué queremos lograr:

- Que los niños se familiaricen con la palabra comunidad y entiendan su significado.
- Que sepan quienes forman parte de una comunidad.

Actividades:

DINAMICA "JOB"

Materiales: ninguno

Tiempo: 10 minutos

- Pedimos a los niños que se paren, donde quieran, para que todos nos puedan ver y escuchar.
- Luego les explicamos que vamos a jugar a JOB, vamos a decir muchas palabras, pero que cuando escuchen el nombre de una fruta, ellos deberán levantar los brazos bien alto diciendo al mismo tiempo "JOB" , e inmediatamente deben bajar los brazos.
- Hacemos una práctica y decimos por ejemplo: mesa, flor, silla, zapato y **manzana**, esperamos a que todos levanten los brazos y digan JOB y cuando estén bajando los brazos podemos decir otra fruta.
- Les recordamos que cuando escuchen el nombre de una fruta deben hacer siempre lo mismo. Pero sólo cuando se diga una fruta.
- El que dirige el juego, puede decir varias frutas seguidas y también puede decir algo que no sea una fruta y levantar los brazos, ésto para confundir a los demás y hacer que alguien pierda.
- Por ejemplo: decimos "manzana, naranja, chirimoya, durazno, mandarina, plátano, papel".
- Se supone que cuando hemos dicho papel algún niño que no haya estado atento levantará los brazos, entonces perderá y le tocará pasar a dirigir el juego.
- Esta dinámica también se puede hacer con nombres de animales, de verduras, de comidas, etc.

MAQUETA DE UNA COMUNIDAD

Materiales:

Tiempo: 1 hora

- Pliegos de cartulina (la cantidad es de acuerdo a los grupos que formemos, una por grupo)

- Material de desecho (frascos, cartón, papel lustre, cajitas de todos los tamaños, retazos de tela, etc.).
 - Plumones, Crayolas, Colores Tijeras y Goma.
-
- Les pedimos a los niños que nos escuchen y les decimos que vamos a conversar sobre la comunidad.
 - Para comenzar la sesión, les preguntamos: *¿Ustedes saben qué es una comunidad?, esperamos que los niños contesten y luego les decimos: la comunidad es el lugar donde viven varias familias, ellos se organizan para solucionar algunos problemas, colaboran entre ellos para lograr lo que desean. También es el lugar donde tenemos muchos amigos para jugar y conversar.*
 - Después les preguntamos: *¿Cómo se llama la comunidad donde viven?* y esperamos a que contesten.
 - Para iniciar la actividad explicamos a los niños que tenemos que formar grupos de 5 niños.
 - Una vez formados los grupos les decimos que cada grupo hará una comunidad en miniatura (chiquita), para eso a cada grupo le daremos: Un pliego de cartulina, cajas, material de desecho, tijeras, goma, plumones, etc.
 - Les decimos que con el material que les hemos dado tienen que construir (juntos) una comunidad, con todo lo que creen que debe tener (casas, caminos, tiendas, colegio, etc).
 - Les recordamos que el trabajo es en grupo y que deben ponerse de acuerdo para ver lo que va a hacer cada uno (repartirse tareas).
 - Cuando los chicos vayan trabajando, nos acercamos a los grupos para ir conversando con ellos y apoyarlos en lo que necesiten.
 - Esperamos a que terminen y cuando lo hayan hecho nos reunimos para conversar.

Para Conversar:

Preguntas Guía:

**¿Quién nos quiere contar qué cosas hay en la maqueta de su comunidad?,
¿Qué cosas han puesto?**

Escuchamos a los niños que quieran compartir y luego preguntamos:

¿En qué se parecen las maquetas y en qué son diferentes?

Escuchamos sus respuestas y después les decimos lo que podemos observar en sus maquetas: las cosas en las que se parecen sus maquetas y las cosas en las que se diferencian.

Seguidamente les explicamos que *así como sus maquetas tienen diferencias, las comunidades también son diferentes, unas han logrado organizarse mejor y han*

construido lugares que sirven a todos como Local Comunal, comedor, PRONOEI, etc. Otras, que de repente tienen poco tiempo de formadas o no se han organizado, aún no tienen todo lo que necesitan. También podemos ver en las comunidades que hay algunas familias que ponen tiendas, ferreterías, botica o cualquier otro negocio.

Para que una comunidad mejore se necesita de la unión y la colaboración de todos los pobladores

Cierre General:

Les decimos a los niños que la comunidad es el lugar donde viven varias familias, y donde tenemos muchos amigos. En todas las comunidades hay cosas que son hechas por cada familia como sus casas o las tiendas (bodegas), pero también hay cosas que se hacen con el esfuerzo de todos como los locales comunales, las lozas deportivas, el comedor, el vaso de leche, etc.

En cada comunidad la gente se organiza, elige su Junta Directiva y ellos con todas las personas que viven en la comunidad se reúnen para decidir qué van a hacer para solucionar los problemas que tienen, para repartirse tareas o para organizar sus fiestas y celebraciones.

Una comunidad siempre está dentro de otra comunidad más grande que son los distritos, ahí están las municipalidades, las comisarías, las iglesias, los colegios, los mercados grandes, etc. Los distritos están dentro de los departamentos y los departamentos están en un País. Nuestro País es el Perú.

Podemos ir preguntando a los niños si conocen el nombre de otros países y decirles que todos los países están formados de la misma manera, aunque a veces tienen otros nombres como comunas y estados.

NOTA:

Antes de terminar la sesión, les decimos a los niños que en la siguiente sesión conversaremos sobre la comunidad donde vivían antes o donde vivía antes su familia. Para eso les pedimos que averigüen todo lo que puedan sobre su comunidad de origen, les pueden preguntar a sus papás, por ejemplo:

- Cómo se llama su comunidad de origen
- Cómo era el paisaje
- Qué cosas había
- Si habían muchas o pocas familias
- Qué hacían las personas (trabajar la chacra, criar animales, etc.)
- Qué fiestas o costumbres tenían
- Qué cosas buenas y qué cosas malas recuerdan de su comunidad

- Por qué vinieron sus familiares y ellos.

SESION NUMERO 2

COMUNIDAD DE ORIGEN

Qué queremos lograr:

- Que los niños reconozcan y valoren su comunidad de origen, sus costumbres y su idioma como parte de su identidad.
- Que reconozcan y compartan con el grupo lo que consideran bueno y malo de su comunidad de origen

Actividades:

JUEGO: LA PEGA AYUDA

Materiales: ninguno

Tiempo: 15 minutos

- Para este juego explicamos al grupo que deben elegir a un niño o niña que va a "chapar".
- Les explicamos que el niño que ha sido elegido va a "chapar" a otro y cuando lo logre, ambos deberán tomarse de la mano y correr juntos para "chapar" a los que quedan.
- Cada niño o niña que sea chapado(a) deberá tomarse de la mano con los niños que están "chapando" y así irán formando una cadena.
- Formando la cadena y sin soltarse deberán "chapar" a los que quedan libres.
- El juego termina cuando todos han sido "chapados".

MI COMUNIDAD DE ORIGEN

Materiales:

Tiempo: 1 hora

- Láminas (anexo)
 - Cartulina (medio pliego para cada niño)
 - Tijeras
 - Goma
 - Lápices, crayolas, etc.
-
- Para empezar, les preguntamos qué han averiguado sobre el lugar de donde vino su familia.
 - Motivamos a los niños para que hagan algunos comentarios acerca del lugar de donde vino su familia, haciéndoles preguntas sobre cómo era el paisaje, que animales habían, si habían tierras de cultivo, etc.

- Después les decimos: "vamos ha imaginar que le tomamos una foto a la comunidad donde hemos vivido antes, pero en esta foto debe verse todo lo que había ahí".
- Entregamos a cada niño medio pliego de cartulina y les decimos que ahí vamos a hacer la foto de la comunidad donde vivíamos antes.
- Después les entregamos las láminas del anexo y les decimos que recorten lo que más se parece a lo que había en su comunidad y lo peguen en la cartulina formando su paisaje. Si creen que falta algo, lo pueden dibujar de manera que su paisaje quede completo.
- Mientras que los chicos van trabajando nos acercamos a ellos y vamos conversando sobre lo que están haciendo y si tienen algunas dudas o dificultades, los vamos ayudando.
- Una vez que han pegado y dibujado, pueden pintar y poner el nombre de su comunidad.
- Cuando todos los niños han terminado les decimos que nos vamos a sentar formando un círculo para poder compartir nuestros trabajos y conversar.

Para conversar:

Preguntas Guía:

¿Alguien quiere contar cómo se llama su comunidad de origen y cómo era?

Mientras comentan vamos conversando sobre:

- Lo que tenía su comunidad
- Lo que le faltaba a su comunidad o les hubiese gustado que tuviera su comunidad.

¿Recuerdan alguna costumbre o fiesta de su comunidad?, ¿Qué recuerdan o qué les han contado sus familiares?

Escuchamos lo que los niños nos digan y luego podemos decirles:

Cada lugar tiene sus propias costumbres, su manera de celebrar las fiestas, su manera de organizarse para el trabajo: en la tierra, con los animales, etc. En muchos lugares las costumbres son parecidas, pero siempre podemos encontrar alguna diferencia.

Las costumbres son tan importantes para las personas, que cuando se van a otros lugares, si se encuentran con personas que comparten sus costumbres, ven la manera de mantenerlas. Por ejemplo, hay fiestas patronales que se hacían en las comunidades y ahora también las celebran en los lugares donde llegaron.

¿Cómo se sienten sus familiares cuando hablan sobre cómo era su vida cuando vivían allá?

Escuchamos lo que digan los niños y luego les decimos:

Existen algunas familias que prefieren no hablar del lugar donde antes vivieron porque eso les trae recuerdos muy tristes, que quieren olvidar, pero nosotros en el Taller hemos aprendido que podemos compartir las cosas tristes y que luego nos

sentimos mejor, más aliviados. Si en sus familias no hablan, debemos respetarlos, pero ustedes saben que tienen este lugar para contar lo que deseen.

¿Qué cosas piensan que era lo mejor o lo más bonito de vivir ahí?

¿Y qué cosas creen que cosa no les gustaba?

Escuchamos lo que los niños nos digan y después podemos señalar que:

*Es importante saber que aunque en la comunidad en la que vivíamos habían cosas que no nos gustaban o no teníamos muchas de las cosas que tenemos en las ciudades y otros pueblos; nuestras comunidades de origen **sí tienen** otras cosas que ya no encontramos en los lugares a los que hemos tenido que venir y eso debemos valorarlo, recordarlo y hacerlo en la medida que sea posible. Por ejemplo allá las personas se ayudaban unos a otros, se reunían para solucionar sus problemas juntos, si alguien necesitaba ayuda los vecinos colaboraban para ayudar, etc.*

Cierre General:

Para realizar el cierre hay que tomar en cuenta las intervenciones de los niños e incluirlas en él.

Hoy hemos conversado sobre el lugar donde hemos nacido o vivíamos antes, porque forma parte de nuestra historia.

Muchas veces cuando dejamos nuestra comunidad de pequeños, nos acostumbramos a no hablar de ella y nos olvidamos de cómo era, qué hacíamos, del idioma que hablábamos (si es que hablábamos otro idioma) y otras cosas más.

A veces nos olvidamos porque nadie nos habla de ella y otras veces porque tenemos miedo de que nos molesten si decimos de donde somos, porque nos trae recuerdos tristes o porque nuestros familiares nos han dicho que no digamos nada. Sin embargo, ahora nos hemos dado cuenta que si queremos podemos recordar algunas cosas de nuestra comunidad.

¿Recuerdan cuando decíamos que cada característica de nuestro cuerpo y cada característica de nuestra manera de ser nos hacía únicos y diferentes? . También las cosas que hemos vivido en nuestra comunidad, lo que hemos aprendido, la manera en que nos relacionábamos con las personas y las costumbres que teníamos nos ayudan a que seamos como somos, personas únicas e importantes. Además la comunidad en la que hemos vivido forma parte de nuestra historia y si la olvidamos estaremos olvidando una parte de nosotros, que nos sirve para saber por qué soy así, qué cosas buenas aprendí y debo tratar de no olvidarlas y que cosas tengo que cambiar para acostumbrarme a un lugar diferente.

SESION NUMERO 3

MI COMUNIDAD ACTUAL

Qué queremos lograr:

- Que los niños reconozcan las cosas que tiene su comunidad y las que le falta.
- Que valoren las cosas que hay en su comunidad y las costumbres que tienen.
- Que los niños compartan sus sentimientos e ideas en relación a la comunidad en la que viven.

Actividades:

JUEGO: CARRERA DE TRES PIES

Materiales:

Tiempo: 20 minutos

- Soguilla o tiras de tela
- Para este juego necesitamos un espacio grande donde podamos trazar una línea que será la partida y otra que será la meta o llegada.
- Pedimos a los niños que se pongan detrás de la línea de partida y formamos dos equipos.
- Luego les decimos que en cada equipo deben formar parejas pero con alguien que sea más o menos del mismo tamaño, cuando se han formado las parejas, les pedimos que se paren juntitos y junten sus piernas.
- Después con la soguilla o una tira de tela amarramos las piernas que están juntas (la pierna derecha de uno de los niños con la pierna izquierda del otro).
- Les decimos que las parejas de cada grupo se pongan una detrás de la otra y a la voz de partida sale la primera pareja de cada equipo, ellos deben correr hacia la línea marcada al otro extremo y regresar a la línea de partida.
- Una vez que la pareja llega a la línea de partida sale la siguiente pareja y hace lo mismo que la primera. Y así todas las parejas, hasta que terminen.
- Por último les decimos que la última pareja que llega primero a la línea de partida, es la ganadora junto con su equipo.

EL LUGAR EN QUE YO VIVO

Materiales:

Tiempo: 1 hora

- Láminas impresas (anexo)
- 1/4 de pliego de cartulina para cada niño
- Lápices, plumones, colores, crayolas

- Tijeras, goma
- Recordamos junto con los niños lo que hicimos en la sesión anterior y les decimos que en esta sesión conversaremos sobre el lugar donde vivimos ahora, nuestra comunidad actual y les preguntamos: ¿cómo se llama su comunidad?, ¿Qué cosas hay en su comunidad?
- Luego de que comenten sobre lo que les hemos preguntado les decimos que vamos a hacer una lámina de nuestra comunidad, en la cartulina que les vamos a entregar.
- Ponemos cerca de los niños los materiales que van a necesitar para el dibujo.
- Luego entregamos a cada niño(a) 1/4 de pliego de cartulina y las láminas del anexo y les explicamos que de las láminas deben recortar sólo las cosas que hay en su comunidad para pegarlas en la cartulina, lo que les falta lo pueden completar con dibujos, para que al final pueda verse su comunidad como es.
- Mientras los niños van realizando su trabajo, vamos acercándonos a ellos para ayudarlos en lo que necesiten y para conversar.
- Cuando vayan terminando les decimos que escriban en la cartulina el nombre de su comunidad (si no saben escribir les ayudamos).
- Luego, al final nos sentamos en círculo para compartir sus trabajos.

Para Conversar:

¿Alguien quiere mostrar y contar lo que hizo?

Después de que los niños hayan compartido sus trabajos conversamos con ellos sobre:

- Lo que hay en su comunidad
- Las cosas que le faltan a su comunidad

Luego podemos mencionar:

A medida que pasa el tiempo, los pobladores de la comunidad se van dando cuenta de las cosas que necesitan y se organizan para conseguirlas. Uds. se acuerdan de cuando recién se formó la comunidad, no había agua, no tenían luz, no existía la loza deportiva, etc. poco a poco y con el esfuerzo de todos han ido logrando algunas cosas, por eso debemos cuidar lo que tenemos, no ensuciar las paredes, no malograr ni ensuciar los depósitos de agua, no golpear las puertas, no tirar piedras a los vidrios y preocuparnos todos por cuidar las cosas que son nuestras y las cosas que son para todos.

¿Qué cosas de la comunidad se han hecho con el esfuerzo de todos los pobladores?

Escuchamos a los niños y les decimos:

Así como han logrado esas cosas organizándose, poniéndose de acuerdo y colaborando; cuando sientan que necesitan ayuda para lograr algo, se pueden organizar y trabajar para lograrlo.

¿Qué fiestas celebran ahora en su comunidad? (puede ser aniversario de la comunidad, alguna celebración religiosa o costumbre).

Escuchamos a los niños y les decimos:

En una comunidad siempre se celebra alguna fiesta, a veces son propias del lugar donde queda la comunidad, pero otras veces son fiestas que se hacían en los lugares donde antes vivieron. Las personas cuando vienen de otros lugares, traen con ellos sus costumbres y su maneras de festejar.

En las comunidades en las que ahora viven, esas costumbres y esas fiestas también las celebran aunque no se hagan igualito que en su tierra; estos es importante porque nos sentimos bien cuando recordamos nuestra tierra y otras personas conocen las fiestas que ahí celebrábamos

¿Qué cosas les gusta del lugar donde viven ahora?

Esperamos a que contesten y preguntamos:

¿Y qué cosas no les gusta de su comunidad?

Siempre vamos a encontrar algo que no nos guste ya sea del lugar mismo o de las personas que viven cerca a nosotros, pero también hay personas y cosas buenas y eso es importante porque en algún momento podemos aprender de ellas, nos pueden ayudar o nosotros las podemos ayudar también. Si nos gusta lo que hay en la comunidad (parques, juegos, pozas de agua, árboles, etc) las debemos cuidar y si nos gusta cómo nos tratan las personas o cómo se llevan entre los vecinos, debemos imitarlos siendo respetuosos, amables y colaboradores.

Cierre General:

Hemos visto que en la comunidad hay cosas buenas, que nos gustan, pero también hay cosas malas o cosas que le faltan para ser mejor. Para mantener las cosas que han logrado y mejorar o conseguir otras cosas que necesitan, los pobladores (adultos y niños) deben participar de las reuniones, pedir las cosas pensando en lo que es necesario para que todos vivamos mejor, aprender que unidos, colaborando entre todos y organizados podemos lograr muchas cosas.

NOTA:

Luego, de terminar la sesión les decimos a los niños que vamos a preparar la sesión de la próxima semana, que el tema va a ser LA HISTORIA DE SU COMUNIDAD ACTUAL (como se fundó y cómo fue cambiando hasta ser como es ahora).

Les decimos que lo primero que tenemos que hacer es preparar las preguntas; les preguntamos a los niños ¿Qué cosas quieren averiguar?, tomamos en cuenta sus ideas y junto con ellos formulamos las preguntas, que pueden ser las siguientes:

- ¿Cómo hicieron para llegar a la comunidad?
- ¿Cuántos fueron los primeros pobladores en llegar a la comunidad?
- ¿Cómo ubicaron este lugar para quedarse a vivir?
- ¿De donde llegaban los pobladores de la comunidad?
- ¿Por que dejaron su lugar de origen?
- ¿Que problemas tenia la comunidad al inicio?
- ¿Quienes conformaban la primera Junta Directiva?
- ¿En que año se fundó la comunidad, por qué le pusieron ése nombre?

Les decimos a los niños que pueden realizar el trabajo solos, en parejas o en grupo, y tienen que preguntar a sus papás, a algún miembro de la junta directiva actual, a alguien de una junta directiva antigua, a algunos pobladores que fueron los primeros en llegar, o alguien que conozca la historia de la comunidad.

La tarea es para la próxima semana y tienen que realizarla en estos días, para luego intercambiar lo que cada uno de ustedes a averiguado y formar la historia de su comunidad actual.

SESION NUMERO 4

LA HISTORIA DE MI COMUNIDAD ACTUAL

Que queremos lograr

- Que los niños conozcan la historia de su comunidad.
- Que valoren los progresos que hay en el desarrollo de su comunidad gracias a la colaboración de los vecinos.

Actividades

JUEGO: MATA GENTE

Materiales: Una pelota

Tiempo: 20 minutos

- Se solicita a dos voluntarios y se les dice que ellos serán los matadores y que se ubiquen a ambos extremos del patio o local, a uno de ellos se le da la pelota con la cual “matará” a los demás niños.
- Los demás niños deben ubicarse delante de uno de los matadores y mirando al que tiene la pelota, éste debe tirar la pelota hacia su compañero, tratando de que la pelota toque a uno o más niños.
- Los niños deben evitar que los toque la pelota y correr para ubicarse en una posición como la anterior (mirando al matador que tiene la pelota). Este matador deberá hacer lo mismo que su compañero (tratar de “matar” a algún niño).
- Los niños a los que les caiga la pelota van saliendo del juego.
- Se les dice también que los que logren agarrar la pelota cuando está en el aire tienen una vida que la pueden utilizar cuando les cae la pelota o dársela a otro niño para que entre nuevamente al juego.
- Se juega hasta que queda solamente un niño a quién se le pregunta cuántos años tiene.
- Si por ejemplo, el niño dice que tiene 8 años se le intentará “matar” con 8 tiros. Si no muere les da vida a sus compañeros y entran todos a jugar de nuevo. Si logran matarlo se acaba el juego o pueden empezar otra vez con otros matadores.

HISTORIA COLECTIVA DE NUESTRA COMUNIDAD

Materiales:

- Papelógrafos
- Plumones gruesos

Tiempo: 45 minutos

- Decimos a los niños que vamos a escribir la historia de nuestra comunidad, para lo cual tienen que recordar todo lo que han averiguado.
- Pegamos un papelógrafo en la pared y empezamos escribiendo: "Esta es la historia de ... (nombre de la comunidad)"
- Luego explicamos a los niños que vamos a recordar de manera ordenada desde que se formó nuestra comunidad y todo lo que fue pasando o cómo fue creciendo hasta la actualidad.
- Podemos empezar la historia con: "Nuestra comunidad se formó....."
- Luego vamos anotando las cosas que digan los niños y cada cierto tiempo leemos lo que se ha escrito para que se den cuenta cómo va quedando la historia y luego puedan continuarla.
- Para motivar al grupo podemos hacer algunas preguntas buscando que digan cosas que sabemos y que son importantes para la historia de la comunidad. **(Para ello la promotora o promotor también debe haber averiguado sobre la historia de su comunidad).** Por ejemplo: en qué año se fundó la comunidad, quiénes fueron los primeros pobladores, quiénes fueron los primeros dirigentes, por qué le pusieron el nombre que tiene, etc.
- Una vez que han terminado la historia, es decir, cuando ya han llegado a la actualidad leemos la historia completa y preguntamos a los niños si quieren poner un título.
- Si deciden ponerle título, pedimos las sugerencias, hacemos la elección y escribimos el título que sea elegido.

Para Conversar:

Preguntas Guía:

¿Les gustó hacer la historia de su comunidad?

¿Creen que existan otras comunidades con historias parecidas a ésta?

Recoger lo que digan los niños y luego se les puede decir lo siguiente:

Aquí y en otros lugares de nuestro país existen muchas comunidades que se han formado como ésta, con personas que llegaban de otros lugares porque querían protegerse, proteger a sus familias o porque no tenían donde vivir.

Esta no es la única comunidad que se ha formado porque las personas que vivían en otros sitios, especialmente en la zona de Ayacucho y de la Selva, tuvieron que dejar sus pueblos dejando todo lo que tenían, porque no tenían seguridad, porque los podían matar o porque perdieron a sus padres, a sus familiares o sus vecinos, porque había terrorismo en esas zonas.

Así como las familias que viven ahora aquí, hay muchas familias en otros lugares que han pasado por la misma experiencia que ustedes y sus familias.

¿Qué cosas han hecho los pobladores para mejorar su comunidad todos estos años?

Recoger lo que digan los niños y decirles que:

Desde que han venido a vivir aquí, esta comunidad ha cambiado mucho, ya hay casas de ladrillo y cemento, ahora ya están poniendo la luz y el agua, los vecinos están construyendo poco a poco sus casas, ya funciona el comedor y tiene su local de ladrillo y cemento, la loza deportiva también la han conseguido entre todos y así poco a poco y todos juntos podemos ir mejorando cada vez más nuestra comunidad, pero para eso, también todos tenemos que cuidarla, no debemos malograr lo que nos ha costado tanto trabajo conseguir.

¿Cómo se sienten viviendo en esta comunidad?

Escuchamos a los niños y terminamos la sesión haciendo un cierre general.

Cierre General

Como hemos podido ver, la mayoría de nosotros llegamos a esta comunidad porque en nuestros pueblos habían muchos terroristas, porque mataban a nuestros abuelos, nuestros familiares y nuestros vecinos.

Nuestros papás y algunos de nosotros hemos visto cosas que son muy tristes y que nos daban mucho miedo. Ahora nos sentimos más tranquilos porque en el Taller hemos conversado sobre las cosas que nos han pasado, sobre cómo nos sentíamos y cómo nos sentimos ahora. Es bueno poder hablar sobre cómo nos hemos sentido y poder ver que somos muchos los que hemos sufrido lo mismo, hemos sentido mucho miedo, extrañábamos nuestra tierra, nuestros animales, nuestra casa. Pero ahora nosotros sabemos que podemos hablar de eso y podemos también entender por qué nadie quería decirnos lo que pasó, ahora que hemos podido conversar sobre todo eso, nos sentimos más tranquilos, nos sentimos mejor.

También hemos visto como ha ido mejorando nuestra comunidad y podemos seguir mejorando, pero para eso es importante que todos participemos en las reuniones y cumplamos con las tareas que se nos dan.

SESION NUMERO 5

COMO NOS ORGANIZAMOS

Qué queremos lograr:

- Que los niños reconozcan que es importante organizarse para lograr las cosas que todos quieren.
- Que los niños identifiquen los grupos organizados que existen en su comunidad.

Actividad:

DINAMICA : LA GENTE PIDE

- Formamos 2 grupos para realizar el juego
- Luego le pedimos a cada grupo que elija a una persona del grupo para que sea su dirigente, para que los represente.
- Una vez que han decidido quien los representará les explicamos que les vamos a pedir objetos que puedan conseguir en el lugar donde nos encontramos o cerca de allí; (podemos pedir prendas que los niños tengan, por ejemplo: una zapatilla, tres pasadores, lápices, una flor, una rama de árbol, etc.)
- Les explicamos que primero tienen que escuchar todo lo que les vamos a pedir (para eso hemos hecho una lista con unas 7 cosas que queremos) y después cada grupo se tiene que poner de acuerdo para ver cómo las consiguen lo más rápido que puedan.
- Una regla importante en el juego es que todo el grupo organizado puede conseguir las cosas que se piden, pero sólo vale si el que entrega lo que se les pidió es el(la) dirigente, si algún otro niño o niña entrega un objeto pierde un punto.
- Debemos estar pendientes para verificar que son los dirigentes los que entregan las cosas.
- Gana el grupo que consiguió primero todo lo que se le pidió, siguiendo adecuadamente las reglas.

CONSTRUYENDO JUNTOS

Materiales:

Tiempo: 1 hora

- Material de desecho (cajas de todos los tamaños, frascos, retazos de tela, papel lustre, cartón, etc.)
- Tijeras
- Goma

- Les decimos a los niños que vamos a formar grupos con 5 y que cada grupo será una comunidad (si quieren se ponen un nombre).
- A cada grupo le damos material de desecho (procurando que sea igual para cada grupo) y les decimos que antes de hacer cualquier cosa escuchen las indicaciones.
- Les explicamos que cada "comunidad" (o sea cada grupo) tiene que pensar en algo que necesiten para ellos, algo que falte en su comunidad y que quieran construir (sólo una cosa), por ejemplo: podría ser una posta médica, una loza deportiva, un colegio, etc..
- Una vez que hayan pensado en algo, les decimos que cada "comunidad" tiene que ponerse de acuerdo para ver cómo lo pueden hacer (o cómo colaboran todos), cómo pueden construir lo que han pensado con el material que tienen.
- Mientras los niños trabajan, podemos acercarnos a los grupos y ayudarlos si lo necesitan.
- Cuando terminen sus trabajos, nos reunimos para compartir lo que han hecho.

Para Conversar:

Preguntas Guía

Empezamos preguntando:

¿Que les perció trabajar en grupo?

Luego de escucharlos pedimos a cada "comunidad" que nos cuente lo que han hecho y conforme lo van haciendo podemos hacerles las siguientes preguntas:

¿Fue fácil ponerse de acuerdo para realizar el trabajo?

¿Hubo alguien en el grupo que dirigió el trabajo o preguntaba a los demás y daba ideas?

Esperamos que todos los grupos nos cuenten y luego les decimos:

*Lo que ustedes han hecho para lograr lo que querían es **organizarse**. Lo mismo sucedió cuando jugamos la gente pide, todo el grupo se puso de acuerdo para conseguir un objetivo (que era ganar) haciendo las cosas de manera ordenada y eligiendo un representante. Cada vez que un grupo de personas se organiza siempre hay una persona que ayuda al grupo a ponerse de acuerdo para conseguir lo que quieren, los ayuda a ponerse de acuerdo en las tareas que deben hacer y quiénes van a hacerlas. En una comunidad también hay una persona que reúne a la gente y se preocupa para que entre todos puedan solucionar los problemas que tienen, esa persona es el(la) Dirigente o Secretario(a) General de la Comunidad. **¿Ustedes saben quien es el(la) Dirigente de su comunidad?** (Luego de que contesten continuamos)*

Es importante que lo(la) conozcan porque así sabrán con quien tienen que hablar cuando se presente un problema en la comunidad o algo bueno para todos.

¿En la comunidad en la que viven hay grupos de personas que se reúnen para hacer cosas?, ¿Hay grupos que se organizan?, ¿cuáles son?

Esperamos a que los niños comenten y les decimos:

En las comunidades los pobladores se organizan para lograr cosas, para superar algunos problemas que tiene la comunidad, por ejemplo se organizan en la Junta Directiva de la Comunidad, el Comedor Popular, el Vaso de Leche, etc. Las personas que participan en estos grupos se reúnen y se ponen de acuerdo para hacer cosas que le sirvan a toda la comunidad, por eso es importante apoyarlas y colaborar en lo que necesitan.

Cierre General:

Cuando formamos parte de un grupo como es nuestra comunidad, siempre van a haber necesidades o problemas que podremos solucionar todos juntos. Por ejemplo, si queremos poner agua en nuestra casa, tiene que haber tuberías en toda la comunidad y eso no lo podemos lograr solos, tenemos que ponernos de acuerdo y ver la manera como lo conseguimos.

Para poder solucionar los diferentes problemas que tenemos en la comunidad y en cualquier grupo es necesario que nos organicemos, o sea que nos pongamos de acuerdo para lo que tenemos que hacer.

A veces vemos que en las reuniones de la comunidad o de algún otro grupo, la gente discute, pelea; eso suele suceder porque no todos piensan igual, ¿recuerdan cuando dijimos que todos éramos únicos, diferentes?, es bueno que las personas digan lo que opinan aunque los demás no estén de acuerdo, pero también es necesario que haya respeto entre todos, que se respeten las opiniones y que se respete lo que la mayoría quiere o decide, como tratamos de hacer en el Taller. Si las personas hacen esto podrán lograr muchas cosas, pero si hay egoísmo, desconfianza, falta de respeto, violencia, entonces será muy difícil que consigan lo que se proponen, las cosas saldrán mal o muchas personas quedarán descontentas y no apoyarán en las tareas que se ha decidido hacer.

SESION NUMERO 6

MI COMUNIDAD EN EL FUTURO

Que queremos lograr

- Que los niños puedan visualizar su comunidad a futuro.
- Que precisen algunas acciones que ellos puedan hacer a favor de su comunidad.

Actividades

DINAMICA: EL MUNDO

Materiales: Pelota o bola de papel.

Tiempo: 15 Minutos.

- Decimos a los niños que para este juego tenemos que formar un círculo entre todos.
- Luego explicamos que vamos a lanzar la pelota o bola de papel a alguien.
- Al momento de lanzar la pelota o bola de papel vamos a decir uno de los siguientes elementos: **aire, tierra o agua**.
- El que recibe la pelota inmediatamente debe decir el nombre de algún animal que pertenezca al elemento **aire, tierra o agua**, en un tiempo de cinco (5) segundos.
- Por ejemplo: Si el que lanzó la bola de papel dijo **aire**, el que coge la bola debe responder rápidamente “paloma”.
- Después de responder, debemos lanzar inmediatamente la pelota o bola de papel a otra persona diciendo **agua** por ejemplo, y así sucesivamente.
- Les decimos que en cualquier momento al lanzar la pelota o bola de papel, cualquiera puede decir MUNDO y todos debemos cambiar de sitio.
- Nosotros debemos controlar los cinco (5) segundos y tenemos que estar presionando con el tiempo.
- Pierde el que se pasa de tiempo o aquel que no dice el animal que corresponde al elemento mencionado (aire, tierra o agua).

ASI QUISIERA QUE SEA MI COMUNIDAD

Materiales:

Tiempo: 45 minutos

- Cartulina (de acuerdo al número de grupos que formemos)
- Lápices, colores, plumones, crayolas, borradores, etc.
- Recordamos junto con los niños la sesión donde se conversó sobre su comunidad actual, o sea el lugar donde vivimos ahora, conversamos con ellos sobre lo que tiene y lo que le falta a su comunidad. (sesión 3)
- Luego les decimos que vamos a formar grupos de cinco (5) niños cada uno.
- Una vez formado los grupos les decimos que entre todos los miembros de cada grupo van a realizar un dibujo grande, sobre cómo quisieran que sea su comunidad cuando hayan pasado unos diez (10) años más.

- Para esto entregamos a cada grupo un pliego de cartulina, lápices, colores, plumones, crayolas, borrador, etc.
- Les decimos que tienen que dibujar su comunidad con todo lo que creen que debe tener en unos diez (10) años más (pistas, casas de material noble, farmacia, tiendas, colegio, etc). y cómo creen que deberían relacionarse los vecinos, cómo deben llevarse.
- Les recordamos que el trabajo es en grupo y que deben ponerse de acuerdo, organizarse para poder realizarlo.
- Mientras que los niños van trabajando, podemos acercarnos a los grupos, conversar con ellos y ayudarlos en lo que necesiten.
- Cuando los niños terminen su trabajo, nos sentamos todos formando un círculo y conversamos sobre lo que han hecho.

Para conversar:

Preguntas Guías:

¿Quién nos quiere mostrar y contar lo que han dibujado?

Escuchamos a los niños que quieran compartir. Luego resaltamos las cosas que han señalado como importantes para la comunidad y conversamos con ellos sobre: Cómo es ahora su comunidad y lo que le falta para que sea como ellos quieren en el futuro.

Luego, les decimos que *las cosas que tiene la comunidad se han logrado hacer por el esfuerzo y colaboración de toda la población, pero todavía hay cosas que tenemos que mejorar y que son muy importantes que existan en la comunidad, para poder vivir mejor (por ejemplo; colegio, farmacia, etc.).*

Aquí preguntamos :

¿Ustedes creen que pueden hacer algo por su comunidad?

¿Qué pueden hacer ustedes por su comunidad?

Escuchamos sus respuestas y después les decimos:

Nosotros también somos pobladores y somos parte de la comunidad, pero necesitamos el apoyo de los adultos de nuestra comunidad para participar en el progreso de ella.

Tal vez podamos empezar a colaborar cuidando lo que nuestra comunidad ya tiene, de tal manera que cuando pasen los años esas cosas perduren y se mantengan. Una forma de cuidar las cosas es por ejemplo: si procuramos no ensuciar las paredes, si evitamos tirar la basura a la calle. También, cuando están construyendo algo, podemos cuidar que nadie saque el material de construcción, que nadie lo rompa (eso nos incluye a todos).

De aquí a unos diez (10) años vamos a poder tomar decisiones en favor de nuestra comunidad, pero mientras tanto tenemos que mantenernos unidos y colaborar para que nuestra comunidad se vea mejor.

Cierre General:

Les decimos a los niños que:

En esta sesión hemos visto que es importante que nuestra comunidad mejore, porque todos queremos ver el lugar donde vivimos, bonito; para eso debemos cuidar las cosas que tiene ahora y debemos pensar en las cosas que le hace falta, para que la población pueda organizarse y poco a poco ir las consiguiendo.

Pero para que mejore, todos tenemos que colaborar, quizás nosotros podamos hacer algo desde ahora, trazarnos algunas metas que queramos realizar, para que en algún momento podamos ser las personas que saquen adelante la comunidad y así poder realizar algunas de las cosas que hemos reflejado en nuestros dibujos.

Dentro de unos años ustedes van a estar mayores y si desde ahora aprenden a participar con respeto, organizados, más adelante podrán ser dirigentes de su comunidad y podrán ayudar para que allí todos vivan mejor.

SESIONES COMPLEMENTARIAS

Las siguientes sesiones han sido elaboradas con el objetivo de que la persona que esté desarrollando este programa con niños pueda contar con tres bloques de sesiones que les serán útiles para reforzar los objetivos trabajados en los tres Ejes principales del programa.

Para utilizar estas sesiones correctamente debes saber que:

- Estas sesiones también están agrupadas en tres Ejes correspondientes a Qué valios@ soy, Así es mi familia y Viviendo en comunidad.
- Cada grupo de sesiones contiene una cantidad de sesiones correspondiente a cada Eje principal; es decir, la primera tiene 11 sesiones, la segunda tiene 8 sesiones y la tercera tiene 6 sesiones. Al inicio de cada sesión aparecen los objetivos (que son los mismos que trabajaste en los ejes principales) y luego describe la actividad central que podrás desarrollar con los niños.
- En estas sesiones no se ha planteado ninguna dinámica ni juego porque consideramos que con la experiencia que ya tienes puedes ir aplicando las que consideres necesarias antes de iniciar la actividad central.
- En cuanto a las preguntas guía y los cierres se han considerado algunas ideas centrales, pero si consideras necesario ampliarlas puedes hacerlo tomando como punto de referencia las preguntas y cierres de la sesión correspondiente al objetivo que estás trabajando sea este del primer, segundo o tercer eje.
- Si acabas de trabajar con tu grupo de niños una sesión de alguno de los Ejes y crees que es necesario reforzar lo trabajado para lograr los objetivos, entonces puedes buscar la sesión complementaria que corresponda a esos objetivos y aplicarla en la siguiente reunión con tus niños.
- También puedes aplicar estas sesiones de manera consecutiva una vez que hayas terminado de desarrollar los tres ejes principales y quieras reforzar todo el programa.

SESIONES COMPLEMENTARIAS

!QUE VALIOS@ SOY!

SESION NUMERO 1-A**FRANCKESTAIN****Qué queremos lograr:**

- Que los niños identifiquen las diferentes partes del cuerpo señalándolas y nombrándolas.
- Que puedan reflexionar sobre lo importante que es conocer nuestro cuerpo para poder cuidarlo.

Actividad:

Materiales:

Tiempo: 1 hora

- Papelógrafos partidos por la mitad
 - Plumones gruesos y delgados
 - Lápices
-
- ❖ Formamos grupos de cinco niños y los motivamos preguntándoles si conocen la historia del doctor F.....
 - ❖ Luego les contamos que el doctor F.... era un científico que decidió construir un hombre utilizando partes de diferentes cuerpos y luego utilizando la electricidad de los rayos, le dio vida.
 - ❖ Ahora ustedes van a ser como ese científico, van a construir un hombre o una mujer (como quieran) y van a ver cómo les queda.
 - ❖ Para empezar entregamos a cada grupo cinco pedazos de papelógrafo y les decimos que con ese material y con los plumones, colores, lápices, etc que están a su disposición, tendrán que fabricar al hombre o mujer.
 - ❖ Es decir, primero tienen que hacer una parte del cuerpo en cada papel, luego pintarlas y luego recortarlas para pegarlas dando forma al muñeco o muñeca.
 - ❖ Para ello, tendrán que ponerse de acuerdo primero en qué partes del cuerpo tienen que dibujar y recortar y luego deberán repartirse el trabajo.
 - ❖ Mientras los niños trabajan, estamos atentas a lo que hacen y vamos preguntando a los niños qué partes del cuerpo tendrán que dibujar y recortar. Si vemos que han olvidado alguna parte del cuerpo les hacemos recordar qué les falta. (ver anexo de la sesión 1).
 - ❖ Decimos a los niños que sus muñecos van a salir "graciosos" porque a la hora de pegarlos de repente el tamaño de las diferentes partes del cuerpo no va a ser proporcional, o sea tal vez las piernas sean muy grandes o muy cortas, etc. Pero que eso no importa, lo que importa es que el muñeco o muñeca esté lo más completo o completa posible.

- ❖ Cuando hayan terminado les pedimos que les pongan un nombre y que los peguen en la pared.
- ❖ Después nos sentamos formando un semi círculo y mirando hacia los muñecos.

Para conversar:

Conversamos con los niños sobre las partes del cuerpo que han puesto en sus hombres y mujeres. También conversamos sobre las que no han puesto (si es que no lo han hecho)

Preguntamos a los niños ¿Qué partes del cuerpo les han puesto a sus muñecos?
¿Hay alguna parte del cuerpo que no le hayan puesto, que se hayan olvidado?

El cuerpo humano está formado por varias partes grandes, como la cabeza, el tronco o cuerpo y las extremidades (piernas y brazos). Pero cada una de estas partes tiene otras partes más pequeñas, por ejemplo en la cabeza están los ojos, la boca, el cabello, etc.; los brazos también tienen partes más pequeñas ¿cuáles son? (vamos preguntando a los niños, motivando su participación y nos guiamos del anexo de la sesión 1).

¿Podemos ver todas las partes de nuestro cuerpo?

¿Hay partes de nuestro cuerpo que están adentro (en nuestro pecho, nuestra barriga, etc.)

Si, hay partes que no vemos pero que son importantes porque funcionan todo el tiempo para que podamos vivir. A veces nos preocupamos sólo de lo que se ve de nuestro cuerpo, pero así como es importante querernos y aceptarnos tal como somos (por fuera), es importante conocer qué órganos tenemos dentro, saber para qué nos sirven y saber cómo los cuidamos.

Por ejemplo, ¿qué órganos internos conocen?

Los órganos internos más conocidos son: el corazón, los pulmones, el estómago, los riñones y dentro de la cabeza el cerebro.

¿Saben para qué sirven algunos de esos órganos?

- **El corazón** late siempre y hace que la sangre pase por todo nuestro cuerpo alimentándolo, es como cuando regamos una planta, si no pasara la sangre nos moriríamos.
- **Los pulmones** sirven para proporcionarr oxígeno a nuestro cuerpo, eso purifica la sangre que nos va alimentar, si no respiráramos o si respiramos algo muy contaminado (sin oxígeno) nos podemos morir.

- **El estómago junto con los intestinos** son los que digieren lo que comemos, hacen que la comida se divida entre lo bueno que va a pasar a la sangre para alimentarnos y lo que no sirve que se va a eliminar.
- **Los riñones** nos ayudan a purificar la sangre, como todo no es perfecto, a veces pasan a la sangre sustancias que no son tan buenas para el organismo, entonces los riñones funcionan como un colador y eliminan por la orina esas sustancias. Si nuestros riñones no funcionaran las sustancias dañinas entrarían a todo nuestro cuerpo y nos harían mucho daño.
- **El cerebro** es una parte muy importante, es como una computadora, ahí están los programas de todo nuestro funcionamiento, gracias a él, nos movemos, pensamos, hablamos, vemos, oímos, sentimos, aprendemos, etc. si el cerebro se daña se pueden dañar muchos aspectos de nuestra vida. El cerebro se puede dañar con un golpe muy fuerte, cuando ingerimos sustancias dañinas que pasan por la sangre como el alcohol, el tabaco (cigarro) y otras drogas.

Ahora que sabemos mas o menos cómo funcionan algunos órganos de nuestro cuerpo, pondremos más empeño en cuidarlos, teniendo cuidado de qué cosas comemos o tomamos, así como cuidando nuestro cuerpo en general.

SESION NUMERO 2-A

MI FOTOGRAFIA

Qué queremos lograr:

- Que los niños identifiquen las características de su cuerpo y que se den cuenta que son diferentes y únicos.
- Que puedan hablar sobre las partes de su cuerpo que les agradan y las que les desagradan.
- Que reflexionen sobre las cosas que pueden hacer para verse mejor.

Actividad:

Materiales:

Tiempo: 1 hora

- Hojas bond o bulky
 - Lápices y borradores
 - Colores, crayolas, plumones, etc.
- ❖ Repartimos los materiales y decimos a los niños que en las hojas que les hemos dado harán su fotografía de cuerpo completo, o sea tendrán que dibujarse lo más parecidos que puedan.
 - ❖ Para ello podrán verse en un espejo (si es que podemos contar con uno) o preguntar a sus amigos cómo es su cabello, cómo son sus ojos (grandes, chico, achinaditos, redondos, etc.) de qué color son sus ojos, cómo es la forma de su cara, etc.
 - ❖ Les damos tiempo para que realicen su trabajo, ayudando a quienes lo necesiten. También podemos ir señalando alguna característica de cada niño para que la dibuje en su fotografía.
 - ❖ Una vez que han terminado nos sentamos formando un círculo.

Para conversar:

Preguntamos a los niños si les gustó hacer sus fotografías, luego les preguntamos: ¿Alguien desea compartir con el grupo lo que ha hecho?, ¿Quién quiere describirse?

Escuchamos lo que diga cada niño y luego preguntamos:

¿Todos tenemos igual el cabello?

¿Tenemos la misma forma de ojos?, etc luego mencionamos:

Todas las personas somos diferentes; si bien es cierto todas tenemos ojos, brazos, pierna, cabeza, etc. cada uno tiene sus propias características. Por ejemplo si observamos nuestros ojos. ¿todos tenemos los ojos iguales?..... No, unos son mas chicos, otros más grandes, unos son de color oscuro, otros más claritos, etc. Igual sucede con todas las partes de nuestro cuerpo.

¿Alguna vez han pensado en qué parte de su cuerpo les gusta más y qué parte de su cuerpo les gusta menos?

Todas las personas sentimos más agrado por alguna parte de nuestro cuerpo, pero también hay partes de nuestro cuerpo que no nos gustan tanto. Eso le sucede casi a todo el mundo y es normal porque no siempre podemos estar conformes con todo. Sin embargo, es importante recordar que cada parte de nuestro cuerpo tiene una función y por lo tanto debemos valorarla y cuidarla.

¿Qué creen que tendríamos que hacer para vernos siempre bien?

Es importante saber cuidarnos para poder estar bien y vernos bien, para ello tenemos que preocuparnos por asearnos, lavar nuestra ropa, estar siempre peinados, cuidar nuestros dientes cepillándolos tres veces al día, etc.

SESION NUMERO 3-A

EL DIBUJO DE MIS SENTIDOS

Qué queremos lograr:

- Que los niños identifiquen y valoren los sentidos.
- Que reconozcan que nuestros sentidos son importantes porque son parte de nosotros y gracias a ellos podemos realizar nuestras actividades.

Actividad:

Materiales:

Tiempo: 1 hora

- Hojas bond o bulky
- Lápices, borradores
- Plumones, crayolas, etc.

- ❖ Para iniciar la sesión conversamos brevemente con los niños acerca de qué partes del cuerpo utilizan para hacer diferentes actividades, por ejemplo: qué parte de su cuerpo utilizan cuando leen, qué parte utilizan cuando escuchan que los llaman, etc.
- ❖ Les decimos que en esas partes del cuerpo se encuentran los sentidos y que son funciones importantes de nuestro organismo. ¿Qué sentidos conocen?
- ❖ Luego de escuchar sus respuestas les decimos: los sentidos son 5: vista, olfato, oído, gusto y tacto.
- ❖ Luego entregamos a cada niño una hoja y les decimos que con el material que tienen a su disposición harán un dibujo.
- ❖ El dibujo debe ser de alguien que está realizando una actividad cualquiera y luego nos dirán qué sentidos está usando esa persona del dibujo.
- ❖ Mientras los niños trabajan, procuramos estar atentas para ayudar a quien lo necesite.
- ❖ Cuando hayan terminado nos ubicamos en un lugar para poder conversar.

Para conversar:

¿Quién desea contarnos qué ha hecho?

Escuchamos a quien participe y preguntamos:

¿Qué sentido o qué sentidos está utilizando esa persona?

Escuchamos lo que nos responde y continuamos motivando a los demás niños a contar lo que han hecho y decimos qué sentidos usan las personas de sus dibujos.

Luego les decimos:

En todas las actividades que realizamos y en todos los momentos de nuestra vida estamos utilizando nuestros sentidos, ellos son parte de nosotros y a veces nos olvidamos de ellos y no les damos la importancia debida, sin embargo es importante reconocer todo lo que nos permitan hacer para aprender a valorarlos y cuidarlos.

¿Qué órganos nos sirven para utilizar los diferentes sentidos?, ¿Con qué órgano podemos ver, por ejemplo?

¿y oler?

¿escuchar?

¿saborear?

¿sentir lo suave, lo áspero, lo frío, etc.?

Cada sentido utiliza un órgano de nuestro cuerpo, por ello hay que cuidarse, no importa si consideramos nuestros ojos bonitos o feos, o si pensamos que nuestra nariz es grande o chiquita, lo que importa es que gracias a ellos podemos sentir. El tacto es el único sentido que utiliza mayor espacio en nuestro cuerpo ¿saben donde está? El tacto está en todo nuestro cuerpo, porque sentimos a través de la piel y la piel cubre todas las partes de nuestro cuerpo, por eso también es importante que valoremos todas las partes del cuerpo y las cuidemos.

El no tener un sentido nos impide hacer cosas, por ejemplo hay personas que han perdido el sentido de la vista, ellas no pueden ver; también hay quienes no pueden escuchar, etc. Pero cuando nos falta un sentido, los otros se desarrollan, además las personas buscan la manera de ayudarse utilizando otros recurso: los ciegos no ven, pero pueden reconocer las cosas tocándolas, los sordos pueden aprender a leer los labios, etc.

SESION NUMERO 4-A

QUE IMPORTANTE ES MI CUERPO

Qué queremos lograr:

- Que los niños reconozcan y valoren las partes de su cuerpo en cuanto a la utilidad que tienen para realizar diferentes actividades.

Actividad:

Materiales:

Tiempo: 1 hora

- Fotografías de revistas y periódicos donde hayan personas realizando diferentes actividades.
 - 1/2 pliego de cartulina para cada niño.
 - Colores, crayolas, etc.
 - Tijeras, goma o engrudo.
- ❖ Entregamos a cada niño su cartulina y ponemos en el centro las revistas y periódicos que hemos reunido.
 - ❖ Luego explicamos que deberán buscar fotografías de personas que estén haciendo diferentes actividades, por ejemplo, una persona jugando fútbol, otra que está hablando, otra que está barriendo, etc.
 - ❖ Una vez que tienen sus figuras seleccionadas las pegan en su cartulina distribuyéndolas como quieran y coloreando si así lo desean.
 - ❖ Cuando hayan terminado, nos sentamos formando un círculo para poder conversar.

Para conversar:

Para empezar preguntamos: ¿Alguien desea mostrar lo que ha hecho?

¿Qué están haciendo las personas de las figuras que han recortado?

¿Para hacer esas cosas, qué partes del cuerpo están usando?

Las diferentes partes de nuestro cuerpo nos sirven para realizar diferentes actividades de la vida diaria, pero también gracias a ellas podemos expresar nuestros sentimientos, por ejemplo, con los ojos miramos, pero dependiendo del momento podemos mirar con cólera, con tristeza, con alegría, etcétera; los brazos y manos nos pueden servir para muchas cosas, pero con ellos también podemos

expresar cariño o cólera, podemos hacer caricias o dar abrazos; pero también podemos golpear o tratar mal.

Es importante que podamos darnos cuenta de qué es lo que mejor podemos hacer o en qué somos hábiles para aprovecharlo. También pensar en cómo expresamos lo que sentimos, porque a veces podemos sentir cariño o afecto y nos cuesta mucho dar un abrazo o una caricia, pero podemos demostrar lo que sentimos con otras actitudes: escuchando, sonriendo, ayudando, etc. Igual si sentimos cólera, muchas veces queremos expresarla con golpes o insultos, pero podemos hacerlo de otra manera sin causar daño a nadie: de repente alejándonos un rato de lo que nos produce cólera, o arrugando un papel inservible con todas nuestras fuerzas, etc.

Para poder hacer cosas con nuestro cuerpo debemos de cuidarlo, tratar de mantenerlo limpio, no jugar con cosas que lo pueden dañar, no debemos jugar persiguiendo autos, etcétera.

SESION NUMERO 5-A**LA ABEJITA ZE - ZE****Qué queremos lograr:**

- Que los niños reflexiones sobre los sentimientos que se tienen cuando se pierde una parte del cuerpo o una habilidad.
- Que relacionen los sentimientos al no poder utilizar una parte del cuerpo con lo que podemos sentir por la pérdida de un ser querido o de cosas significativas en nuestra vida.

Actividad:**Materiales:****Tiempo: 1 hora**

- Papelógrafos donde hemos escrito el cuento incompleto. (anexo)
 - Papelógrafo en blanco.
 - Plumones gruesos.
-
- ❖ Antes de iniciar la sesión escribimos en un papelógrafo (con letra grande y legible) el cuento hasta los primeros puntos suspensivos y en otro papelógrafo continuamos escribiendo el último párrafo del cuento.
 - ❖ Luego decimos a los niños que vamos a leer un cuento, pero que este cuento no termina y ellos tendrán que continuarlo hasta llegar a un final. (**no** decimos si será final feliz o triste).
 - ❖ Para esto pegamos en un lugar visible el primer papelógrafo donde hemos escrito el cuento incompleto y lo leemos dándole la entonación adecuada.
 - ❖ Una vez que terminamos de leer, motivamos a los niños a que continúen con el cuento procurando que digan qué puede sentir el personaje al haber perdido una parte de su cuerpo y qué creen que hará para superar este problema.
 - ❖ Motivamos la participación de todos los niños (sin presionarlos) y cada cierto tiempo leemos los avances para que puedan continuar el cuento.
 - ❖ Una vez que han terminado de contar sobre cómo se sentía el personaje y que hace para hacer frente a esa dificultad, pegamos el segundo papelógrafo y procedemos como en el caso anterior.
 - ❖ Cuando hayan terminado leemos todo el cuento y pasamos a conversar.

Para conversar:

Preguntamos a los niños:

- ¿Les gustó completar el cuento?
- ¿Qué les pareció la historia de ze - ze?
- ¿Cómo se sintió ze - ze cuando perdió su patita?
- ¿Cómo se sentirían ustedes si perdieran una parte de su cuerpo o si no pudieran usar una parte de su cuerpo?
- ¿Cuándo ze - ze perdió a su amiga sintió algo parecido a cuando perdió parte de su cuerpo?

Las personas con las que pasamos parte de nuestra vida, llegan a formar parte de nosotros, influyen de alguna forma en nuestra manera de ser y de actuar, por eso cuando las perdemos sentimos como si hubiéramos perdido parte de nosotros, sentimos un gran vacío, como si no pudiéramos hacer nada. En la época del terrorismo cuando tuvimos que salir de nuestros pueblos dejamos muchas cosas como nuestras tierras, la casa, los animales y también en muchos casos nos separamos de personas que queríamos, eso también nos hace sentir muy mal, como si ya no pudiéramos hacer nada, pero así como podemos encontrar maneras de solucionar problemas, podremos encontrar maneras de hacer frente a situaciones difíciles.

Pero... ¿Qué hizo ze - ze para sentirse mejor después de perder parte de su cuerpo y una amiga?

Todos tenemos la capacidad de salir adelante cuando tenemos un problema, para ello contamos con algunas características personales que nos ayudan como por ejemplo el ser alegre, o cuando no nos gusta darnos por vencidos, cuando somos empeñosos, cuando tenemos facilidad para hablar con otros sobre nuestros problemas, etc. También contamos con personas que nos pueden ayudar a superar los problemas, por ejemplo en la familia: alguien a quien le tenemos confianza, que nos da cariño, que nos apoya; entre los amigos: aquellos que nos escuchan, que nos aconsejan, aquellos a quienes les podemos contar lo que nos pasa.

ANEXO SESION 5 - A

LA ABEJITA ZE - ZE

En un jardín muy bonito habitaba una gran familia de abejas, entre ellas vivía ze - ze una abejita muy trabajadora. Ella se levantaba todas las mañanas, limpiaba sus alitas y sus patitas y salía a respirar el aire puro del día, luego volaba hacia otros jardines en busca del polen que servía para alimentar a toda su familia y amigos. Cuando encontraba muchas flores con pólen, volvía rapidito a su jardín y les mostraba a sus familiares y amigos cómo llegar hasta ahí.

En las tardes ella junto con otras abejitas se dedicaba a construir su panal y arreglar las partes del panal que estaban malogradas o rotas; también se dedicaba a juntar miel y guardarla en los cuartos de su panal.

Un día cuando estaba volando y buscando flores, se topó con una tela de araña y quedó atrapada. Cuando apareció la araña, la abejita luchó y luchó para liberarse y en esa pelea perdió una de sus patitas; así, casi sin poder volar llegó a su panal y se metió en él, la abejita ze - ze se sentía.....

Después de un tiempo, ze - ze supo que otra abejita con la que siempre salía a buscar pólen, había salido y no había regresado, se pensaba que había caído en la tela de la araña y que no se había podido escapar, entonces ze - ze se sintió.....

SESION NUMERO 6-A**MIS HABILIDADES****Qué queremos lograr:**

- Que los niños reconozcan sus habilidades, destrezas, su capacidad de crear.
- Que sepan que pueden cambiar o mejorar algunas de las cosas y las situaciones por las que pasan.

Actividad:

Materiales:

Tiempo: 1 hora

- Papeles de todo tipo y de diferentes colores
 - 1/2 pliego de cartulina para cada niño
 - Tijeras
 - Goma o engrudo
 - Lápices, crayolas, colores, plumones, etc.
-
- ❖ Entregamos a cada niño 1/2 pliego de cartulina y ponemos a disposición del grupo los papeles recolectados.
 - ❖ Luego les decimos que utilizando los papeles construyan algo que deseen en la cartulina, puede ser un carro, un paisaje, una muñeca, etc. (si los niños preguntan si tienen que recortar los papeles, les decimos que pueden hacer lo que quieran con ellos: pueden cortarlos, doblarlos, arrugarlos, formar pelotitas, etc. pero al final deben pegarlos en su cartulina y formar algo).
 - ❖ Les damos el tiempo necesario y procuramos estar pendientes para ayudar a quien lo solicite.
 - ❖ Mientras van trabajando podemos ir preguntando qué piensan hacer y les decimos que cada uno puede tener ideas diferentes para crear su collage.
 - ❖ Cuando han terminado les pedimos que tomen sus trabajos y se sienten junto con nosotros formando un círculo.

Para conversar:

¿Les gustó realizar su collage?

¿Alguien quiere mostrar lo que hizo y contarnos de qué se trata?

Escuchamos a todos los niños que quieran compartir sus trabajos y luego preguntamos:

¿Qué parte de ustedes o qué habilidad han utilizado para poder hacer su trabajo? Lo más probable es que las primeras respuestas sean: las manos, los ojos, etc. Continuamos haciendo preguntas procurando llegar a la respuesta: "Hemos utilizado nuestra imaginación, nuestra creatividad".

Las personas tenemos habilidades que nos permiten no sólo hacer trabajos de arte, sino también solucionar problemas, crear cosas, progresar. Esas habilidades son la imaginación y creatividad, gracias a ella los primeros hombres que poblaron la tierra pudieron descubrir e inventar cosas que les permitieron sobrevivir. Por ejemplo, crearon lanzas y cuchillos con piedras que encontraban en su camino para matar a los animales para protegerse y alimentarse, utilizaron plantas y pieles de animales para inventar el vestido, etc

Así, todos hacemos uso de nuestra imaginación y creatividad en todo momento, incluso muchas veces lo hacemos sin darnos cuenta, cuando se nos presenta una dificultad, cuando queremos conseguir algo, etc.

SESION NUMERO 7-A**LA MONEDA MAGICA****Qué queremos lograr:**

- Que los niños identifiquen y reconozcan las características positivas y negativas de su manera de ser y compartan con el grupo algunas de ellas.
- Que sepan que también se pueden cambiar o mejorar algunas características negativas de nuestra manera de ser.

Actividad:

Materiales:

Tiempo: 1 hora

- Círculos de cartulina (según modelo de la carpeta de anexos)
 - Láminas (anexo sesión 7 del primer Eje)
 - Tijeras, goma.
 - Plumones, colores, crayolas, etc.
-
- ❖ Leemos el cuento motivador y luego decimos a los niños que igual que el personaje del cuento, nosotros también tenemos algunas características de nuestra manera de ser positiva y otras negativas.
 - ❖ Luego les decimos que vamos a hacer algo simbólico de nuestra manera de ser: vamos hacer una gran moneda en la que una cara será para lo positivo y la otra para lo negativo.
 - ❖ Entregamos a cada niño su círculo y un juego de láminas (de la sesión del baúl).
 - ❖ Les decimos que recorten las características positivas y negativas que creen que ellos tienen.
 - ❖ Luego les decimos que en un lado de la moneda peguen todo lo que consideran positivo y en el otro todo lo que consideran negativo. (si el niño nos pregunta si una característica es buena o mala, le preguntamos qué es lo que él o ella cree y procuramos que él o ella misma defina si la considera negativa o positiva).
 - ❖ Una vez que han pegado sus figuras, las pueden pintar y pueden decorar la moneda como gusten.
 - ❖ Cuando han terminado les decimos que vamos a reunirnos para compartir lo trabajado.

Para conversar:

¿Les gustó hacer la moneda?

¿Les fue fácil encontrar sus características positivas y negativas?

¿Alguien quiere compartir con el grupo lo que hizo?

Escuchamos lo que digan los niños y luego decimos:

En nuestra manera de ser siempre vamos a encontrar cosas positivas y negativas. Es importante que las conozcamos porque ellas también son parte de nosotros, igual que las características de nuestro cuerpo. En la medida que nos conozcamos físicamente y en nuestra manera de ser, nos podremos aceptar y querer. También podremos mejorar y tratar de cambiar las cosas negativas que tengamos.

¿Creen que es posible cambiar o mejorar algunas características de nuestra manera de ser?

Sí es posible cambiar o mejorar, para eso es importante como ya hemos dicho conocernos y reconocer qué características no nos gusta porque nos trae problemas (como por ejemplo si somos muy renegones o si somos pleitistas, etc), después tenemos que ver cómo cambiar y para ello podemos pedir consejo o escuchar lo que nos digan las personas que nos quieren, así poco a poco iremos mejorando.

LA MONEDA MAGICA

Leonardo era un niño como cualquier otro; ayudaba en algunas cosas a sus padres, iba al colegio, hacía sus tareas y jugaba con sus hermanos y amigos, especialmente con Omar, su amigo del barrio y del colegio. Ellos se llevaban bien, pero también a veces se peleaban.

Un día, Leonardo y Omar estaban haciendo sus tareas cuando de pronto empezaron a discutir porque Leo (como le decían todos) había escondido la cartuchera de su amigo. Omar le pedía una y otra vez que se la devolviera y Leo se reía y se burlaba. Entonces Omar se enojó, le gritó y Leo reaccionó dándole un puñetazo en el brazo. Frente a esto Omar, quien generalmente era tranquilo y callado, perdió la paciencia y empezó a gritarle muchas cosas a Leo, le dijo que era una persona muy violenta, que era un egoísta, que no le importaba los demás y que siempre se burlaba de todo. Terminó de gritarle todo lo que pensaba y se fue.

Leo se quedó muy impresionado por la reacción de su amigo y salió a caminar por el parque pensando en todo lo que le había dicho. Se sentó en una banca del parque y cuando llevaba ahí buen rato, se sentó a su lado un anciano con la cabeza blanca por las canas y mirada tierna. El anciano lo miró y le dijo: "¿Estás pensando en ti?, Leo lo miró desconfiado y tímidamente dijo que sí, entonces el anciano respondió: "Que bueno, hace tiempo estoy buscando a un niño que piense en sí mismo para poder entregarle algo que hace mucho me dieron a mi". Leo tuvo miedo, pero al mismo tiempo curiosidad, miró de pies a cabeza al anciano y pensó: "no parece mala persona, si me quiere hacer algo corro y si me quiere dar algo malo llamo a mis amigos, además al frente está mi vecina". Luego de pensar esto preguntó al anciano

¿Qué tienes? Y el anciano le dijo que no tenga miedo, que no le iba a hacer daño, que sólo quería darle una moneda mágica que él poseía y que esta moneda ayudaba a las personas a conocerse y mejorar. Pero que para que la moneda funcione la persona que la poseía debía anhelar con mucha fuerza conocer su interior.

Después de escuchar al anciano, Leo le dijo que él realmente quería conocerse y saber si era verdad lo que su amigo le había dicho. El anciano al ver que era sincero, sacó de su bolsillo un estuche y del estuche sacó una moneda grande, vieja y del color de la madera, la colocó entre las manos de Leo y apretándolas con fuerza le dijo: "Esta noche, cuando todos se hayan dormido, coloca la moneda en tu pecho junto a tu corazón y empieza a pensar en ti. Abre tu corazón y deja que la moneda descubra tu interior. Después ella te mostrará cómo eres".

Leo escuchó atentamente, luego se agachó para mirar detenidamente la moneda y cuando levantó la cabeza para agradecer al anciano, éste había desaparecido.

A Leo le dio un poco de miedo, pero esa noche hizo lo que el anciano le había dicho y Oh!, sorpresa, después de abrir su corazón y pensar en sí mismo vio cómo la moneda crecía y aparecía en ella una serie de escenas donde estaba él. En un lado de la moneda se pudo ver cuando ayudaba a sus hermanos en las tareas, cuando daba besos a su mami, cuando reía a carcajadas, cuando bailaba, cuando saludaba a todo el mundo en la calle y en el colegio y muchas otras cosas buenas que hacía. Al otro lado de la moneda, pudo ver cuando arranchaba a sus amigos algo que él quería, cuando reaccionaba de manera violenta frente a los reclamos de sus amigos y familiares, cuando no cumplía con sus responsabilidades y otras cosas más. Entonces se pudo conocer mejor. Se dio cuenta de que tenía características positivas y

características negativas y que muchas veces no se daba cuenta de cómo reaccionaba ni que lo que hacía podía lastimarlo a él o a los que él quería. Supo que era una persona alegre, bailarín, amigüero, cariñoso; pero que también a veces era irresponsable, pleitista, violento y que no le gustaba escuchar consejos. Entonces pensó que Omar tuvo razón en molestarse y que debía pedirle disculpas y tratar de cambiar algunas cosas de su manera de ser.

Al día siguiente fue temprano donde su amigo y le contó lo que le había pasado le pidió disculpas y le dijo que iba a tratar de cambiar o mejorar algunas cosas. Omar le dijo también que lo disculpe por la manera como le había dicho lo que pensaba y que de ahora en adelante era mejor que conversaran con sinceridad sobre lo que pensaba uno del otro. Después, ambos amigos se abrazaron, se tiraron puñetitos de mentira y salieron a jugar pelota como siempre.

Leo guardo muy bien su moneda y prometió que cuando fuera mayor, buscaría a algún niño que quisiera conocerse y se la daría como lo hizo el anciano.

SESION NUMERO 8-A**UNA HISTORIA EN IMÁGENES****Qué queremos lograr:**

- Que los niños reconozcan que hay situaciones en la vida que pueden afectar nuestra manera de ser.
- Que los niños reconozcan y valoren sus características personales como recursos que pueden utilizar para hacer frente a las dificultades.

Actividad:**Materiales:****Tiempo: 1 hora**

- Láminas (anexo)
 - 1/4 de pliego de cartulina para cada niño
 - Tijeras, goma.
 - Colores, crayolas, plumones, etc.
-
- ❖ Entregamos a cada niño 1/4 de pliego de cartulina y una secuencia de dibujos.
 - ❖ Luego les explicamos que las figuras que hay en la lámina cuentan una historia, pero están desordenadas. La tarea es ordenar las figuras, de acuerdo a cómo creen que es la historia y las peguen en la cartulina (siguiendo el orden que cree que debe tener).
 - ❖ Si los niños tienen dificultad los ayudamos preguntándoles por ejemplo: ¿qué crees que pasa en las figuras?, ¿cuál crees que iría primero?, etc.
 - ❖ Les decimos que si lo desean pueden colorear las figuras y escribir la historia de acuerdo a lo que ellos creen.
 - ❖ Cuando hayan terminado les pedimos que se sienten con nosotros para conversar sobre lo que hemos hecho.

Para conversar:

¿Fue fácil ordenar la historia?

¿Quién quiere contarnos cómo quedó su historia?

Escuchamos a cada uno de los niños que participe y luego preguntamos.

¿Hubo algún momento en que el personaje del cuento cambió en su manera de ser?

¿Por qué creen que cambió, qué sucedió?

Muchas veces nos suceden cosas que nos hacen cambiar de estado de ánimo, por ejemplo si discutimos con la mamá o con un amigo, nos ponemos de mal

humor, estamos más callados, etc. pero pasan las horas o días y se nos pasa. Sin embargo, a veces suceden cosas que nos pueden afectar más y entonces nuestros cambios serán más notorios y demoraremos más para recuperarnos, afectando nuestra vida familiar, la relación con los amigos, etc.

Pero, ¿El personaje de la historia volvió a sentirse bien?

¿Quiénes lo ayudaron?

Muchas veces no nos damos cuenta de los cambios que tenemos, quienes se dan cuenta más fácilmente son las personas que nos rodean (familiares y amigos) y son ellos los que nos pueden ayudar, escuchándonos, aconsejándonos, estando a nuestro lado. Además cada persona tiene cualidades que les ayuda a salir adelante frente a sus problemas, por ejemplo si una persona sabe escuchar a otros, entonces será más fácil para ella oír los consejos; si una persona es de carácter alegre, tal vez eso la ayude a no sentirse tan mal frente a sus problemas; si alguien es callado, pensativo, tal vez eso le pueda ayudar a pensar más en sí mismo y a darse cuenta de sus cambios.

¿A ustedes les ha pasado alguna vez algo parecido?

¿Cómo se sentían?

Luego de escuchar lo que digan los niños, les decimos:

Siempre podemos utilizar nuestras cualidades para ayudarnos a nosotros mismos, pero también es importante contar con personas (de la familia y de entre los amigos) que nos puedan escuchar y ayudar en lo que sea posible. Para eso debemos saber que también es importante que podamos hablar con alguien de confianza de nuestras cosas, de nuestras alegrías y de nuestras tristezas.

CUENTO

(Es una propuesta de cómo serían mas o menos las escenas que tendrían que ir desordenadas)

ESTA HOJA DEBERA SER REEMPLAZADA POR DIBUJOS

- 1- Niño que se muestra tranquilo, rodeado de sus familiares.
- 2- Niño con problema serio (puede ser en un sepelio, maltratado, etc.)
- 3- Niño manifestando reacciones negativas (pelea con hermanos, con amigos, se sale a la calle gritando tirando la puerta, etc.
- 4- Niño en el salón de clases aislado, deprimido, desatento.
- 5- Niño en el patio solo y algunos amigos acercándose con actitud acogedora.
- 6- Niño conversando con ellos sobre sus problemas.
- 7- Niño hablando con adultos (puede ser profesor, padre, etc.)
- 8- Niño que se integra poco a poco al grupo
- 9- Niño otra vez como era antes.
- 10- Niño haciendo alguna actividad con otros niños

SESION NUMERO 9-A**ADIVINEMOS LO QUE SIENTEN LOS DEMAS****Qué queremos lograr:**

- Que los niños reconozcan e identifiquen diferentes sentimientos.
- Que reconozcan que podemos expresar nuestros estados de ánimo a través de nuestro cuerpo.
- Que reconozcan la importancia de compartir y conversar acerca de lo que nos pasa y lo que sentimos.

Actividad:**Materiales:****Tiempo: 1 hora**

- Láminas (anexo)
 - Hojas bond o bulky
 - Colores, crayolas, plumones, etc.
 - Tijeras y goma.
-
- ❖ Entregamos a cada niño dos hojas y las láminas impresas.
 - ❖ Luego les explicamos que en una hoja van a pegar las figuras de aquellas personas (de la lámina) que expresan un sentimiento positivo, que parece que les pasa algo bueno.
 - ❖ En la otra hoja pegarán las figuras que expresen sentimientos negativos, aquellas que parece que les hubiera pasado algo malo.
 - ❖ Luego de pegar las figuras pueden pintarlas y decorar sus hojas como gusten.
 - ❖ Cuando hayan terminado nos reunimos para conversar.

Para conversar:

¿Quién quiere elegir a una persona de cualquiera de sus láminas y contarnos cómo se siente esa persona?

Escuchamos lo que diga el niño o niña y luego le preguntamos:

¿Qué crees que le ha sucedido para sentirse así?

Motivamos a los demás niños a que también elijan una figura y nos cuente qué creen que siente y por qué.

Después de escucharlos preguntamos:

¿Fue fácil adivinar qué sienten las personas de los dibujos?

¿Cómo se pudieron dar cuenta que una persona estaba alegre o triste o renegando?

Todos expresamos lo que sentimos a través de nuestro cuerpo, si bien es cierto en la cara se puede notar cómo se siente una persona (si está renegando, o si está triste, o si está alegre, etc); también las demás partes del cuerpo y las actitudes nos pueden indicar cómo se está sintiendo. Por ejemplo, cuando una persona está alegre, su rostro estará sonriente, pero sus movimientos o el resto de su cuerpo también lo demostrará, estará relajada, puede caminar ligera, tal vez saltar y correr; en cambio una persona triste, no sólo lo mostrará en su rostro, sino tal vez su andar sea lento, con la cabeza agachada, etc.

¿Para qué nos puede ser útil poder darnos cuenta de cómo se siente una persona?

Motivamos a los niños para que nos digan sus ideas y luego cerramos:

Es importante darnos cuenta de cómo se sienten las personas porque eso nos permitirá saber cómo debemos comportarnos con ellas, si vemos que están alegres, sin mostrar ningún problema, podremos conversar normalmente, jugar, hacer bromas, etc, pero si vemos que están enojados o tristes nuestro comportamiento con ellas será diferente, de repente tendremos que alejarnos un poco, o acercarnos para preguntar qué pasa, o quizás ofrecer nuestra ayuda.

¿Será importante compartir con alguien lo que sentimos?

¿Por qué?

Cuando compartimos algo como nuestros sentimientos ya sean los que nos hacen sentir bien o los que nos hacen sentir mal, estamos logrando crear un lazo de unión más fuerte con la persona en quien confiamos. Esa persona que puede ser un amigo, una amiga, un familiar, etc. se va a sentir bien con nosotros, nos va a conocer mejor y también va a confiarnos sus sentimientos de alegría o de tristeza. Además cuando compartimos nuestros sentimientos, nuestros problemas y lo que nos pasa nos sentimos mejor; si compartimos algo que nos hace daño, nos sentiremos mejor al ser escuchados y acogidos, y si contamos algo que nos hace sentir bien, entonces nos sentiremos aún más contentos.

ANEXO SESION 9 -A

SILUETAS QUE EXPRESAN DIFERENTES SENTIMIENTOS

ESTA HOJA DEBERA SER REEMPLAZADA POR DIBUJOS

Persona que expresa alegría

Persona cuya expresión corporal es de cólera

Persona angustiada

Persona calmada

Persona triste

Persona preocupada

Persona que siente miedo

Etc.

SESION NUMERO 10-A

NO ME GUSTA SENTIRME ASI

Qué queremos lograr:

- Que identifiquen los sentimientos que les hacen daño y que reconozcan la importancia de poder expresarlos y compartirlos.
- Que valoren el Taller o grupo como un espacio que les permite sentirse en confianza y donde es posible compartir lo que sienten.

Actividad:

Materiales: Hoja del final de la sesión

Tiempo: 1 hora

- ❖ Hacemos recordar a los niños la sesión anterior y conversamos con ellos sobre los diferentes sentimientos que podemos experimentar.
- ❖ Luego les decimos que vamos a jugar a las estatuas y para ello formaremos dos equipos con igual número de miembros.
- ❖ Explicamos que el juego es igual que Charada, con la diferencia que aquí la persona que salga tendrá que mantenerse inmóvil como una estatua y los demás adivinarán el sentimiento que intenta representar. Nos ponemos de acuerdo con el grupo en cuál será el puntaje para ganar.
- ❖ Luego explicamos que un equipo escoge a un miembro del equipo contrario y le dice al oído lo que tiene que representar (cómo expresaría un sentimiento negativo) Ver anexo.
- ❖ Después la persona elegida se ubica al frente de su equipo y representa lo que se le pidió quedándose como una estatua.
- ❖ Se da un minuto de tiempo para que el equipo adivine.
- ❖ Después le toca al otro equipo y así de manera intercalada hasta que un equipo logre el puntaje acordado para ganar.
- ❖ Cada vez que un grupo adivina gana un punto.

Para conversar:

¿Les gustó el juego?

En este juego de alguna manera hemos querido representar cómo reaccionamos o cómo nos vemos cuando sentimos algo negativo.

¿Alguna vez se han sentido así?

Todas las personas pasamos por momentos en los que nos sentimos mal por diferentes razones, en esos momentos podemos reaccionar de diferentes

maneras : renegamos, nos quedamos callados, a veces golpeamos, tenemos ganas de pelear, etc. ¿Ustedes cómo reaccionan cuando se sienten así?

Cada persona reacciona de diferente manera y no es malo reaccionar frente a un sentimiento que nos hace daño, pero es importante que nos demos cuenta cómo reaccionamos para poder saber si con eso nos podemos hacer daño o hacérselo a otros. Además, si sabemos cómo reaccionamos podremos controlarnos y podremos hacer algo para sentirnos mejor.

¿Qué hacen ustedes para sentirse mejor?

Escuchamos a los niños y luego mencionamos:

Hay muchas cosas que podemos hacer, lo importante es que podamos hablar sobre lo que sentimos. Para sentirnos mejor podemos compartir lo que nos pasa con un amigo o amiga, con alguien a quien le tengamos confianza o con el grupo del taller. También podemos hacer otras cosas que nos gustan como pintar, pasear, escuchar música, etc. Esas cosas nos tranquilizan y cuando ya estamos tranquilos podemos entender mejor las cosas y pensar en otras maneras de actuar.

Si nos quedáramos callados, solos con lo que nos pasa, ese sentimiento se queda dentro y nos empieza a hacer daño y sin darnos cuenta podemos empezar a hacer daño a otros con nuestro comportamiento, con nuestras reacciones, etc.

Todo este tiempo hemos hablado sobre nuestro cuerpo y sobre cómo cuidarlo, pero también hablamos sobre nuestra manera de ser y sobre nuestros sentimientos, eso no lo podemos ver como a nuestro cuerpo, pero también es parte de nosotros y tenemos que cuidarlo. Una manera de hacerlo es poder encontrar con quien compartir lo que pensamos y sentimos, así nos sentiremos mejor y podremos llevarnos mejor con las personas que nos rodean. El Taller es precisamente para eso, para tener un lugar donde podamos compartir cosas buenas y malas. Donde sabremos que todos nos escucharemos y nos respetaremos.

ANEXO SESION 10-A

LAS ESTATUAS (sentimientos desagradables)

1. Un niño que se siente triste.
2. Un niño que siente celos.
3. Un niño que siente cólera
4. Un niño que siente miedo
5. Un niño que siente envidia.
6. Un niño que se siente rechazado
7. Un niño que se siente olvidado
8. Un niño que se siente solo

SESION NUMERO 11-A

COMO ME VEO EN EL FUTURO

Qué queremos lograr:

- Que los niños puedan proyectarse al futuro.
- Que reflexionen sobre la importancia de trazarse pequeñas metas que pueden ser controladas por ellos mismos.

Actividad:

Materiales:

Tiempo: 1 hora

- Hojas de Frases incompletas (carpeta de anexos)
 - Lápices y borradores
 - Colores, crayolas, plumones, etc.
-
- ❖ Entregamos a cada niño las hojas con frases incompletas y les decimos que tienen que completarlas con lo que creen que dirían. Por ejemplo: (leemos algunas de las frases y las completamos).
 - ❖ Vamos leyendo junto con los niños cada frase, orientándolos para que respondan y ayudándolos a escribir sus respuestas.
 - ❖ Después les decimos que elijan una o más de las frases y dibujen en el espacio correspondiente, algo relacionado con lo que han escrito.
 - ❖ Damos el tiempo necesario para que colorean y luego nos reunimos para compartir.

Para conversar:

¿Alguien quiere contar lo que hizo?

Así como todos tenemos un pasado y un presente que son parte de nuestra historia, también tenemos un futuro que en muchos casos depende de nosotros mismos. Lo que hagamos ahora tendrá consecuencias en el futuro; por ejemplo, si hoy yo decido no ir al colegio, eso tendrá sus consecuencias influyendo en mi futuro porque si dejo de ir a la escuela, no aprenderé muchas cosas y después estaré en desventaja frente a otras personas que saben más, ellos podrán conseguir trabajo más fácilmente o podrán seguir otros estudios.

Si nosotros imaginamos lo que quisiéramos para nuestro futuro, aunque sea algo sencillo para dentro de poco tiempo, será más fácil ir haciendo cosas para

conseguirlo; es decir, si yo me veo terminando mis estudios del colegio y pienso en que esa será mi meta, entonces haré todo lo que se necesite para cumplirla: procuraré cumplir siempre con mis deberes, no faltaré al colegio, trataré de sacar buenas notas para no repetir el año y en caso de repetir, me esforzaré más por cumplir mi meta.

Así, podemos tener muchas metas en todos los aspectos de nuestra vida.

AHORA TENGO 20 AÑOS Y SOY.....

VIVO EN.....

TRABAJO EN.....

ME SIENTO.....

MI FAMILIA ES.....

SESIONES COMPLEMENTARIAS

ASI ES MI FAMILIA

SESION NUMERO 1-B**UNA HISTORIA FAMILIAR****Qué queremos lograr:**

- Que los niños sepan que todas las personas tenemos una historia.
- Que reconozcan que es importante conocer nuestra historia y valorarla.

Actividad:**Materiales:****Tiempo: 1 hora**

- Papelógrafos
 - Plumones, Masking Tape
 - Títeres (uno para cada niño)
-
- ❖ Decimos a los niños que todos juntos vamos a crear la historia de un niño de 7 años aproximadamente.
 - ❖ En la historia podremos contar desde que nació, donde nació, cómo fue criado, donde vivió, qué hace, qué le gusta, con quienes vive y todo lo que quieran para poder hacer la historia.
 - ❖ Pegamos el papelógrafo en la pared y empezamos motivando a los niños para que inicien la historia.
 - ❖ Vamos escribiendo y leyendo lo que digan los niños tratando de que tome forma la historia.
 - ❖ Al terminar elegimos el título y leemos al grupo la historia.
 - ❖ Luego les pedimos que formen grupos y pedimos a cada grupo que represente con los títeres la historia que hemos hecho. Puede ser toda la historia o sólo una parte de ella.
 - ❖ Damos tiempo a los niños para que se pongan de acuerdo ayudándolos en lo que sea necesario.
 - ❖ Una vez que están listo empezamos con las representaciones de los grupos, alentando su participación.
 - ❖ A partir de lo trabajado iniciamos la conversación con los niños.

Para conversar:

¿Les gustó contar la historia con los títeres?

Escuchamos a los niños que participen y luego preguntamos:

Así como el niño o niña de su historia ¿Nosotros también tenemos historia?

Todas las personas tenemos una historia que se va formando con todas las experiencias que tenemos en nuestra vida, pero que también está relacionada con la historia de nuestros padres, abuelos y tatarabuelos, porque cada uno de ellos pasó por experiencias que hicieron que ahora existamos y que vivamos donde vivimos y que estemos rodeados de determinadas personas.

¿Creen que es importante que cada persona conozca su historia?

Cuando una persona conoce su historia puede conocer muchas cosas y comprender otras, por ejemplo, puede conocer el origen de su familia, de dónde son, cómo se conocieron sus padres, cómo llegaron a vivir ahí, etc. En la medida que conozcamos mejor nuestra historia podremos valorarla y valorarnos nosotros mismos.

Conociendo nuestra historia nos damos cuenta que somos únicos en muchas cosas pero también que hay vivencias que compartimos con otras personas, aunque ellos no sean nuestros familiares.

HACEMOS NUESTROS TITERES

Podemos hacer títeres de diferentes maneras y utilizando diferentes materiales, por ejemplo:

Tipo Guante:



Tipo Marote:



Con bolsa:



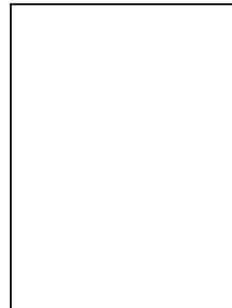
Con caja:



Con palito de helado:



Con cuchara:



Y de cualquier otra forma que te puedas imaginar.

Tipo Guante

Para este modelo necesitas:

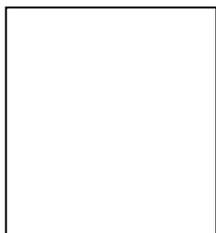
- ↪ Un retazo de tela para el cuerpo aproximadamente del tamaño de tus dos manos juntas y abiertas.



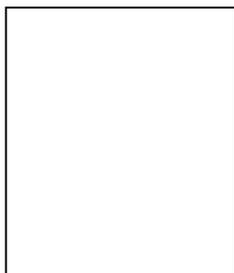
- ↪ Una cabeza y manos de plástico (de alguna muñequita vieja) o tela para que las confecciones.
- ↪ Si vas a confeccionar la cabeza y las manos necesitaras algo para rellenarlas, puede ser algodón, tela picada, fibra, papel picado, etc.

Cómo hacerlo:

- ↪ Doblamos la tela en dos y cortamos dando la forma de un cuerpo con los brazos extendidos.



- ↪ Cosemos los bordes dejando abiertos los espacios de los puños y el cuello.
- ↪ Cosemos la basta y le ponemos adornos o aplicaciones.
- ↪ Luego pegamos o cosemos las manos y la cabeza en donde corresponde.



Tipo Marote:

- ↪ Seguimos los mismos pasos que en el títere tipo guante, pero le colocamos por dentro un palo de tal manera que podamos sostenerlo de ahí.



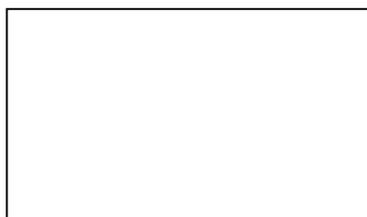
Con Bolsa

Podemos hacer nuestras propias bolsas de papel:

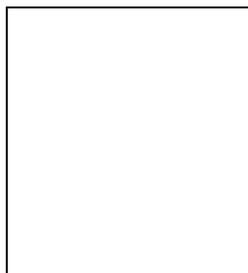
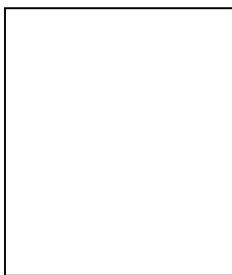
Para ello sólo necesitamos una hoja de papel del tamaño de la cuarta parte de un papelógrafo o dos hojas tamaño A4 pegadas por un costado.

Cómo lo hacemos:

- ↪ Tomamos la hoja, la extendemos sobre una mesa y luego doblamos los dos lados de la hoja uniéndolos en el centro:



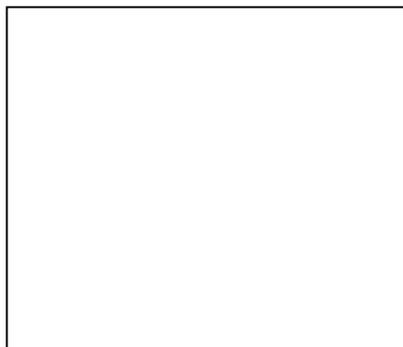
- ↪ Una vez pegados los extremos hacemos un dobléz de unos 2 cms. en cada lado de la bolsa (remarcando con fuerza el dobléz para que quede huella). Después de haber hecho ésto hacemos un dobléz de unos 5 cms. en una de las partes que quedó abierta.



- ↪ El paso siguiente es coger la bolsa por los costados y doblar hacia adentro la parte donde hicimos el dobléz.



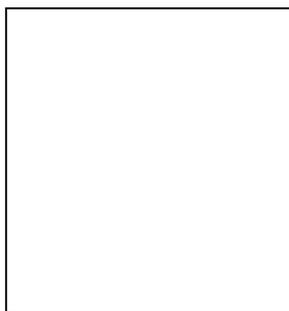
- ↳ Luego, por las huellas que quedaron al doblar el extremo de la bolsa, empezamos a doblar hacia adentro y pegamos de manera que esa parte sea el fondo de la bolsa.



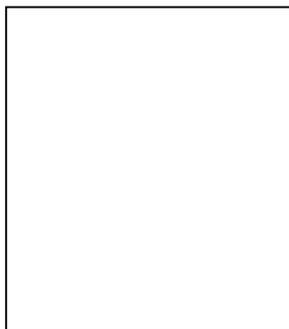
- ↳ Una vez hecha la bolsa, la doblamos de la siguiente manera:



- ↳ Para hacer la carita, pegamos los ojos, nariz, orejas y el labio superior en la base de la bolsa y la lengua o labio inferior en la misma bolsa, calculando que coincida con el labio superior.



- ↳ Para terminar puedes decorar el títere como quieras.



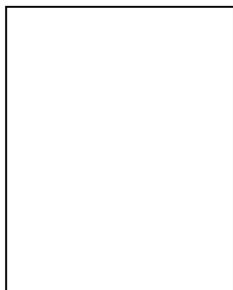
Con Caja

- ↪ Para hacer este títere, puedes forrar o pintar una caja de cualquier tamaño.
- ↪ Luego, en uno de los lados pegas los ojos, nariz y boca y en la parte superior le pegas las orejas.
- ↪ Puedes hacer la carita que tu quieras y decorarla como prefieras.



Con Palito de Helado

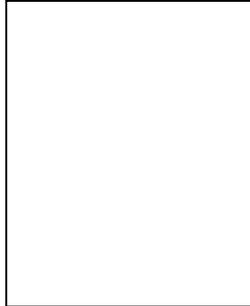
- ↪ En un pedazo de cartulina dibujas el personaje que quieres hacer en títere, lo pintas y luego lo pegas en un extremo de un palito de helado.



Con Cuchara

- ↪ Puedes hacerlo con una cuchara de cualquier tamaño.
- ↪ En la parte interior de la cuchara (la parte honda) pintas con témperas la cara del personaje que deseas representar.

- ↪ Después puedes pegarle cabello hecho con retazos de lana, de tela o de papel.
- ↪ También puedes decorarlo como quieras.



Para hacer títeres sólo necesitas de un poco de imaginación e ingenio. Los puedes hacer con los materiales que tengas a tu alcance y de diversas formas. Lo importante es que cada quien pueda representar lo que desee con su títere y que lo haga como desee (haciendo uso de su imaginación).

SESION NUMERO 2-B**EL ESQUEMA DE MI FAMILIA****Qué queremos lograr:**

- Qué los niños sepan cómo está conformada su familia.
- Que puedan identificar las diferencias y semejanzas que hay entre sus familias.

Actividad:**Materiales:****Tiempo: 1 hora**

- Hojas con un círculo en el centro (carpeta de anexos)
 - Láminas (carpeta de anexo)
 - Plumones, colores, crayolas, etc.
-
- ❖ Entregamos a cada niño una hoja con círculo y una lámina del anexo.
 - ❖ Luego les explicamos que en los círculos de la lámina escribirán los nombres de las mujeres que forman parte de su familia, vivan o no vivan con ellos. También les pedimos que escriban dentro de los círculos el parentesco que tienen. Por ejemplo si en un círculo escribe María, tiene que poner qué es María del niño, si es su tía, escribirá también dentro del círculo la palabra TIA y así con todos los familiares.
 - ❖ Después en los rectángulos escribirán los nombres de los hombres que son sus familiares y también escribirán su parentesco.
 - ❖ Cuando hayan escrito los nombres y parentescos de sus familiares, les pedimos que recorten primero a los que viven en su casa y los peguen dentro del círculo.
 - ❖ Después recortarán a los que no viven en su casa y los pegarán fuera del círculo (alrededor).
 - ❖ Una vez pegados les decimos que pinten de un color a los que están dentro del círculo y otro color a los que están fuera.
 - ❖ Si los niños preguntan si pueden poner a un familiar que ha fallecido o que no saben nada de él, les decimos que lo tome en cuenta, pero que lo deje sin pintar y lo peguen en una esquina de la hoja.

Para conversar:

Pegamos todos los esquemas en una pared o en un lugar visible y preguntamos a los niños:

¿Alguien quiere contar al grupo lo que hizo?
¿Todas las familias son iguales?

No, algunas familias tienen más personas dentro del círculo, o sea, viven con más parientes; otras dentro del círculo tienen pocos familiares y muchos fuera, etc. (mencionamos las diferencias que vamos observando).

Existen familias muy grandes, donde viven juntos o muy cerca los abuelos, los tíos, los primos, etc, pero también hay familias en las que sólo están los padres con sus hijos y los demás parientes viven lejos; eso se debe a muchas cosas, una de esas cosas es porque hubo una época en la que se vivía con mucha violencia debido al terrorismo, eso hizo que las familias se fueran lejos de sus comunidades y en muchos casos tuvieron que separarse porque el papá y los hermanos se iban a un lado y después el resto de la familia se iba a otro lado. Algunas familias llegaron a juntarse y otras no lo pudieron hacer nunca.

En algunos momentos podemos sentir tristeza o rabia porque alguien de nuestra familia ya no está o porque no vivimos como nos gustaría, éstas son cosas que no podemos cambiar, pero conociendo las razones de esto y hablando sobre lo que vivimos y sentimos, podemos aceptar algunas cosas, podemos entender algunos cambios que se han dado en nuestras familias y podemos cambiar algunas cosas colaborando de esa manera para tratar de que todo sea mejor en nuestra familia.

NOTA: Explicamos a los niños que en la siguiente sesión hablaremos de nuestros padres, para lo cual deberán averiguar muchas cosas acerca de ellos, por ejemplo:

- Cómo se llamaban sus padres (o sea tus abuelitos)
- Donde vivían
- A que se dedicaban cuando eran jóvenes.
- Que edades tenían cuando se conocieron.

Si los niños desean, pueden averiguar más cosas que quisieran saber de sus padres.

Puede darse el caso de que un niño o niña pregunte si debe averiguar del papá o mamá verdaderos (de sangre) o del papá o mamá que los ha criado. En ese caso les decimos que pueden elegir el que deseen o si quieren pueden averiguar de ambos.

SESION NUMERO 3-B**ALGO MAS SOBRE PAPA Y MAMA**

(Para desarrollar esta sesión hay que prepararla siguiendo la guía de preguntas que aparece al final de la sesión 2 -b.)

Qué queremos lograr:

- Que los niños conozcan algo más sobre la historia de sus padres.

Actividad:**Materiales:****Tiempo: 1 hora**

- Láminas (carpeta de anexos)
 - Cartulina cortadas en cuatro
 - Retazos de papel lustre, papel cometa y/o papel de seda de colores.
 - Lápices, borradores.
 - Crayolas, colores, plumones
 - Tijeras, goma.
-
- ❖ Entregamos a cada niño un cuarto de cartulina y una lámina, luego les pedimos que completen las frases que están escritas.
 - ❖ Después decimos a los niños que recorten las siluetas, que las peguen en la cartulina y utilizando los retazos de papel les hagan la vestimenta que deseen; luego decoran su cartulina como gusten.
 - ❖ Una vez terminado el trabajo nos reunimos para conversar.

Para conversar:

¿Alguien quiere contarnos lo que averiguó acerca de sus padres?

Conversamos con los niños acerca de las preguntas que completaron en sus láminas y luego mencionamos:

Nuestros padres han sido niños como nosotros y tienen su historia, cada uno ha vivido cosas buenas y cosas malas durante su vida como todo el mundo. Antes de conocerse ellos ya tenían sus costumbres, su forma de vivir, su historia.

¿En qué se parecen a sus padres? (puede ser físicamente o en su manera de ser)

A medida que conocemos más a nuestros padres nos vamos dando cuenta que además de los rasgos físicos como el cabello, la forma de los ojos, la talla, tc. También nos parecemos en su manera de ser. Al igual que en el aspecto físico, también hay cosas de nuestra manera de ser que heredamos o aprendemos de nuestros padre. Unas cosas de la mamá y otras del papá.

Para parecerse en la manera de ser a los padre no tenemos que haber nacido de ellos necesariamente. Si alguien es criado desde chiquito por algunas personas que no son sus padres biológicos, también puede ir aprendiendo maneras de comportarse, de reaccionar, de pensar y terminar pareciéndose a los que lo han criado.

¿Les ha gustado saber algo más sobre sus padres?

Es bonito poder conocer parte de la historia de las personas que nos rodean, y si se trata de nuestros padres es mejor, porque su historia ha influido de alguna manera en nuestra propia historia. Además, cuando conocemos más de nuestros padres podemos entenderlos mejor, saber por qué se comportan de determinada manera o por qué tienen determinadas costumbres y mientras más los conozcamos, podremos saber cómo tratarlos, cómo llevarnos mejor con ellos.

SESION NUMERO 4-B**UN DIA EN FAMILIA****Qué queremos lograr:**

- Que el niño identifique a las personas que forman parte de su familia.
- Que los niños reconozcan las actividades que cada miembro de su familia realiza para colaborar en ella.
- Que los niños comprendan que a veces podemos tener problemas con algunos miembros de nuestra familia, sin que eso signifique que estamos mal.

Actividad:

Materiales: ninguno

Tiempo: 1 hora

- ❖ Para empezar preguntamos a los niños si hay días en que están en su casa todos los que viven con ellos.
- ❖ Luego pedimos 7 voluntarios para que hagan una dramatización (sketch) sobre cómo pasan el día los miembros de una familia.
- ❖ Al grupo voluntario le explicamos que tienen que decidir quiénes representarán a los padres, a los hijos y a otros parientes si así lo desean. Una vez que se hayan repartido los personajes tienen que representar qué hacen, si salen a trabajar o estudiar, quienes se llevan bien, quienes se llevan mal, etc.
- ❖ Damos un tiempo prudencial para que se preparen y mientras tanto ubicamos al resto de los niños en un lugar en el que puedan observar cómodamente la representación y les pedimos que presten atención a lo que harán sus compañeros.

Para conversar:

Motivamos a los niños para hacer el análisis de lo representado haciendo preguntas como:

¿Quiénes formaban parte de la familia representada?

¿A qué se dedicaban?

¿Qué pasaba con ellos?, etc.

Escuchamos los comentarios de los niños y vamos comentando sobre lo que vimos en la situación representada. Luego preguntamos:

¿Con quienes viven ustedes?

¿Qué hacen sus familiares, a qué se dedican?

Escuchamos a cada niño que quiera compartir y luego preguntamos al grupo:

Cada miembro de una familia tiene tareas que cumplir ya sea en la casa o fuera de ella; de esa manera colaboran con el hogar.

¿Siempre nos llevamos bien con todas las personas con las que vivimos?

En una familia, como en todos lados las personas son diferentes, por más que sean familiares, es por eso que muchas veces podemos llevarnos bien con algunos, porque nos entienden o se parecen en algo a nosotros y otras veces nos llevamos mal porque tienen alguna característica que nos disgusta o simplemente porque son muy diferentes a nosotros en su manera de ser.

El que a veces haya discusión entre hermanos y familiares no es algo malo, las discusiones pueden suceder por muchos motivos, pero lo importante es que las discusiones no estén acompañadas de insultos, golpes, es decir, incluso cuando se discute se puede hacer sólo hablando, sin usar la violencia.

También es importante poder disculpar y pedir disculpas según sea el caso, tratando de que las peleas se olviden y se pueda vivir en armonía.

SESION NUMERO 5-B**UNA FAMILIA EN COLLAGE****Qué queremos lograr:**

- Que los niños sepan que toda familia tiene una historia.
- Que reconozcan que hay vivencias en la historia de una familia que dependen de las decisiones que sus miembros tomen y hay otras vivencias que no dependen de ellos.

Actividad:**Materiales:****Tiempo: 1 hora**

- Láminas (anexo)
- Colores, crayolas, plumones, etc.
- tijeras, goma
- Cartulinas

- ❖ Entregamos a cada niño tres láminas y un cuarto de cartulina, luego les explicamos que en éstas láminas hay varios dibujos que cuentan la historia de tres familias.
- ❖ Ellos deben escoger una de las familias y recortar las escenas, ordenarlas de acuerdo a cómo crean que es la historia y pegarlas en la cartulina siguiendo ese orden.
- ❖ Cuando hayan ordenado la historia y la hayan pegado en la cartulina, pasarán a colorearla y si desean le ponen un título.
- ❖ Después nos reunimos para compartir.

Para conversar:

¿Quién quiere contar la historia de la familia?

Escuchamos a los niños que participen y les decimos:

Así como esa familia tiene una historia, todas las familias tienen su propia historia, desde cómo se forma la familia, desde que se conocen sus padres, los problemas y las cosas buenas que pasan, el nacimiento de sus hijos, los cambios de vivienda (si es que se han ido a vivir a otro lugar), etc.

¿Ustedes conocen la historia de sus familias?

Hay muchas cosas de nuestras familias que conocemos, pero también hay cosas que no nos hemos preocupado por conocer o nunca nadie nos ha contado. Es importante que podamos conversar con nuestros familiares y conversar sobre algunas cosas como: de donde es nuestra familia (su origen), cómo se conocieron nuestros padres, dónde vivían antes, etc.

En la historia de las familias siempre vamos a encontrar que han vivido épocas buenas, pero también momentos desagradables o tristes. Muchas veces los problemas por los que pasa la familia no depende de ellos, pero en la medida que los miembros de la familia se apoyen podrán hacer frente a las dificultades. Además las familias no están solas, están las otras familias de la comunidad que pueden apoyarse mutuamente y afrontar juntos los problemas que afecten a todos.

NOTA: Decimos a los niños que para poder desarrollar la siguiente sesión es necesario que conversen con sus papás sobre algo importante que haya sucedido en su familia y que nunca les habían contado o que sabían pero no con muchos detalles. Puede ser algo bueno que causó alegría a toda la familia o algo que causó tristeza. De preferencia deberán preguntar sobre algo que pasó cuando eran bebés o antes de que nacieran.

ANEXO SESION 5 -B

HISTORIA DE UNA FAMILIA (imágenes)

1. Pareja sola
2. Nacimiento del primer bebé
3. Pareja con más hijos en determinado lugar
4. Pareja con vestimenta típica
5. Familia realizando actividades propias de su lugar de origen
6. Mamá sola con sus hijos
7. Hijos trabajando

ESTA ES SOLO UNA PROPUESTA
Familia de costa, sierra y selva.

SESION NUMERO 6-B**RECUERDO FAMILIAR**

(Para desarrollar esta sesión es necesario que anticipadamente podamos dar a los niños las recomendaciones que se presentan en la sesión 5 - b)

Qué queremos lograr:

- Que los niños hagan un recuento de algunos momentos que forman parte de la historia de su familia.
- Que sepan que todos podemos ir construyendo parte de nuestra historia y lo hacemos cada vez que damos un paso para lograr lo que queremos.

Actividad:**Materiales:****Tiempo: 1 hora**

- Hojas bond o bulky
 - Lápices y borradores
 - Plumones, colores, crayolas, etc.
-
- ❖ Preguntamos a los niños si sus padres o familiares les contaron algo que haya pasado en la familia y que ellos no conocían.
 - ❖ Luego les decimos que cada uno va a hacer un cuento acerca de lo que les han contado.
 - ❖ Si los niños dicen que no les han contado nada, les decimos que pueden hacer el cuento de algo que ellos recuerden.
 - ❖ Entregamos los materiales a los niños y los motivamos para que escriban. Si alguien no puede hacerlo o no quiere, le decimos que entonces puede dibujar o contarnos a nosotros su historia para nosotros poder escribírsela o dibujarla.
 - ❖ Esperamos que los niños terminen sus historias y si algún niño termina rápido le podemos decir que ilustre (dibuje algo sobre lo que hizo) su historia.
 - ❖ Al final nos reunimos para conversar.

Para conversar:

¿Alguien quiere comentar lo que ha hecho?

Escuchamos a los niños y luego decimos:

Como habíamos dicho antes, en la historia de nuestras familias podremos encontrar hechos agradables, así como desagradables o tristes; eso sucede en

todas las familias. Lo que ustedes han hecho en sus dibujos es una parte de la historia de su familia, un hecho que vivieron y que de repente hizo que cambiaran algunas cosas en su familia.

¿Creen que es importante conocer la historia de nuestra familia?

Es importante conocer lo que ha pasado nuestra familia para poder entender y comprender que así como nosotros formamos parte de la historia de nuestra familia, lo que suceda en ella va a influir de alguna manera en nosotros, en nuestra vida, en nuestra manera de ser y en nuestro futuro.

Algunas cosas que influyen en nuestra historia suceden sin que dependan de nosotros, como la muerte de alguien, el tener que abandonar nuestro pueblo para proteger nuestras vidas, etc. pero hay otras cosas que sí son decisiones que nosotros tomamos y que cambian nuestra historia.

SESION NUMERO 7-B**EXPRESANDO LO QUE SIENTO****Qué queremos lograr:**

- Que los niños reconozcan los sentimientos que les provocan las situaciones que se viven en su familia.
- Que los niños identifiquen las maneras como expresan sus sentimientos.

Actividad:

Materiales:

Tiempo: 1 hora

- Hojas del final de la sesión con historias para representar
- ❖ Decimos a los niños que formen grupos de 5 y les explicamos que cada grupo tendrá que dramatizar una situación que se vive generalmente en las familias, representando lo que sucede y cómo reacciona el niño o niña que es protagonista de esa historia.
- ❖ Para ellos, decimos a los niños que tendrán que ver qué personajes habrá en su actuación, tendrán que repartirse los personajes y representar lo que se les pide en el papel.
- ❖ Les damos un tiempo (5 minutos aproximadamente) para que se preparen y cuando estén listos pasa cada grupo a representar su historia mientras los demás observan atentamente.
- ❖ Al terminar cada grupo, agradecemos y hacemos preguntas para resumir lo representado, como: **¿Qué sucedió?, ¿Cómo se sintió el niño o niña?, ¿Cómo reaccionó?**
- ❖ Al final agradecemos, felicitamos a los niños y nos reunimos para compartir.

Para compartir:

¿Alguna vez a sucedido algo parecido en sus familias?

¿Cómo han reaccionado ustedes?

Escuchamos motivando la participación

Es normal que reaccionemos de alguna manera frente a situaciones agradables o desagradables que se dan en la familia, pero lo importante es que nos demos cuenta si nuestras reacciones nos hacen daño o hacen daño a otros, para así poder controlarnos buscando otras maneras de enfrentar las situaciones que nos

molestan. Recuerdan cuando dijimos que hay cosas en nuestra manera de ser que podemos cambiar? Las reacciones negativas frente a un problema son una de las cosas que podemos intentar cambiar en nuestra manera de ser.

Por ejemplo, ¿de qué otra manera podrían reaccionar frente a situaciones que nos molestan?

Recuerdan cuando trabajamos la sesión No me gusta sentirme así, pues precisamente para no sentirnos tan mal, podemos tratar de hacer otras cosas como por ejemplo: si estamos tristes, podemos hablar con alguien, salir a caminar, escuchar música alegre, etc. Si tengo mucha cólera y siento ganas de pegar, puedo golpear una almohada unas tres veces, o coger una hoja de periódico viejo y arrugarla y apretarla hasta hacerla chiquitita, etc. Siempre podemos encontrar maneras de desahogarnos sin lastimarnos y sin lastimar a nadie.

Hay cosas que nos pueden hacer sentir tan contentos que queremos estar junto a nuestra familia, compartiendo lo bueno y hasta expresamos nuestra felicidad con abrazos, besos, ayudando en las cosas de la casa, etc. Pero también suceden cosas que nos provocan tanta tristeza o rabia que sentimos que no queremos a nadie, que no los queremos ver o que nos queremos ir. Cuando pasa esto debemos pensar que no es malo sentirnos así, sólo estamos reaccionando ante una situación que nos ha hecho daño y nos ha causado sentimientos desagradables y debemos tener cuidado de no reaccionar enfrentándonos a la persona o personas que nos causaron la molestia porque eso provocará más cólera en los dos y pueden terminar lastimándose. Es importante decir a las personas qué cosas nos molestan, conversar con ellos sobre esto para que nos entiendan y también para poder entenderlos.

ANEXO SESION 7 -B

5 HISTORIAS

(Cada historia debe representar una situación que se vive cotidianamente en la familia y que puede generar diferentes sentimientos en los niños)

Cada grupo deberá representar una historia de la manera que crea conveniente, pero lo importante es que se pueda ver cómo se siente el niño o niña afectado(a) y cómo reacciona ante esa situación.

1. Un niño o niña ve una Pelea entre sus padres.
2. Hermanos(as) mayores que gritan al más chico por algo y lo tratan mal.
3. El papá consigue un mejor trabajo y llega contento, cariñoso y empieza a jugar con su hijo o hija.
4. La familia decide participar en una fiesta comunal.
5. La familia tiene que viajar inesperadamente, dejando todo y sin avisar a nadie.

SESION NUMERO 8-B

RECUERDOS AGRADABLES

Qué queremos lograr:

- Que identifiquen los momentos agradables que han vivido en familia.
- Que valoren los momentos agradables como espacios en los que la familia puede compartir algo bueno, aún en medio de situaciones difíciles.

Actividad:

Materiales:

Tiempo: 1 hora

- Plastilina
 - Pedazos de cartón o cartulina.
-
- ❖ Decimos a los niños que para esta sesión tenemos que recordar un momento bonito que hayamos pasado con nuestros familiares.
 - ❖ Después entregamos a cada niño varias barras de plastilina y un pedazo de cartón o cartulina y les decimos que con ellas representen la situación bonita que han recordado poniendo lo que hagan sobre el pedazo de cartón o cartulina.
 - ❖ Apoyamos a los niños que lo necesiten y una vez que hayan terminado les decimos que se sienten formando un círculo junto con nosotros para compartir.

Para conversar:

¿Les gustó recordar un momento agradable con su familia?

Aún cuando nuestras familias hayan pasado o pasen por momentos difíciles, siempre existirán momentos bonitos que podamos recordar con alegría. Esos momentos no necesariamente tienen que ser cuando salimos a pasear, también pueden ser situaciones que pasamos dentro de la casa, como cuando se reúnen para comer y todos colaboran, conversan, hacen bromas, etc. también puede ser cuando frente a un problema toda la familia se ha unido y se han apoyado.

Es importante tener siempre presentes estos momentos agradables porque ellos nos hacen recordar que en nuestra familia no sólo suceden cosas malas y que aunque hayan dificultades, podemos compartir momentos bonitos que quedan como parte de nuestra historia.

SESIONES COMPLEMENTARIAS

VIVIENDO EN COMUNIDAD

SESION NUMERO 1-C**LA COMUNIDAD A COLORES****Qué queremos lograr:**

- Que los niños se familiaricen con la palabra comunidad y entiendan su significado.
- Que sepan quiénes forman parte de su comunidad.

Actividad:**Materiales:****Tiempo: 1 hora**

- Láminas (carpeta de anexo)
 - Colores, plumones, crayolas, etc.
-
- ❖ Entregamos a los niños las láminas de la comunidad y les decimos que las colorean como quieran y si desean agregar algún dibujo en la lámina, que lo hagan.
 - ❖ Mientras los niños trabajan vamos conversando con ellos sobre lo que están pintando, preguntamos qué saben de su comunidad o del lugar donde viven, preguntamos si conocen lugares parecidos al de la lámina, etc.
 - ❖ Cuando terminen nos sentamos formando un círculo y compartimos lo trabajado.

Para conversar:

- ¿Habían oído antes la palabra comunidad?
- ¿Qué creen que es una comunidad?

Oímos a los niños y luego les decimos:

- *Una comunidad es el lugar donde viven varias familias, ellos se organizan para solucionar algunos problemas, colaboran entre ellos para lograr lo que desean. También es el lugar donde tenemos muchos amigos para jugar y conversar.*

¿Quiénes forman parte de la comunidad?

Una comunidad está formada por familias, las que tienen sus dirigentes elegidos por ellos mismos. También muchas comunidades cuentan con otros grupos de personas organizadas como las señoras del vaso de leche y del Comedor Popular.

¿La comunidad de ustedes cómo se llama?

Así como nosotros tenemos un nombre, cada comunidad debe tener un nombre que la identifique. Casi siempre el nombre de la comunidad nos dice algo de ella, podemos encontrar comunidades con el nombre de un pueblo o provincia de otra región, eso puede significar que los primeros habitantes o los fundadores eran de ese pueblo o provincia y le pusieron ese nombre a su comunidad para no olvidar de donde venían. También hay comunidades que llevan el nombre de una persona, eso es por que seguramente esa persona significó o significa algo para las personas que bautizaron la comunidad, puede ser el nombre de un héroe, de alguna persona importante para el pueblo, de algún presidente, también de alguien que no necesariamente se ha muerto como el presidente actual, o un congresista, etc.

NOTA: Decimos a los niños que en la próxima sesión vamos a hablar sobre la comunidad de origen, o sea sobre la comunidad donde vivió antes su familia, de donde proviene su familia.

Les explicamos que para esa sesión van a representar o presentar algo de su comunidad de origen, puede ser una danza, una comida típica del lugar, una artesanía, pueden contar un cuento del lugar, una historia, una costumbre, etc. Para ello tendrán que averiguar con sus padres sobre:

- El nombre de su comunidad de origen
- Sus costumbres
- Las historias que se cuentan
- Danzas y fiestas típicas
- Platos típicos del lugar, etc.
- También deben averiguar cómo es el lugar, cómo es la gente, cómo se llevan, qué hay en su comunidad de origen, etc.

SESION NUMERO 2-C

LO QUE CONOZCO DE MI COMUNIDAD DE ORIGEN

(Para realizar esta sesión es necesario prepararla en la sesión anterior, para lo cual se sugieren algunas acciones al final de la sesión 1 -c)

Qué queremos lograr:

- Que los niños reconozcan y valoren su comunidad de origen, sus costumbres y su idioma como parte de su identidad.
- Que reconozcan y compartan con el grupo lo que consideran bueno y malo de su comunidad de origen.

Actividad:

Materiales:

Tiempo: 1 hora

- Radio toca cassette.
 - Papel crepé de colores para fabricar trajes de danza (si deciden bailar)
 - Goma, tijeras, grapas, grapador
-
- ❖ Preguntamos a los niños si han averiguado cómo se llama el lugar donde vivió antes su familia, las costumbres, bailes, historias, cuentos y comida típica del lugar.
 - ❖ Después preguntamos qué van a hacer (si van a bailar, contar un cuento, una costumbre, etc.).
 - ❖ Luego elaboramos una especie de programa en el que pondremos de manera ordenada por turnos a los niños que van a representar o contar algo.
 - ❖ Nos sentamos formando un círculo y empezamos las presentaciones.
 - ❖ A cada niño le preguntamos cómo se llama su comunidad de origen y más o menos donde queda. También podemos decirles que nos cuenten cómo es el lugar, su paisaje, lo que tiene, cómo es la gente, cómo se llevan, etc.
 - ❖ Al finalizar conversamos con los niños sobre lo que hemos hecho en esta sesión.

Para conversar:

¿Les gustó conversar sobre su comunidad de origen?

¿Quién quiere contarnos algo más acerca de su comunidad de origen?

Escuchamos a los niños que deseen participar y luego les decimos:

Es importante saber acerca de nuestra comunidad de origen porque así sabremos de donde venimos, cuáles son nuestras costumbres o porque tenemos determinadas costumbres. Conociendo nuestro origen estamos reconstruyendo parte de nuestra historia y de nuestra identidad.

¿Saben qué era lo más bonito de su comunidad de origen, lo que más les ha gustado?

¿Y que era lo que menos les gustaba?

En todo lugar en el que uno vive hay cosas positivas, buenas, que nos gustan por diferentes razones, pero también hay cosas feas, que no nos gustan tanto. En la comunidad de origen de sus familias, como en muchas otras comunidades ha habido cosas buenas, bonitas como sus costumbres, el paisaje, la manera como se ayudaba la gente etc. Pero hubo una época en que sucedió algo malo para los pueblos y las personas, se dio el terrorismo y entonces muchas cosas bonitas se tuvieron que dejar de lado; la gente ya no celebraba como antes por miedo, muchas familias se fueron a otro lado para vivir más tranquilos; poco a poco y sin darse cuenta las personas dejaron de valorar lo bonito de su comunidad de origen y recordaban sólo lo malo, tratando de olvidar lo que habían vivido.

A veces nos olvidamos porque nadie nos habla de ella y otras veces porque tenemos miedo de que nos molesten si decimos de dónde somos, también, porque nos trae recuerdos tristes o porque nuestros familiares nos han dicho que no digamos nada. Sin embargo, ahora nos hemos dado cuenta que si queremos podemos recordar algunas cosas de nuestra comunidad

Sin embargo, con sus cosas positivas y negativas, nuestra comunidad de origen tiene mucho que ver con lo que somos y con las costumbres que tenemos, por eso debemos recordarla y valorarla como parte importante de nuestra historia. Si la olvidamos estaremos olvidando una parte de nosotros que nos sirve para saber por qué soy así, que cosas buenas aprendí y debo tratar de recordar y que cosas tengo que cambiar para acostumbrarme a un lugar diferente.

SESION NUMERO 3-C**CONSTRUYENDO NUESTRA COMUNIDAD****Qué queremos lograr:**

- Que los niños reconozcan las cosas que tiene su comunidad y las que le falta.
- Que valoren las cosas que hay en su comunidad y las costumbres que tienen.
- Que los niños compartan sus sentimientos e ideas en relación a la comunidad en la que viven.

Actividad:**Materiales:****Tiempo: 1 hora**

- Arcilla
 - Envases pequeños con agua
 - Cartón
 - Plástico grande
-
- ❖ Antes de comenzar la sesión explicamos a los niños que van a tener que trabajar en grupo y que para ello tendrán que repartirse tareas y colaborar todos.
 - ❖ Colocamos el plástico sobre la mesa o sobre un lugar donde los niños puedan trabajar (amasarán y moldearán sobre el plástico), luego formamos grupos de cinco o seis niños y a cada grupo le entregamos regular cantidad de arcilla (lo que cabe en la palma de nuestra mano).
 - ❖ Luego les explicamos que con ese material, tendrán que construir su comunidad, tal como es, con sus calles, sus casitas y las cosas que hay en su comunidad. Armarán su comunidad en el cartón.
 - ❖ Mientras construyen conversamos con ellos sobre las cosas que hay en su comunidad, cómo se fueron logrando algunas cosas, qué fiestas celebran, etc.
 - ❖ Cuando hayan terminado, colocan sus construcciones en un lugar céntrico y nos sentamos alrededor para poder conversar.

Para conversar:

¿les gustó hacer su comunidad con arcilla?

¿Quién nos quiere contar qué tiene su comunidad?

Escuchamos lo que digan los niños y preguntamos:

¿Y qué cosas le falta?

En una comunidad no siempre existe todo lo que quisiéramos; las cosas que se tienen en muchos casos ha costado el esfuerzo de los pobladores, ellos se han organizado para conseguir cosas que son necesarias para todos y por eso es importante que colaboremos cuidando lo que ya tenemos.

¿Cómo podemos cuidar las cosas de la comunidad?

Escuchamos a los niños y concluimos: Podemos cuidar las cosas tratando de no ensuciar las paredes, no tirando basura a las calles y jardines, no malogrando ni ensuciando los depósitos de agua, etc.

¿Qué piensan de su comunidad?, ¿Lograrán conseguir lo que les falta?

Escuchamos lo que digan los niños y cerramos diciéndoles:

Sólo si los pobladores se organizan y colaboran podrán conseguir lo que les falta. Ustedes aunque sean pequeños también son pobladores y pueden colaborar con su comunidad cuidando lo que tienen y ayudando a conseguir lo que les falta. Cuando sean mayores podrán tomar decisiones en su comunidad y colaborar aún más con ella.

¿Y... qué costumbres tienen aquí en su comunidad?

En las comunidades siempre tenemos alguna costumbre, puede ser celebraciones como el aniversario de la comunidad, una fiesta patronal; pero también pueden ser costumbre para ayudar a alguien o para colaborar con el desarrollo de la comunidad, como faenas, asambleas, etc.

Tener y mantener las costumbres es algo importante porque al participar de ellas las personas se sienten parte de un grupo que es su comunidad, se identifican y colaboran con gusto en las actividades grupales.

NOTA: Preparamos junto con los niños la siguiente sesión. Para ello preguntamos al grupo:

- ¿Conocen ustedes la historia de su comunidad?
- Podemos invitar para la siguiente sesión a alguien que nos cuente más cosas sobre la historia de nuestra comunidad. ¿A quién o quienes les gustaría invitar?
- Proponemos algunos nombres a los niños como: El Secretario General o Presidente de la comunidad, alguna señora de la Organización de vaso de leche o Comedor, algún poblador antiguo (fundador), etc.

- Decidimos junto con los niños a quién o quiénes invitaremos y nos comprometemos a hacer llegar la invitación a la o las personas elegidas.
- Luego preguntamos a los niños ¿Qué les gustaría saber sobre la historia de su comunidad?
- Con lo que respondan hacemos una lista de preguntas para que los niños hagan una entrevista a la persona que nos visite en el Taller. (hacemos una copia de la lista para cada niño).

SESION NUMERO 4-C

EL MURAL DE MI COMUNIDAD

(Para realizar esta sesión debemos prepararla con anticipación siguiendo las pautas que aparecen en la sesión 3 – c)

Qué queremos lograr:

- Que los niños conozcan la historia de su comunidad.
- Que valoren los progresos que hay en el desarrollo de su comunidad gracias a la colaboración de los vecinos.

Actividad:

Materiales:

Tiempo: 1 hora

- Hojas bond o bulky
 - Un papelógrafo o dos cartulinas Unidas por el lado más largo.
 - Lápices y borradores
 - Colores, crayolas, plumones, etc.
 - Goma
-
- ❖ Repartimos a los niños las hojas con las preguntas que preparamos y las leemos junto con ellos para que las recuerden.
 - ❖ Luego explicamos que cuando llegue la persona invitada, la saludaremos y nos sentaremos con él o ella formando un círculo. Después de que le demos la bienvenida y nos presentemos podremos empezar la entrevista, para lo cual quién quiera hacer una pregunta levantará la mano.
 - ❖ Cuando llegue la persona invitada realizamos la entrevista como la habíamos planificado y al finalizar le agradecemos su colaboración.
 - ❖ Después (cuando se haya ido el o la invitada) preguntamos a los niños ¿Qué les pareció la entrevista?, ¿Les gustó poder conocer mejor la historia de su comunidad?.
 - ❖ Luego entregamos a los niños el material para dibujo y les decimos que dibujen o escriban lo que quieran sobre lo que han averiguado y que luego con lo que hagan haremos un periódico mural de nuestra comunidad.
 - ❖ Para el mural vamos pegando los trabajos de los niños sobre el papelógrafo o las cartulinas. Los niños pueden decorar y pintar su mural, también pueden ponerle nombre.
 - ❖ Al final nos reunimos para que cada grupo comparta lo trabajado.

Para conversar:

¿Alguien quiere mostrar lo que hizo y contarnos por qué eligió eso?

¿Cómo se logró formar esta comunidad?, ¿Quiénes colaboraron para conseguir lo que tienen?

Cuando se forma una comunidad ésta empieza sólo con casas pequeñas, que son construidas rápidamente por sus habitantes, luego los pobladores se dan cuenta que tienen que mejorar y tener otras cosas para vivir mejor, entonces tratan de mejorar sus viviendas y colaboran todos para tener un local comunal donde se puedan reunir y conversar sobre las cosas que tienen que hacer juntos.

Conforme pasa el tiempo las comunidades mejoran, sus casas son más grandes, de mejor construcción, aparecen tiendecitas, la gente se organiza y muchas veces forman organizaciones de ayuda como el vaso de leche y el comedor popular. También se pueden formar grupos de niños y jóvenes en las parroquias o en talleres como el nuestro.

A medida que crece la comunidad, si continúa organizada, seguirá mejorando y creciendo y muchas veces llegan a ser tan grandes que se pueden convertir en distritos con sus propias escuelas, su parroquia, su posta, etc. eso depende de cómo se organicen los pobladores y de que trabajen juntos.

También es importante que la población se organice para realizar cosas que no son materiales, o sea que no sólo se preocupen por las pistas, el desagüe, los locales, etc. Sino también por la educación y la formación de las personas que viven en su comunidad, organizándose para pedir capacitaciones para los adultos, talleres de juego, de estudios, bibliotecas, etc. para los niños y jóvenes y otras cosas que puedan servir para que los pobladores poco a poco vayan teniendo más oportunidades de mejorar.

SESION NUMERO 5-C

TERMINAMOS LO QUE EMPEZAMOS

Qué queremos lograr:

- Que los niños reconozcan que es importante organizarse para lograr las cosas que todos quieren.
- Que los niños identifiquen los grupos organizados que existen en su comunidad.

Actividad:

Materiales:

Tiempo: 1 hora

- Las construcciones de la sesión 3-C.
 - Témperas, papeles de colores.
 - Pinceles
 - Pequeños envases con agua
-
- ❖ Mostramos a los niños los trabajos que realizaron anteriormente y les decimos que como a toda construcción, para terminarla hay que hacerle los acabados.
 - ❖ Les explicamos que van a tener que agruparse y trabajar de manera cooperativa, como si fueran una comunidad que quiere terminar una obra.
 - ❖ A cada grupo le entregamos un trabajo (las comunidades de la sesión 3-c) y les decimos que se pongan de acuerdo en cómo van a terminar esa obra: si la van a pintar, qué color o colores van a utilizar, si le van a agregar algo, etc. También tienen que repartirse tareas y procurar que todos colaboren en algo.
 - ❖ Mientras ellos trabajan los ayudamos a organizarse y conversamos con ellos sobre lo que hacen. Les decimos que cuando un grupo de personas se pone de acuerdo para hacer algo juntos, se están **organizando**.
 - ❖ Una vez terminados los trabajos, los colocamos en un lugar visible y conversamos sobre lo realizado.

Para conversar:

¿Fue fácil o difícil trabajar en equipo?

¿Qué grupo quiere contar cómo se organizó?

Muchas veces es difícil organizarse para trabajar en equipo, porque eso significa ponerse de acuerdo en algo, escuchar las opiniones de los demás, dar nuestras

opiniones, aceptar lo que decide la mayoría, etc. y generalmente no estamos acostumbrados a hacerlo. Sin embargo, cuando decidimos organizarnos y todos ponemos empeño en lograr algo juntos, resulta más fácil.

¿Hubieran podido terminar su trabajo si no se hubieran puesto de acuerdo?

Para poder lograr algo que queremos o solucionar un problema que tenemos, es necesario que nos organicemos, que nos pongamos de acuerdo para lo que tenemos que hacer. Si no lo hacemos, demoraremos más, de repente no podremos hacer todo solos y tal vez no podamos solucionar los problemas que se presentan.

¿En su comunidad, quiénes se organizan para lograr cosas?

Es importante que conozcamos a los grupos organizados de nuestra comunidad para poder participar en ellos y para apoyarlos en las actividades que realizan a favor de la comunidad.

En las comunidades generalmente hay la Junta Directiva, el Comedor Popular, el Vaso de Leche y de repente otros grupos organizados por instituciones que apoyan a la comunidad, como las promotoras de Salud Mental, las promotoras de Alfabetización, las promotoras de los Wawa wasi, etc.

SESION NUMERO 6-C

ASI SERA MI COMUNIDAD

Qué queremos lograr:

- Que los niños puedan visualizar su comunidad a futuro.
- Que precisen algunas acciones que ellos puedan hacer.

Actividad:

Materiales:

Tiempo: 1 hora

- Cartulinas partidas en dos
- Plastilina
- Material de desecho.

- ❖ Para empezar formamos grupos de cinco o seis niños.
- ❖ Luego les decimos: *durante estas últimas semanas hemos hablado muchas cosas de nuestra comunidad, hemos hablado sobre lo que tiene, sobre lo que le falta, sobre su historia, lo que nos gusta, etc. Hemos conocido el pasado de nuestra comunidad y hemos hablado sobre su presente. Pero la comunidad también tiene un futuro ¿verdad?*
- ❖ Decimos a los niños que en esta sesión vamos a imaginar el futuro de nuestra comunidad y luego cada grupo construirá su comunidad como se la imagina en el futuro (dentro de unos 10 ó 15 años). Para construirla utilizarán la plastilina y los otros materiales poniendo lo que hagan sobre la cartulina (1/2 pliego).
- ❖ Mientras los niños trabajan vamos conversando sobre cómo les gustaría que fuera su comunidad, qué les gustaría que tuviera su comunidad y qué creen que es necesario hacer para conseguirlo.
- ❖ Al finalizar compartimos lo trabajado.

Para conversar:

¿Quién quiere contarnos cómo ve su comunidad en el futuro?

Escuchamos a los niños que deseen participar y luego preguntamos:

¿Qué cosas creen que se tienen que ir haciendo para conseguir que su comunidad sea como la ven en el futuro?

Motivamos la participación de los niños y luego damos algunas ideas de los pasos que tendrían que darse. Por ejemplo: Tendrían que procurar estar siempre organizados, elegir cada determinado tiempo a su Junta Directiva, participar en las asambleas para tomar decisiones, colaborar con lo que se haga, cuidar lo que la comunidad tiene, etc.

¿Ustedes qué pueden hacer para colaborar con su comunidad, para que sea como la ven en el futuro?

Escuchamos a los niños y les decimos que ellos pueden colaborar, primero cuidando lo que tienen, participando de algunas faenas, dando ideas a sus padres sobre lo que creen que es importante conseguir para la comunidad, como Lozas deportivas, escuelas, posta médica, etc. También podrán colaborar más a medida que crezcan, participando en las asambleas, eligiendo a sus dirigentes, participando en las organizaciones, etc.